

Автономная некоммерческая организация высшего образования
**«Поволжский православный институт имени Святителя Алексия,
митрополита Московского»**

Кафедра зарубежной филологии

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце: АНО ВО "Поволжский православный институт"
ФИО: Лескин Дмитрий Юрьевич
Должность: Ректор
Срок действия: с 01.01.2021 по 31.12.2025
Уникальный программный ключ:
as4das5d4as65d7485as4fd2as4f65as4f6574as854f5as465f42zx41f8a5s7f51as65f4

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА,
ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА

Направление подготовки **45.03.01 Филология**

Направленность (профиль) **Зарубежная филология (английский язык и литература;
теория и практика перевода)**

Квалификация выпускника **бакалавр**

Тольятти
2018

Рабочая программа дисциплины разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология, (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 № 947 (зарегистрировано в Минюсте России 25.08.2014, № 33807); образовательной программы по направлению подготовки 45.03.01 Филология, профиль «Зарубежная филология (английский язык и литература; теория и практика перевода)».

Составители рабочей программы: Фадеева Л.Ю., кандидат филологических наук, доцент.

Рабочая программа дисциплины рассмотрена на заседании кафедры зарубежной филологии, протокол от 18.06.2018 г. № 10.

Заведующий кафедрой: Фадеева Л.Ю., кандидат филологических наук, доцент

Информация об актуализации рабочей программы дисциплины:

Протокол заседания кафедры зарубежной филологии от 26.06.2019 г. № 10

Протокол заседания кафедры зарубежной филологии от 26.06.2020 г. № 10

Протокол заседания кафедры зарубежной филологии от 27.05.2021 г. № 9

Рабочая программа дисциплины утверждена в составе основной профессиональной образовательной программы на заседании Ученого совета института, протокол от 28.06.2018 г. № 6.

Оглавление

1.	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	4
1.1.	Цели и задачи изучения дисциплины.....	4
1.2.	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	4
1.3.	Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	5
1.4.	Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.....	6
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	7
2.1.	Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....	7
2.2.	Содержание разделов дисциплины	8
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	10
3.1.	Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	10
3.2.	Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины	13
3.3.	Перечень информационных технологий, программного обеспечения и информационных справочных систем.....	14
3.4.	Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	15
4.	ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ.....	15
4.1.	Виды контроля и аттестации, формы оценочных средств	15
4.2.	Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания компетенций.....	17
5.	МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	21

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Цели и задачи изучения дисциплины

Целью настоящего теоретического курса по фонетике является фонетический строй современного английского языка.

В **задачи** курса входит:

1. Освещение и расширение знаний студентов по фонетике, приобретенных при изучении курса “Введение в общее языкознание”.
2. Знакомство студентов с ролью и достижениями отечественных и зарубежных лингвистов.
3. Систематизация элементов фонетической теории, усвоенной студентами при изучении нормативного курса, и подачи на его основе более полного знания всех компонентов фонетического строя современного английского языка в их системе и в сопоставлении с фонетическим строем родного языка.
4. Изучение основных спорных и переменных проблем общей и английской фонетики и знакомство с новейшими теориями и взглядами по этим проблемам.

Курс «Теоретическая грамматика» ставит своей целью ознакомить студентов с современными представлениями о грамматическом строе английского языка, его специфических свойствах и закономерностях его функционирования, а также с лингвистическими методами его исследования.

Задачи:

- ознакомить студентов с тенденциями современной грамматики;
- сформировать системное представление об истории, развитии и структуре английской грамматики;
- сформировать навыки анализа и систематизации научного материала;
- ознакомить студентов с основными направлениями в теоретической грамматике английского языка;
- систематизировать знания по теоретической морфологии и синтаксису.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код	Наименование	Результаты обучения	
ОПК-2	способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	знать:	<ul style="list-style-type: none">- основные положения фонетической теории, составляющие основу практической подготовки специалиста;- фонетическую и фонологическую характеристику системы гласных и согласных английского языка;- сущность фонологических процессов и просодических явлений- понятийный аппарат грамматических разделов;- прагматические и синтагматические характеристики частей речи;- сущность предложения, его прагматику и грамматические категории;

		уметь:	<ul style="list-style-type: none"> - применять приобретенные теоретические знания в процессе межкультурной коммуникации; - собирать и анализировать фактический материал по проблематике курса с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; - формулировать и обосновывать лингвистические проблемы по вопросам дисциплины;
		владеть:	<ul style="list-style-type: none"> - произносительными навыками аудирования, чтения и говорения на изучаемом языке и умеет их реализовывать в различных ситуациях; - понятийным и категориальным аппаратом дисциплины, навыками работы с учебно-методической и научной литературой - навыками самостоятельного поиска, обработки и использования различных типов информации.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Дисциплины (модули).

При изучении данной учебной дисциплины формируются следующие межпредметные связи:

Дисциплины и практики	Логические и содержательно-методические взаимосвязи
Предшествующие дисциплины и практики	
Основы языкознания, Практический курс первого иностранного языка	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка; <p>уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> - представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире; - получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в целях образования и самообразования; - навыками расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности; - навыками изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.
Последующие дисциплины и практики	

Стилистика, Лингвостилистический анализ текста, Лингвопоэтический анализ текста	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные положения фонетической теории, составляющие основу практической подготовки специалиста; - фонетическую и фонологическую характеристику системы гласных и согласных английского языка; - сущность фонологических процессов и просодических явлений - понятийный аппарат грамматических разделов; - прагматические и синтагматические характеристики частей речи; - сущность предложения, его прагматику и грамматические категории; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять приобретенные теоретические знания в процессе межкультурной коммуникации; - собирать и анализировать фактический материал по проблематике курса с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; - формулировать и обосновывать лингвистические проблемы по вопросам дисциплины; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - произносительными навыками аудирования, чтения и говорения на изучаемом языке и умеет их реализовывать в различных ситуациях; - понятийным и категориальным аппаратом дисциплины, навыками работы с учебно-методической и научной литературой - навыками самостоятельного поиска, обработки и использования различных типов информации.
---	--

1.4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Очная форма обучения

Количество зачетных единиц	3			
Часов по учебному плану	108			
Виды контроля в семестрах:	Экзамены	Зачеты	Курсовые работы	
	5			

Курс	1		2		3		4		Итого
Семестр	1	2	3	4	5	6	7	8	
Зачетных единиц по семестрам					3				3
Лекции (ч)					20				20
Лабораторные (ч.)									
Практические (ч.)					20				20
Контактная работа студента с преподавателем (ч.)					40				40
Сам. работа (ч.)					32				32
Контроль (ч.)					36				36

Итого (ч.)					108				108
------------	--	--	--	--	-----	--	--	--	-----

Заочная форма обучения

Количество зачетных единиц	3				
Часов по учебному плану	108				
Виды контроля в семестрах:	Экзамены	Зачеты	Курсовые работы	Контрольные работы	
	7				

Курс	1		2		3		4		5		Итого
Семестр	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Зачетных единиц по семестрам							3				3
Лекции (ч.)							4				4
Лабораторные (ч.)											
Практические (ч.)							8				8
Контактная работа студента с преподавателем (ч.)							12				12
Сам. работа (ч.)							87				87
Подготовка к зачету/экзамену (ч.)							9				9
Итого (ч.)							108				108

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Очная форма обучения

Раздел (модуль)	Количество академических часов – всего	из них			
		Лекций	Лабораторных	Практических	Самостоятельная работа
Раздел 1. Введение в курс теоретической фонетики.	36	10		10	16
Тема 1.1. Стандартное произношение (RP)	14	4		4	6
Тема 1.2. Теория фонемы. Система английских гласных и согласных фонем	14	4		4	6
Тема 1.3. Акцентная структура английских слов. Интонация	8	2		2	4
Раздел 2. Морфология и синтаксис английского языка	36	10		10	16
Тема 2.1. Грамматика как раздел лингвистики. Основные единицы грамматического уровня	14	4		4	6

языковой структуры и основные грамматические понятия					
Тема 2.2. Морфология. Основные понятия морфологии. Части речи и принципы их классификации	14	4		4	6
Тема 2.3. Синтаксис. Основные единицы синтаксиса. Предложение (проблемы и принципы классификации)	8	2		2	4
Подготовка к экзамену	36				
Итого	108	20		20	32

Заочная форма обучения

Раздел (модуль)	Количество академических часов – всего	из них			
		Лекций	Лабораторных	Практических	Самостоятельная работа
Раздел 1. Введение в курс теоретической фонетики.	46	2		2	42
Тема 1.1. Стандартное произношение (RP)	16	1		1	14
Тема 1.2. Теория фонемы. Система английских гласных и согласных фонем	15	1			14
Тема 1.3. Акцентная структура английских слов. Интонация	15			1	14
Раздел 2. Морфология и синтаксис английского языка	53	2		6	45
Тема 2.1. Грамматика как раздел лингвистики. Основные единицы грамматического уровня языковой структуры и основные грамматические понятия	16			2	14
Тема 2.2. Морфология. Основные понятия морфологии. Части речи и принципы их классификации	17	1		2	14
Тема 2.3. Синтаксис. Основные единицы синтаксиса. Предложение (проблемы и принципы классификации)	20	1		2	17
Подготовка к экзамену	9				
Итого	108	4		8	87

2.2. Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Введение в курс теоретической фонетики.

Тема 1.1. Стандартное произношение (RP)

Phonetics as a science. Speech sounds and their aspects. The components of sound-matter. Theoretical and practical significance of the phonetics. National varieties of English language. Standard pronunciation: regional norms and dialects. Some properties of the regional varieties of English. The origins of RP. The types of RP. The problem of the definition of RP.

The current tendencies in RP. Regional types of American variant of the English language. Differences in the vocalic systems of BE and GA. Differences in the consonantal systems of BE and GA.

Тема 1.2. Теория фонемы. Система английских гласных и согласных фонем

Functional aspect of speech sounds. The phoneme and its definitions. The main aspects of the phoneme. The phoneme and its peculiarities. Phonemic principal rules. Notational system. The classification of oppositions given by N.S. Trubetsky. Jakobson, Fant and Halle and their system of distinctive features. The establishment of the inventory of phonemes in a language. Neutralization of the phonemes. Articulatory aspects of English consonants. Basic principle of classification of English consonants. Acoustic aspect of English consonants. English consonants as units of phonological system. The problem of affricates. The system of cardinal vowels. Acoustic aspect of English vowels. English vowels as units of phonological system.

Тема 1.3. Акцентная структура английских слов. Интонация

General notes on word stress. Degrees of stress, accentual types of words in English and distribution of stress in words. Tendencies that effect the position on the English word stress. Prosodic system and intonation. British approaches to intonation. Recent theoretical approaches to intonation in Europe. Modern American approaches to intonation. Functions of intonation. Components of intonation.

Раздел 2. Морфология и синтаксис английского языка

Тема 2.1. Грамматика как раздел лингвистики. Основные единицы грамматического уровня языковой структуры и основные грамматические понятия.

Грамматическая система и грамматическая структура. Проблема синхронии и диахронии в грамматике. Основные единицы грамматического уровня языковой структуры: морфема, словоформа, словосочетание, предложение, текст. Основные грамматические понятия: грамматическая форма и грамматическое значение. Синонимия и омонимия в грамматике. Проблемы полисемии, нейтрализации и синкретизма.

Тема 2.2. Морфология. Основные понятия морфологии. Части речи и принципы их классификации.

Морфология, ее предмет и задачи. Основные понятия морфологии. Грамматическая категория как значимая оппозиция грамматических форм. Понятие морфемы и алломорфа (варианта морфемы). Различие между формообразованием и словообразованием. Средства образования грамматических форм. Синтетические и аналитические средства. Регулярные и нерегулярные синтетические средства формообразования. Аналитические средства. Связь аналитических и синтетических форм. Аналитизм как характерная черта современного английского языка, его проявление в различных частях системы.

Части речи, основные понятия. Различные подходы к выделению классов слов. Основные группировки частей речи и их соотношение. Слова знаменательные и служебные.

Имя существительное, его характеристика как части речи. Проблема категории рода в английском языке. Грамматическая категория числа. Семантика форм единственного и множественного числа существительных. Грамматическая категория падежа. Различные теории падежей в современном английском языке. Артикль, проблема статуса артикля. Количество артиклей в английском языке и их происхождение. Значение и функции артиклей.

Глагол, его характеристика как части речи. Омонимия в системе глагольных форм. Личные и неличные формы глагола. Категория времени и ее общая характеристика. Количество категориальных форм времени. Категория залога. Проблема количества залоговых форм в английском языке. Причины широкого распространения пассивного залога в английском языке. Категория вида. Грамматические и лексические средства выражения видовых характеристик глагола. Категория временной отнесенности. Место перфекта в системе категорий глагола. Категория наклонения. Вопрос о количестве

категориальных форм наклонения в английском языке. Различные системы косвенных наклонений и принципы их выделения. Модальность и наклонение. Модальные глаголы как средство выражения модальности. Категории числа и лица глагола. Типы согласования в числе подлежащего и сказуемого.

Неличные формы глагола, их двойственная природа. Проблема количества неличных форм в современном английском языке, грамматические категории неличных форм в современном английском языке. Неличные формы глагола как основа предикативных сочетаний.

Спорные случаи классификации частей речи (местоимения, междометия).

Тема 2.3. Синтаксис. Основные единицы синтаксиса. Предложение (проблемы и принципы классификации).

Синтаксис, его предмет и задачи. Собственно синтаксические единицы. Иерархическая структура синтаксических единиц. Взаимосвязь синтаксических единиц. Предложение и словосочетание (основные различия). Средства выражения предикации. Основные типы синтаксической связи. Способы выражения синтаксической связи. Краткая характеристика синтагмы, предложения, словосочетания, СФЕ, синтаксического единства, текста, дискурса. Предложение. Классификация предложений по коммуникативной цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные). Классификация предложений по составу (количеству предикативных групп). Предложения простые и сложные. Предложения полные и неполные. Понятие эллиптических предложений. Члены предложения. Главные члены предложения (подлежащее и сказуемое). Различные классификации типов сказуемого. Второстепенные члены предложения, трудности их выделения. Порядок слов в современном английском языке.

Словосочетание. Различные трактовки термина "словосочетание". Общая классификация словосочетаний по типу синтаксической связи.

Основные принципы синтаксического моделирования предложения. Теоретические модели предложения. Недостатки и преимущества основных теоретических моделей предложения. Семантический аспект предложения. Поверхностная и глубинная структура предложения. Актуальный аспект предложения. Понятие коммуникативной (функциональной) перспективы предложения. Основное коммуникативное членение предложения на тему и рему. Прагматический аспект предложения. Коммуникативно-функциональное назначение и использование предложений в речевых актах.

Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Различные подходы к трактовке сложносочиненных предложений. Сложноподчиненное предложение. Понятие главного и придаточного предложения и ступенчатого подчинения. Принципы классификации придаточных предложений. Придаточное подлежащее. Придаточное предикативное. Основные глаголы-связки как средство присоединения придаточного предложения к главному. Определительное придаточное предложение. Союзное и бессоюзное присоединение. Дополнительные придаточные предложения. Косвенная речь как вид дополнительного придаточного предложения. Предложные дополнительные придаточные предложения. Союзное и бессоюзное присоединение дополнительных придаточных предложений к главному. Основные типы обстоятельственных предложений (времени, причины, условия, уступки, следствия, образа действия, сравнения, цели, места). Союзы, вводящие обстоятельственные придаточные предложения.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

3.1.1. Основная литература

1. Вертоградова, Л.А. A Guide to Effective English Communication: учебное пособие по практической фонетике английского языка / Л.А. Вертоградова, О.А. Рубанова ; Министерство образования и науки РФ, Южный федеральный университет ; отв. ред. О.А. Рубанова. - Ростов на Дону: Издательство Южного федерального университета, 2016. - 123 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462045>. – (дата обращения 28.02.2021). – Текст: электронный.
2. Вертоградова, Л.А. Guide to Better English Accent: учебное пособие по практической фонетике английского языка / Л.А. Вертоградова, Л.С. Абросимова ; Министерство образования и науки РФ, Южный федеральный университет ; отв. ред. Л.С. Абросимова. - Ростов на Дону : Издательство Южного федерального университета, 2016. - 137 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462047>. – (дата обращения 28.02.2021). – Текст: электронный.
3. Викулова, Е.А. Теоретическая грамматика современного английского языка [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е.А. Викулова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014. - 89 с.: - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276564>. – (дата обращения 28.02.2021). – Текст: электронный.
4. Косоногова, О.В. Build up Your English: From Word to Sentence] / О.В. Косоногова, М.В. Малащенко, Т.Б. Чернухина ; Министерство образования и науки РФ, Южный федеральный университет, Институт филологии, журналистики и межкультурной коммуникации. - Ростов на Дону : Издательство Южного федерального университета, 2016. - 116 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461918>– (дата обращения 28.02.2021). – Текст: электронный.
5. Кудисова, Е.А. Learn, Test and Practise Your Grammar=Теория, тестовые и практические задания по грамматике английского языка: учебное пособие по практической грамматике для студентов I–II курсов языковых факультетов / Е.А. Кудисова. - 3-е изд. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 129 с. : ил. - Библиогр. в кн. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427888>– (дата обращения 28.02.2021). – Текст: электронный.

3.1.2. Дополнительная литература

1. Английский язык: учебно-методический комплекс / Министерство культуры Российской Федерации, ФГБОУ ВПО "Кемеровский государственный университет культуры и искусств", Социально-гуманитарный институт, Кафедра иностранных языков и др. - Кемерово : Кемеровский государственный университет культуры и искусств, 2013. - 64 с. -URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=273806> – (дата обращения 01.03.2021). – Текст: электронный.
2. Англо-русский и русско-английский словарь с транскрипцией / под ред. Дж. Хинтон (США) и Вл. Байкова (Россия). СПб: ООО “Золотой век”, ТОО “Диамант”, 1999. - 624 с. – 20 экз.
3. Болдырев, Н.Н. Функциональная категоризация английского глагола: монография / Н.Н. Болдырев; науч. ред. Н.А. Кобрин. - 2-е изд., стер. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 211 с. : - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436818>. – (дата обращения 01.03.2021). – Текст: электронный.
4. Евстифеева, М.В. Теоретическая фонетика английского языка: лекции, семинары, упражнения : учебное пособие / М.В. Евстифеева. - 2-е изд., стер. - Москва :

- Издательство «Флинта», 2017. - 168 с. - ISBN 978-5-9765-1115-6 . - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93443> – (дата обращения 01.03.2021). – Текст: электронный.
5. Исследования по лингвистике и семиотике. Сборник статей к юбилею Вяч. Вс. Иванова [Электронный ресурс] / под ред. Т.М. Николаева. - М. : Языки славянской культуры, 2010. - 611 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=219249>. – (дата обращения 01.03.2021). – Текст: электронный.
 6. Костеневич, Е.В. Теоретическая фонетика: учебно-методическое пособие / Е.В. Костеневич, И.А. Кузьмичева, Н.С. Смирнова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В. Ломоносова. - Архангельск: САФУ, 2014. - 108 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436421>. – (дата обращения 01.03.2021). – Текст: электронный.
 7. Крылова, И.П. Present-day grammar / И.П. Крылова. - М.: Высшая школа, 1999. – 10 экз.
 8. Курс повторения основ английского языка=A Course of Basic English Revision : учебно-методический комплекс / И.Ф. Турук, М.В. Петухова, Ю.С. Чеботарев, Т.М. Гулая. - Изд. испр. и доп. - М.: Евразийский открытый институт, 2011. - 288 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=91058> .– (дата обращения 01.03.2021). – Текст: электронный.
 9. Лайонз, Д. Введение в теоретическую лингвистику / Д. Лайонз. - Ростов-Ярославский: Прогресс, 1978. - 544 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=38401>.– (дата обращения 01.03.2021). – Текст: электронный.
 10. Моисеева, И. Основы теории первого иностранного языка: теоретическая грамматика: учебное пособие / И. Моисеева ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург: ОГУ, 2012. - 147 с - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259276>. – (дата обращения 01.03.2021). – Текст: электронный.
 11. Овчинникова, И.М. GRAMMAR: (theoretical and practical): учебное пособие / И.М. Овчинникова ; под ред. С.С. Хромов. - М. : Евразийский открытый институт, 2010. - 223 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93232>. – (дата обращения 01.03.2021). – Текст: электронный.
 12. Практическая фонетика английского языка / М.А. Соколова, К.П. Гинтовт и [др.]. – М. : Владос, 2001. – 384 с. – 9 экз.
 13. Практическая фонетика английского языка: практикум / сост. Н.Л. Гончарова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Северо-Кавказский федеральный университет. - Ставрополь : СКФУ, 2017. - Ч. 1. - 94 с. : схем. - Библиогр. в кн. . - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494787>. – (дата обращения 01.03.2021). – Текст: электронный.
 14. Руженцева, Т.С. Американский вариант английского языка: учебник / Т.С. Руженцева. - М. : Евразийский открытый институт, 2011. - 92 с. - ISBN 978-5-374-00283-6 ; - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90647>. – (дата обращения 01.03.2021). – Текст: электронный.
 15. Селифонова, Е.Д. Mind your pronunciation: учебное пособие по практической фонетике английского языка для студентов 1-2 курсов отделения «Международные отношения»: учебное пособие / Е.Д. Селифонова. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276795>. – (дата обращения 01.03.2021). – Текст: электронный.
 16. Суркова, Е.А. Практическая фонетика: учебное пособие для студентов 1-го курса по направлению подготовки бакалавриата 050100 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Иностранный язык» / Е.А. Суркова ; Негосударственное образовательное

учреждение высшего профессионального образования «Институт специальной педагогики и психологии». - СПб : НОУ «Институт специальной педагогики и психологии», 2014. - 116 с. : - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438773>. – (дата обращения 01.03.2021). – Текст: электронный.

17. Хромов, С.С. Теоретическая фонетика: учебно-практическое пособие / С.С. Хромов. - М.: Евразийский открытый институт, 2009. - 55 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93234>. – (дата обращения 01.03.2021). – Текст: электронный.

3.1.3. Периодические издания

1. Вестник Московского института лингвистики: архив журнала. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=journal_red&jid=434674. – (дата обращения: 01.03.2021). – Текст: электронный.
2. Вестник Московского университета. Серия 9. Филология : архив журнала. – URL : https://biblioclub.ru/index.php?page=journal_red&jid=596027. – (дата обращения 01.03.2021). – Текст : электронный.
3. Гуманитарный вектор. Серия «Философия. Филология. История»: архив журнала. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=journal_red&jid=492505. – (дата обращения: 01.03.2021). – Текст : электронный.
4. Дистанционное и виртуальное обучение: архив журнала. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=journal_red&jid=436928. - (дата обращения: 01.03.2021). - Текст: электронный.
5. Педагогический форум : научно-методический журнал: архив журнала. – URL: <https://pravinst.ru/nauka/zhurnal-pedagogicheskiy-forum/nomera-zhurnala.php/> - (Дата обращения: 01.03.2021). - Текст: электронный.
6. Педагогическое образование в России: архив журнала. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=journal_red&jid=455735. - (дата обращения: 01.03.2021). - Текст: электронный.
7. Поволжский вестник науки: научный журнал: архив журнала. – URL: <http://naukopolis-center.ru/tags/nomera-zhurnala-povolzhskiy-vestnik-nauki>. - (Дата обращения 01.03.2021). - Текст: электронный.
8. Политическая лингвистика : архив журнала. – URL : https://biblioclub.ru/index.php?page=journal_red&jid=275318. – (дата обращения 01.03.2021). – Текст : электронный.
9. Philologists : архив журнала. – URL : https://biblioclub.ru/index.php?page=journal_red&jid=364641. – (дата обращения 01.03.2021). – Текст :электронный.

3.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Введение в теоретическое языкознание (электронный учебник), И. П. Сусов. Учебное пособие для студентов, обучающихся по лингвистическим специальностям. Учебник разбит на модули, удобная навигация между разделами. Модули: Язык как объект языкознания; Основы общей фонетики и фонологии; Основы общей лексикологии; Основы общей морфологии; Основы общего синтаксиса; Языки в их отношении друг к другу; Основы общей теории письма (грамматологии); Методические материалы (темы рефератов, экзаменационные вопросы). - Режим доступа : <http://homepages.tversu.ru/~ips/LingFak1.htm>
2. Журнал «Язык человека». - Режим доступа: <http://www.philol.msu.ru/~humlang/>
3. Каталог ссылок на лингвистические ресурсы на сайте Лаборатории Общей и Компьютерной Лексикологии и Лексикографии МГУ. Лингвистические сайты;

действующие системы анализа русских текстов в Интернете; информационные ресурсы по русскому языку в Интернете (российские сайты): словари русского языка, текстовые базы данных и корпуса русского и старославянского языков, тексты новостных агентств; лингвистические ресурсы для других языков: словари для иностранных языков, английские словари разной тематики, различные словари на французском языке, словари на других языках и многоязычные словари, текстовые базы данных. - Режим доступа: <http://www.philol.msu.ru/~lex/links/lingresnet.htm>

4. Методическое вступление в дисциплину "Общее языкознание", И.П.Сусов. Цель курса, краткая история языкознания, литература для подготовки к экзамену. - Режим доступа: <http://homepages.tversu.ru/~ips/Ling0.htm>
5. Языкознание. Лингвистика. Филология. Каталог сайтов и книг для бесплатной загрузки. Словари, научные труды, сайты для загрузки. Классификация по областям лингвистики и по языкам. - Режим доступа :<http://www.zipsites.ru/?n=12/>

3.3. Перечень информационных технологий, программного обеспечения и информационных справочных систем

3.3.1. Перечень информационных технологий:

- демонстрация изображений, презентаций с помощью мультимедийных средств;
- поиск информации с использованием сети Интернет;
- выполнение учебных заданий с использованием электронного офиса;
- использование электронной информационно-образовательной среды института, образовательных ресурсов по дисциплине в электронной системе управления обучением Moodle.

3.3.2. Перечень программного обеспечения

Наименование программного обеспечения	Лицензионное программное обеспечение	Свободно распространяемое программное обеспечение
Операционная система MS Windows	+	
Электронный офис MS Office	+	
Программный пакет для работы с электронной интерактивной доской SmartNotebook	+	
Электронная система управления обучением Moodle		+
Электронные переводчики (web service)		Режим доступа: - www.multitran.ru - www.lingvo.ru - translate.yandex.ru

3.3.3. Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных:

1. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». – Режим доступа: www.biblioclub.ru.
2. Базы данных в лингвистических исследованиях: <http://cyberleninka.ru/article/n/bazy-dannyh-v-lingvisticheskikh-issledovaniyah>
3. Лингвистические базы данных: http://polit.ru/article/2013/12/12/ps_databases/
4. Информационная система когнитивных экспериментов: <http://thesaurus.ru/>

3.4. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения учебных занятий	Оборудование и технические средства обучения
Аудитория для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель (столы, стулья), меловая доска, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации (переносные наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран, ноутбук)), учебно-наглядные пособия (презентации по темам лекций), обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие данной программе дисциплины.
Помещения для самостоятельной работы	Компьютерный класс, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду института

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Виды контроля и аттестации, формы оценочных средств

Код контролируемой компетенции (или ее части)	Контролируемые разделы/темы дисциплины	Формы учебной работы	Оценочные средства
ОПК-2	Модуль 1 – 2.	Работа с учебной и методической литературой и другими материалами Подготовка доклада Подготовка к тесту	- выполнение домашних заданий - доклад - тест
ОПК-2	Подготовка к промежуточной аттестации	Подготовка к экзамену	Вопросы к экзамену

В учебном процессе освоения дисциплины применяется традиционная система контроля и оценивания успеваемости студентов. Учебная деятельность студентов включает аудиторную и внеаудиторную работу.

Дисциплина предусматривает лекции и практические задания, в связи с чем учитываются следующие аспекты:

- Посещение аудиторных занятий обязательно т.к. работа на аудиторных занятиях предполагает выполнение ряда **домашних заданий**, подготавливающих студента к выполнению **теста**;
- Присутствие на практических занятиях является обязательным для формирования монологической и диалогической речи, навыков чтения, аудирования, устного и письменного перевода, степень овладения которыми проверяется при проведении **доклада**.

Работа на аудиторных занятиях

На аудиторных занятиях выполняют *домашние задания (6 заданий)*; *представляют доклад (4)*.

Каждое выполненное в срок задание оценивается преподавателем на основании разработанных критериев с использованием традиционной системы оценивания.

Контрольные точки

Для подведения итогов по результатам освоения каждого учебного модуля (раздела) выполняется *тест (1)*.

При обучении по заочной форме обучения текущий контроль не предусмотрен.

Промежуточная аттестация

Экзамен

По окончании освоения курса студенты сдают экзамен в традиционной форме: необходимо ответить на вопросы для проверки знаниевой компоненты результатов обучения и выполнить задание для демонстрации умений и приобретенных навыков.

При ответе студент должен знать:

- основные положения фонетической теории, составляющие основу практической подготовки специалиста;
- фонетическую и фонологическую характеристику системы гласных и согласных английского языка;
- сущность фонологических процессов и просодических явлений
- понятийный аппарат грамматических разделов;
- прагматические и синтагматические характеристики частей речи;
- сущность предложения, его прагматику и грамматические категории;

студент должен уметь:

- применять приобретенные теоретические знания в процессе межкультурной коммуникации;
- собирать и анализировать фактический материал по проблематике курса с использованием традиционных методов и современных информационных технологий;
- формулировать и обосновывать лингвистические проблемы по вопросам дисциплины;

студент должен владеть:

- произносительными навыками аудирования, чтения и говорения на изучаемом языке и умеет их реализовывать в различных ситуациях;
- понятийным и категориальным аппаратом дисциплины, навыками работы с учебно-методической и научной литературой - навыками самостоятельного поиска, обработки и использования различных типов информации.

Результаты освоения дисциплины определяются следующими отметками: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

«Отлично» ставится, если студент свободно оперирует терминологическим аппаратом дисциплины; логически и аргументировано соотносит понятийный аппарат с реальными языковыми факторами; обладает полным знанием необходимых фактов; полно ответил на два вопроса билета.

«Хорошо» ставится, если студент грамотно использует терминологический аппарат дисциплины; хорошо ориентируется в понятийном аппарате и соотносит его с реальными языковыми факторами; обладает хорошим знанием необходимых фактов; достаточно полно ответил на два вопроса билета.

«Удовлетворительно» ставится при удовлетворительном оперировании основным терминологическим аппаратом дисциплины; при ограниченной способности проиллюстрировать материал теоретического характера практическими примерами; при удовлетворительном владении знанием необходимых фактов; при удовлетворительном ответе минимум на один вопрос билета (из двух).

«Неудовлетворительно» ставится при отсутствии умения оперировать основным терминологическим аппаратом; при отсутствии способности подтверждения материала практического характера практическими примерами; при неудовлетворительном владении знанием необходимых фактов; при отказе отвечать на вопросы билета и неспособности дать удовлетворительный ответ на дополнительный вопрос.

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания компетенций

Перечень оценочных средств

1. Тематика докладов
2. Примеры домашних заданий
3. Банк тестовых заданий
4. Вопросы к экзамену

Фонд оценочных средств текущего контроля

Доклад

Темы докладов:

1. Американский английский на примере произведений писателей (выбор конкретных авторов и их работ).
2. Исследование диалектов английского языка (на фонетическом, лексическом, грамматическом уровнях).
3. Фонетическая мотивированность слова.
4. Звуковые альтернации и семантика слова.
5. Динамика британской орфоэпической нормы.
6. Язык, речь, речевая деятельность.
7. О соотношении сегментных указателей и супraseгментных языковых средств.
8. Изменения согласных в связной речи
9. Изменения гласных в связной речи
10. Стилистические изменения гласных и согласных в тексте
11. Интонация и смысл высказывания.
12. Интонационное оформление вопросно-ответного единства в современном английском языке.
13. Индикаторы эмоциональных состояний.
14. Интонационная организация повествовательных предложений в современном английском языке.
15. Экспериментально-фонетическое исследование интонационной структуры речевых единиц (на материале ...).
16. Текст как интонационная структура.
17. Акустическая структура и функции восходящего (нисходящего) тона в современном английском языке.
18. Экспериментальные методы исследования интонации.
19. Распознавание эмоциональных интонаций.
20. Экспрессивная функция интонации.
21. Определение языковых функций компонентов интонации (ритм, пауза и т.д.).
22. Основные тенденции в современных интонационных исследованиях за рубежом.
23. Теоретические подходы к изучению грамматики.
24. Морфемы английского языка.
25. Категории английского языка.
26. Категория времени в современном английском языке.
27. Категория числа в современном английском языке.
28. Категория рода в английском языке.
29. Категория залога в современном английском языке.
30. Категория наклонения в современном английском языке.
31. Категория вида в современном английском языке.
32. Множественное число имен существительных в английском языке.
33. Категория рода в современном английском языке.

34. Категория сравнения в современном английском языке.
35. Модальные глаголы и их семантика.
36. Категории и оппозиции в современном английском языке.
37. Полнозначные глаголы и их характеристики.
38. Предлог и его функции в современном английском языке.
39. Местоимение в диахроническом аспекте.
40. Грамматическая характеристика древнеанглийского языка.
41. Грамматическая характеристика английского языка в среднеанглийский период.
42. Грамматическая характеристика новоанглийского языка.
43. Типы английских предложений.
44. Причастные конструкции.
45. Герундиальные конструкции.
46. Инфинитивные конструкции.
47. Сложносочиненное предложение.
48. Сложноподчиненное предложение.
49. Диахронический аспект развития английского предложения.
50. Пунктуационная система английского языка
51. Актуальное членение английского предложения.
52. Грамматические аспекты перевода
53. Типология английского синтаксиса
54. Коллоквиальный синтаксис
55. Стилистический синтаксис
56. Предложения с однородными членами
57. Связь предложений в абзаце.
58. Структура абзаца и грамматические средства ее обозначения.
59. Грамматические средства текстовой категории цельности.
60. Грамматические средства текстовой категории связности.
61. Грамматика текста.

Критерии оценки:

Отлично ставится, если выполнены все требования к написанию и защите доклада: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

Хорошо ставится, если в целом соблюдены требования к написанию и защите доклада: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и изложена собственная позиция, выводы сформулированы не всегда четко, соблюдена большая часть требований к внешнему оформлению, даны ответы на дополнительные вопросы.

Удовлетворительно – основные требования к докладу и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём доклада; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы..

Неудовлетворительно – основные требования к докладу и его защите не выполнены. Материал имеет только компилятивный характер; студент не может ответить на дополнительные вопросы.

Домашнее задание

Образцы:

1. Give full articulatory characteristics of several vowel phonemes. Characterize them from the point of view of their distinctive and non-distinctive features.
2. Name distinctive features and non-distinctive features of English consonants; distinctive and non-distinctive features of English vowels.
3. Illustrate four aspects of speech sounds. The main functions of speech sounds. Analyze syllabic structure of English. Acoustic theories. Articulatory theories. Juncture.
4. Methods of investigation in Phonetics and Phonology.
5. Trubetsky's system of oppositions. Illustrate each point of classification.

Критерии оценки:

Отлично ставится, если домашнее задание выполнено полностью и правильно.

Хорошо ставится, если домашнее задание выполнено полностью и в целом правильно, допускаются негрубые ошибки (3-5).

Удовлетворительно ставится, если домашнее задание выполнено, но студент испытывал большие затруднения и допустил грубые ошибки (3 – 5).

Неудовлетворительно ставится, если домашнее задание выполнено фрагментарно, студент ошибается практически в каждом предложении.

Фонд оценочных средств рубежного рейтинга**Банк тестовых заданий**

Тесты приведены в Moodle: Ссылка: <http://elearn.pravinst.ru:180/>.

Критерии оценки:

Отлично ставится, если правильно выполнены все задания теста; достигнутый уровень результатов обучения свидетельствует о том, что студент овладел основными аспектами изучаемого модуля.

Хорошо ставится, если выполнено не менее 80 % теста: достигнутый уровень результатов обучения свидетельствует о том, что студент овладел основными аспектами изучаемого модуля; фиксируется ряд ошибок (1 – 7).

Удовлетворительно ставится, если выполнено не менее 40 - 50 % теста: достигнутый уровень результатов обучения свидетельствует о том, что студент в целом овладел основными аспектами изучаемого модуля; фиксируется ряд ошибок (8 – 12).

Неудовлетворительно ставится, если выполнено менее 30 % теста: достигнутый уровень результатов обучения свидетельствует о том, что студент практически не овладел основными аспектами изучаемого модуля; фиксируется ряд ошибок (более 13).

Фонд оценочных средств промежуточной аттестации**Экзамен**

1 вопрос – по теоретической фонетике

2 вопрос – по теоретической грамматике

Вопросы к экзамену:**Экзаменационные вопросы по теоретической фонетике**

1. The subject-matter or phonetics.
2. Speech sounds and their aspects.
3. Theoretical and practical significance of phonetics.

4. National varieties of English language.
5. Standard pronunciation, regional pronunciation, dialects.
6. Standard pronunciation: regional norm and dialects.
7. Some properties of regional varieties.
8. The origins of RP and its definitions.
9. Types of RP.
10. Current tendencies in RP.
11. American English and its peculiarities.
12. Regional standards in American English.
13. The phoneme and its peculiarities.
14. The main aspects of the phoneme.
15. The functional aspect of speech sounds.
16. Different approaches to the definition of the phoneme.
17. Phonemic principal rules.
18. Trubetskoy and his system of phonological opposition.
19. Jakobson, Fant and Halle and their system of DF.
20. The establishment of inventory of phonemes in a language.
21. Notational system.
22. English vowels as units of phonological system.
23. The phonemic status of sounds in a neutral opposition.
24. Acoustic aspect of English vowels.
25. Articulatory aspect of English consonants. Basic principle of classification of English consonants.
26. Acoustic aspect of English consonants and vowels.
27. English consonants as units of phonological system.
28. Distinctive and non-distinctive features. The invariant. Principal and subsidiary variants.
29. Intonation structure.
30. The problem of affricates.
31. Word stress.
32. Functions and components of intonation.
33. Degrees of stress, accentual types of words in English and distribution of stress in words.

Экзаменационные вопросы по теоретической грамматике

1. What are the aims of theoretical grammar?
2. What is difference between old English and Modern English Grammar?
3. What is the most popular theoretical approach to grammar in our country?
4. What grammatical morphemes are there in the English language?
5. What 2 main classes of words do you know? What is the difference between them?
6. What notional parts of speech are there in the English language?
7. What functional parts of speech are there in the English language?
8. What categories has the noun? How are they expressed in English grammar?
9. What categories has the adjective? How are they expressed in English grammar?
10. Give an example of a grammatical paradigm.
11. What are the main functions of the article "the" in the English language?
12. What are the main functions of the article "a" in the English language?
13. What categories has the adverb?
14. What are the two main classes of the English numerals and how are they formed?
15. What are the subclasses of the English pronouns? Give examples.
16. What are the categories of the verb and how are they expressed?
17. What kinds of verbs do you know?

18. What are the functions of the verbs in the English sentence?
19. Which classes of words are the most independent in the word combinations of the English language?
20. What is a sentence?
21. What are the theme and the rheme in a sentence? Give examples.
22. What are the main communicative types of the sentence?
23. What is a simple sentence? Give examples.
24. What is the composite sentence? Give examples.
25. What is the compound sentence? Give examples
26. What is the complex sentence? Give examples.
27. What kinds of subordinate clauses in a complex sentence do you know?
28. What are the elliptical sentences? Give examples.
29. What Tense and Voice groups of the verbs do you know?
30. What parts of a sentence do you know? Give examples.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Изучив глубоко содержание учебной дисциплины, целесообразно разработать матрицу наиболее предпочтительных методов обучения и форм самостоятельной работы студентов, адекватных видам лекционных и семинарских занятий. Пакет заданий для самостоятельной работы следует выдавать в начале семестра, определив окончательные сроки их выполнения и сдачи. Организуя самостоятельную работу, необходимо постоянно обучать студентов методам такой работы.

Вузовская лекция — главное звено дидактического цикла обучения. Ее цель — формирование у студентов ориентировочной основы для последующего усвоения материала методом самостоятельной работы. При возникновении трудностей в процессе выполнения самостоятельной работы, в том числе в ходе подготовки к семинарским занятиям, ведущий преподаватель должен провести со студентами индивидуальные или групповые консультации.

Семинар проводится по узловым и наиболее сложным вопросам учебной программы. Главная и определяющая особенность любого семинара — наличие элементов дискуссии, проблемности, диалога между преподавателем и студентами и самими студентами. В конце семинара рекомендуется дать оценку всего семинарского занятия. При проведении аттестации студентов важно всегда помнить, что систематичность, объективность, аргументированность — главные принципы, на которых основаны контроль и оценка знаний студентов. Проверка, контроль и оценка знаний студентов требуют учета его индивидуального стиля в осуществлении учебной деятельности. Знание критериев оценки обязательно для преподавателя и студента.

Занятия в форме семинаров позволяют дать студентам глубокие знания о фонетической и грамматической системе современного английского языка, что должно привести к умению объяснять языковые факты, оперируя прогрессивными теориями, имеющими большую объяснительную силу.

Семинарские занятия — составная часть учебного процесса, групповая форма занятий при активном участии студентов. Такие занятия способствуют углубленному изучению наиболее сложных разделов дисциплины и служат основной формой подведения итогов самостоятельной работы студентов.

На семинарах студенты учатся излагать суть анализируемого языкового явления, уметь обнаружить и прокомментировать явление в практических упражнениях, аргументировать свои ответы, опираясь на полученные теоретические знания. Все это помогает совершенствовать навыки и умения, необходимые современному специалисту.

Содержание семинарского занятия определяется его формой и зависит от тематики. Это главным образом обсуждение теоретических вопросов и выполнение практических заданий, сопровождаемых теоретическими вопросами, предложенными в плане семинарского занятия.

Каждый семинар состоит из следующих этапов:

1. высказывания студентов по вопросам, предложенным для обсуждения в плане семинарского занятия;
 2. обсуждение проблемных моментов,
 3. проверка домашних (практических) заданий, направленных на обнаружение и обсуждение искомого языкового явления.
-
1. **ЭТАП – высказывания студентов по вопросам, предложенным для обсуждения в плане семинарского занятия.** После прослушивания лекций студентам заранее предлагаются планы семинарских заданий с указанием соответствующей проблематики для обсуждения на занятии. Как правило, вопросы для обсуждения основываются на лекционном материале и на материале учебников по данному курсу. Список необходимой литературы для подготовки к каждому семинару прилагается после вопросов. Вопросы построены таким образом, что каждый последующий вопрос так или иначе возвращает студентов к предыдущим обсужденным вопросам и заставляет подойти к искомой проблематике комплексно. На семинаре студенты по желанию высказываются по вопросам и/или делают сообщения. Необходимым условием является иллюстрация излагаемого материала примерами, обнаруженными студентами самостоятельно в текстах художественной литературы (а не в текстах учебников).
 2. **ЭТАП - обсуждение проблемных моментов.** Если студент излагает факты на основе одного источника, преподавателем предлагаются вопросы, затрагивающие теоретические подходы других школ и направлений, а также отдельных ученых. Предложенная таким образом дискуссия позволяет охватить масштабность данного явления, необходимость его анализа и понимания, подтолкнуть студентов к обсуждению аргументов различных авторов и, в результате, прийти к определенному решению – выбрать тот теоретический подход, который имеет на данный момент наибольшую объяснительную силу.
 3. **ЭТАП – проверка домашних (практических) заданий, направленных на обнаружение и обсуждение искомого языкового явления.** Данный этап позволяет студентам на практике продемонстрировать теоретические знания, применяя логический анализ. Этот этап непосредственным образом позволяет почувствовать тесную взаимосвязь теории и практики, анализируя фактический материал, взятый из многочисленных источников художественной литературы. Каждая теоретическая проблема, предложенная для обсуждения на семинаре, подкрепляется соответствующим упражнением, содержащим практический материал из художественной литературы. Упражнения сопровождают вопросы семинарских занятий и студенты, соответственно, заранее их выполняют. Приветствуется использование примеров из упражнений для иллюстрации изложения теоретического вопроса.

ТРУДНОСТИ, С КОТОРЫМИ СТУДЕНТЫ МОГУТ СТОЛКНУТЬСЯ В ХОДЕ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ, ОСОБЕННО В ПРОЦЕССЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.

1. В связи с тем, что ознакомление с теоретическим материалом происходит на лекциях и на английском языке, одной из основных трудностей для студентов может быть письменная запись теоретического материала. Поэтому рекомендуется

обращаться к источникам научной литературы, на которые ссылается преподаватель.

2. При работе над теоретическим материалом рекомендуется комплексно подойти к исследуемой проблеме, привлекая научную литературу, указанную после теоретических вопросов к каждому семинару. Студенты могут привлекать данные **Internet** источников с указанием электронного адреса. При подготовке к ответу студент может в качестве иллюстративного материала использовать примеры из соответствующих упражнений и примеры из художественной литературы, полученных самостоятельно.
3. Помимо упомянутых выше рекомендаций по организации работы с материалом, неизменными условиями овладения курсом являются:
 - регулярное посещение лекций и семинарских занятий;
 - активное участие в семинарах;
 - самостоятельная работа.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Ознакомившись с содержанием курса на лекционных занятиях, студентам рекомендуется продолжить усвоение материала самостоятельно. Основными формами самостоятельной работы являются следующие виды деятельности: 1) выполнение домашних заданий; 2) написание докладов (с последующим их обсуждением в семинарской группе), получая опыт публичных выступлений по темам, вынесенным на самостоятельное изучение (с использованием мультимедийных средств); 3) самостоятельная работа с научной литературой, а также различными словарями (толковыми, этимологическими, тезаурусами и т.д.).

Подготовка доклада

Одной из форм самостоятельной деятельности студента является написание научного доклада. Выполнение работ такого рода способствует формированию у студента навыков самостоятельной научной деятельности, повышению его теоретической и профессиональной подготовки, лучшему усвоению учебного материала.

Темы докладов определяются преподавателем в соответствии с программой дисциплины. Конкретизация темы может быть сделана студентом самостоятельно.

Следует акцентировать внимание студентов на том, что формулировка темы (названия) работы должна быть ясной по форме (не содержать неудобочитаемых и фраз двойного толкования) и содержать ключевые слова, которые отображают исследовательскую работу. Научный доклад должен быть логически выстроен, тема доклада не должна содержать слов с неопределенным значением: «некоторые», «особые» и т.п., доклад должен быть рассчитан на определенное время для предъявления в аудитории и не занимать более 10 минут.

Выбрав тему доклада, необходимо подобрать соответствующий информационный, статистический материал и провести его предварительный анализ. К наиболее доступным источникам литературы относятся фонды библиотеки (в том числе и электронной), а также могут использоваться электронные источники информации в сети Интернет.

Текст доклада должен представлять связанное целое. Предложения в тексте связаны общим смысловым содержанием, общей темой текста. Очень часто связность достигается благодаря средствам когезии и когерентности. К наиболее распространенным средствам относятся повторение одного и того же ключевого слова и замена его местоимениями.

Научные доклады представляются строго в определенное графиком учебного процесса время и их выполнение является обязательным условием для допуска к промежуточному контролю.

Изложение доклада / сообщения как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: новизна текста; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдение требований к докладу, соблюдение регламента времени.

Новизна: а) актуальность темы исследования; б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей, способность собрать, проанализировать исходные данные (межпредметные, внутрипредметные, интеграционные); в) умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; г) авторская позиция, самостоятельность оценок и суждений.

Степень раскрытия сущности вопроса: а) соответствие содержания теме доклада; б) полнота и глубина знаний по теме; в) обоснованность способов и методов работы с материалом; г) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).

Соблюдение требований к докладу: а) владение нормами английского языка, терминологией; б) соблюдение требований к объёму и временному регламенту доклада; в) использование мультимедийных технологий (презентация).

Для успешного выполнения теста необходимо усвоение следующих вопросов:

1. Distinctive features and non- distinctive features of English consonants.
2. Syllabic structure of English. Acoustic theories.
3. Distinctive and non- distinctive features of English vowels.
4. Phoneme theory. Functional and abstractional view.
5. Four aspects of speech sounds. The main functions of speech sounds.
6. Syllabic structure of English. Articulatory theories.
7. Sentence stress. Pausation. Tempo of speech.
8. Phonetics and its branches with other languages.
9. Phoneme theory. Mentalistic and materialistic views.
10. Sentence stress. Its phonological status.
11. Methods of investigation in Phonology.
12. Methods of investigation in Phonetics and Phonology.
13. Received pronunciation. Changes in Received pronunciation.
14. American and Scottish English.
- 15 Allophones. Types of allophones.
- 16 Accent. Types of accents.
- 17 Syllabic structure of English. Functional approach. Juncture.
- 18 Word accent. Its phonological status.
- 19 Functional theories.
20. Trubetskoy's system of oppositions.
21. Varieties of English pronunciation. British dialects.
22. Graphical representation of English phonemes.
23. Articulatory and physiological classification of English vowels.
24. Articulatory and physiological classification of English consonants.
25. Phonostylistics.

1. What are the aims of theoretical grammar?
2. What is difference between old English and Modern English Grammar?
3. What is the most popular theoretical approach to grammar in our country?
4. What grammatical morphemes are there in the English language?

5. What 2 main classes of words do you know? What is the difference between them?
6. What notional parts of speech are there in the English language?
7. What functional parts of speech are there in the English language?
8. What categories has the noun? How are they expressed in English grammar?
9. What categories has the adjective? How are they expressed in English grammar?
10. Give an example of a grammatical paradigm.
11. What are the main functions of the article "the" in the English language?
12. What are the main functions of the article "a" in the English language?
13. What categories has the adverb?
14. What are the two main classes of the English numerals and how are they formed?
15. What are the subclasses of the English pronouns? Give examples.
16. What are the categories of the verb and how are they expressed?
17. What kinds of verbs do you know?
18. What are the functions of the verbs in the English sentence?
19. Which classes of words are the most independent in the word combinations of the English language?
20. What is a sentence?
21. What are the theme and the rheme in a sentence? Give examples.
22. What are the main communicative types of the sentence?
23. What is a simple sentence? Give examples.
24. What is the composite sentence? Give examples.
25. What is the compound sentence? Give examples.
26. What is the complex sentence? Give examples.
27. What kinds of subordinate clauses in a complex sentence do you know?
28. What are the elliptical sentences? Give examples.
29. What Tense and Voice groups of the verbs do you know?
30. What parts of a sentence do you know? Give examples.