

Автономная некоммерческая организация высшего образования
**«Поволжский православный институт имени Святителя Алексия,
митрополита Московского»**

Кафедра зарубежной филологии

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце: АНО ВО "Поволжский православный институт"
ФИО: Лескин Дмитрий Юрьевич
Должность: Ректор
Срок действия: с 01.01.2021 по 31.12.2025
Уникальный программный ключ:
as4das5d4as65d7485as4fd2as4f65as4f6574as854f5as465f42zx41f8a5s7f51as65f4

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Направление подготовки **45.03.01 Филология**

Направленность (профиль) **Зарубежная филология (английский язык и литература;
теория и практика перевода)**

Квалификация выпускника **бакалавр**

Тольятти
2018

Рабочая программа дисциплины разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология, (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 № 947 (зарегистрировано в Минюсте России 25.08.2014, № 33807); образовательной программы по направлению подготовки 45.03.01 Филология, профиль «Зарубежная филология (английский язык и литература; теория и практика перевода)».

Составители рабочей программы: Фадеева Л.Ю., кандидат филологических наук, доцент.

Рабочая программа дисциплины рассмотрена на заседании кафедры зарубежной филологии, протокол от 18.06.2018 г. № 10.

Заведующий кафедрой: Фадеева Л.Ю., кандидат филологических наук, доцент

Информация об актуализации рабочей программы дисциплины:

Протокол заседания кафедры зарубежной филологии от 26.06.2019 г. № 10

Протокол заседания кафедры зарубежной филологии от 26.06.2020 г. № 10

Протокол заседания кафедры зарубежной филологии от 27.05.2021 г. № 9

Рабочая программа дисциплины утверждена в составе основной профессиональной образовательной программы на заседании Ученого совета института, протокол от 28.06.2018 г. № 6.

Оглавление

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
1.1. Цели и задачи изучения дисциплины	4
1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы	6
1.4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.....	9
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	10
2.1. Содержание дисциплины, структурированное по разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....	10
2.2. Содержание разделов дисциплины	12
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	15
3.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	16
3.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины	19
3.3. Перечень информационных технологий, программного обеспечения и информационных справочных систем.....	19
3.4. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	20
4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ	21
4.1. Описание показателей, критериев и шкал оценивания компетенций	21
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания компетенций.....	24
5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	34

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Цели и задачи изучения дисциплины

Цель - формирование у студентов навыков межкультурной коммуникации в ее языковой, предметной и деятельностной формах; ознакомление с литературной нормой немецкого языка: лексической и стилистической; обучение культуре иноязычного устного и письменного общения на основе развития общей, лингвистической, прагматической и межкультурной компетенции; стимулирование интеллектуального и эмоциональное развития личности; развитие у студентов навыков к социальному взаимодействию.

Задачи:

- 1) формирование знаний, развитие навыков и умений во всех видах речевой деятельности (чтение, аудирование, говорение, письмо)
- 2) развитие фонетических, лексических, грамматических знаний, умений и навыков;
- 3) формирование представлений, знаний о культуре страны изучаемого иностранного языка и развитие навыков и умений использовать полученные представления и знания в непосредственном и опосредованном иноязычном общении;
- 4) формирование профессиональной компетентности студентов средствами иностранного языка путем извлечения профессионально-ориентированной информации из иноязычных источников;
- 5) формирование навыков и умений, развитие способности к самостоятельной деятельности по изучению иностранного языка;
- 6) формирование положительного отношения (мотивации) к изучению иностранного языка за счет практического применения полученных знаний, навыков и умений (участие в олимпиадах, конкурсах, конференциях, выпуск газет факультетского и вузовского масштаба и т.д.).

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код	Наименование	Результаты обучения	
ОК-5	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	знать:	<ul style="list-style-type: none">– систему и структуру языка и правила его функционирования в процессе иноязычной коммуникации;– слова и выражения, предусмотренные тематикой дисциплины;– формы вежливости, деловую и профессиональную лексику различных сфер жизни (например, медицина, образование и др.);– основные закономерности и этнокультурные особенности вербального и невербального поведения в условиях межкультурной коммуникации;– основные этические и нравственные нормы поведения, принятые в русскоязычном социуме.
		уметь:	<ul style="list-style-type: none">– организовать свое речевое и неречевое поведение адекватно задачам общения;

				<ul style="list-style-type: none"> – использовать формальные средства для создания грамматически и фонологически правильных, значимых высказываний на языке; – изъясняться с чётким и понятным для окружающих произношением; – выражать эмоции и чувства при помощи ударения и интонации.
			владеть:	<ul style="list-style-type: none"> – навыками устной и письменной речи; – техникой запоминания новых лексических единиц для пополнения словарного запаса.
ОК-7	способность к и самоорганизации самообразованию	знать:		<ul style="list-style-type: none"> – различные способы действия с языковым материалом, являющимся фундаментом самостоятельной познавательной деятельности; – технологии самообразования; – техники работы со справочной литературой; – способы обобщения результатов языкового, речевого и социокультурного наблюдения в виде схем, правил, таблиц, знания компьютера и т. д.
			уметь:	<ul style="list-style-type: none"> – организовать собственную познавательную деятельность (выбор источников познания и форм самообразования, планирование, организация рабочего места, самоконтроль); – работать со справочной литературой и пользоваться возможностями современных технологий; – преодолевать языковые трудности;
			владеть:	<ul style="list-style-type: none"> – навыками самостоятельного овладения знаниями и умениями при использовании различных источников и в разных формах самообразования (чтении, слушании, наблюдении и т. д.; – нравственно-волевыми качествами личности (активностью и настойчивостью в овладении языком, действенными мотивами, стойкими познавательными интересами, развитием потребности в языковом самообразовании на основе осознания личной значимости постоянного пополнения знаний)
ОПК-5	свободное владение основным изучаемым языком в его	знать:		<ul style="list-style-type: none"> – лексический минимум по изучаемым темам; – грамматические правила оформления

	литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	уметь:	иностранной речи. – воспринимать на слух аутентичные аудиоматериалы, создавать на их основе монологические и диалогические высказывания; – просматривать видеоматериалы, фиксирующие конструкции и ситуации употребления лексических единиц изучаемого языка, и обсуждать их; – понимать значения интонаций английского языка; – догадываться о смысле выраженном имплицитно и о значении незнакомых слов по контексту; – анализировать и обобщать информацию.
		владеть:	– основными особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения.
ПК-10	владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках	знать	– особенности жанрово обусловленного употребления грамматических и лексических единиц; – основные особенности иностранной культуры; – основные средства и способы выделения релевантной информации; – наиболее авторитетные словари, справочно-информационные базы, электронные ресурсы по тематике курса и уметь работать с ними.
		уметь	– читать тексты, подготавливать монологические высказывания на базе прочитанного; – распознавать различные типы текстов; – извлекать из текста фактическую информацию, выделять основную и второстепенную информацию; – извлекать информацию о содержании текста в целом; – определять тему и идею, а также представлять логическую схему развертывания текста.
		владеть	– опытом аннотирования и реферирования иностранных текстов.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина относится к базовой части Блока 1. Дисциплины (модули).

При изучении данной учебной дисциплины формируются следующие межпредметные связи:

Дисциплины и практики	Логические и содержательно-методические взаимосвязи
Предшествующие дисциплины и практики	
<p>Практический курс первого иностранного языка, Введение в спецфилологию</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка; – значение грамматических явлений (видовременные формы глагола); – страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера; <p>уметь в области говорения</p> <ul style="list-style-type: none"> – вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета; – рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка; <p>в области аудирования</p> <ul style="list-style-type: none"> – относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения; <p>в области чтения</p> <ul style="list-style-type: none"> – читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи; <p>в области письменной речи</p> <ul style="list-style-type: none"> – писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире; – навыками получения сведений из иноязычных источников

	<p>информации (в том числе через Интернет), необходимых в целях образования и самообразования;</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности; – навыками изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.
Последующие дисциплины и практики	
Практический курс перевода второго иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – орфоэпическую, орфографическую, грамматическую, лексическую, стилистическую нормы изучаемого языка и основные отклонения от нее; – основные типы устойчивых словосочетаний, лексику общественно-политического, экономического, научного, социокультурного характера; – культурологическую информацию, способствующую формированию иноязычной картины мира; – общую характеристику текстов письменной и устной сфер общения; устный текст как социальное действие, направленное на взаимодействие людей; композиционные, лексико- синтаксические и стилистические особенности текстов различных функциональных стилей; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – вести диалог/монолог с учетом социокультурной нормы и социокультурной ситуации общения; – свободно и аргументировано высказываться в соответствии с характеристиками речи; – адекватно воспринимать иноязычную речь и выражать свои чувства и намерения на иностранном языке; – аудировать в непосредственном общении и звукозаписи оригинальную – в том числе спонтанную – монологическую и диалогическую речь, извлекать нужную информацию; – логично и последовательно выражать свои мысли в письменной форме в соответствии с характеристиками речи (адекватная реализация коммуникативного намерения, ясность, логичность, содержательность, связность, смысловая и структурная завершенность, соответствие языковой и стилистической норме); – извлекать и использовать в коммуникации культурологическую информацию, фоновые знания, относящиеся к истории, менталитету, традициям, повседневной жизни народа изучаемого языка; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – системой представлений о языке как целостном, исторически сложившемся системном функциональном образовании, социальной природе языка, роли языка в обществе; – системой иностранных языков и принципами её функционирования применительно к различным сферам речевой коммуникации; – навыками монологической и диалогической речи с учетом

	<p>социокультурной нормы и социокультурной ситуации общения;</p> <p>– различными видами дискурса (повествование, описание, характеристика, определение, объяснение, сравнение, оценка, интерпретация, комментирование, резюме, аргументация и их сочетание).</p>
--	--

1.4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Очная форма обучения

Количество зачетных единиц	16		
Часов по учебному плану	576		
Виды контроля в семестрах:	Экзамены	Зачеты	Курсовые работы
	8	5,6,7	

Курс	1		2		3		4		Итого
Семестр	1	2	3	4	5	6	7	8	
Зачетных единиц по семестрам					4	4	4	4	16
Лекции (ч)									
Лабораторные (ч.)									
Практические (ч.)					66	102	90	66	324
Контактная работа студента с преподавателем (ч.)					66	102	90	66	324
Сам. работа (ч.)					78	42	54	42	216
Контроль (ч.)								36	36
Итого (ч.)					144	144	144	144	576

Заочная форма обучения

Средняя форма обучения				
Количество зачетных единиц	16			
Часов по учебному плану	576			
Виды контроля в семестрах:	Экзамены	Зачеты	Курсовые работы	Контрольные работы
	8	5,6,7		5,6,7,8

Курс	1		2		3		4		5		Итого
Семестр	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Зачетных единиц по семестрам					4	4	4	4			16
Лекции (ч)											
Лабораторные (ч.)											
Практические (ч.)					12	12	12	12			48
Контактная работа студента с преподавателем (ч.)					12	12	12	12			48
Сам. работа (ч.)					128	128	128	123			507

Подготовка к зачету/экзамену (ч.)					4	4	4	9			21
Итого (ч.)					144	144	144	144			576

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Содержание дисциплины, структурированное по разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Очная форма обучения

Раздел (модуль)	Количество академических часов – всего	из них			
		Лекций	Лабораторных	Практических	Самостоятельная работа
5 семестр					
Модуль 1. Вводно-коррективный курс по немецкому языку					
Тема 1.1. Вводный курс. Знакомство с немецким языком.	40			20	20
Тема 1.2. Изучение иностранных языков	30			12	18
Тема 1.3. Семья	30			12	18
Тема 1.4. Квартира. Предметы обихода	44			22	22
Подготовка к зачету					
Итого	144			66	78
6 семестр					
Модуль 2. Распорядок дня в Германии					
Тема 2.1. Еда. В ресторане. Кулинарные рецепты любимых блюд.	40			30	10
Тема 2.2. Рабочий день. Отдых в свободное время.	28			20	8
Тема 2.3. Покупки, магазины	40			30	10
Тема 2.4. Погода и климат	16			10	6
Тема 2.5. Праздники	20			12	8
Итого	144			102	42
7 семестр					
Модуль 3. Жизнь в городе					
Тема 3.1. Строение человека. У врача	40			28	12
Тема 3.2. Человек. Качества характера.	16			8	8
Тема 3.3. Повседневная жизнь в городе. Средства передвижения.	28			18	10
Тема 3.4. Немецкая культура и немецкие обычаи	28			18	10
Тема 3.5. Достопримечательности Германии	32			18	14
Итого	144			90	54
8 семестр					
Тема 4.1. Человек. Внешность человека. Выбор одежды.	16			10	6
Тема 4.2. Образование в Германии. Обучение	30			20	10

профессии.					
Тема 4.3. Телевидение и различные другие развлечения	26			16	10
Тема 4.4. Автомобиль и проблемы.	18			10	8
Тема 4.5. Семья и личные отношения	18			10	8
Подготовка к экзамену	36				
Итого	144			66	42

Заочная форма обучения

Раздел (модуль)	Количество академических часов – всего	из них			
		Лекций	Лабораторных	Практических	Самостоятельная работа
5 семестр					
<i>Модуль 1. Вводно-коррективный курс по немецкому языку</i>					
Тема 1.1. Вводный курс. Знакомство с немецким языком.	31			3	28
Тема 1.2. Изучение иностранных языков	29			3	26
Тема 1.3. Семья	29			3	26
Тема 1.4. Квартира. Предметы обихода	31			3	28
Выполнение контрольной работы	20				20
Подготовка к зачету	4				
Итого	144			12	128
6 семестр					
<i>Модуль 2. Распорядок дня в Германии</i>					
Тема 2.1. Еда. В ресторане. Кулинарные рецепты любимых блюд.	24			4	20
Тема 2.2. Рабочий день. Отдых в свободное время.	24			2	22
Тема 2.3. Покупки, магазины	24			2	22
Тема 2.4. Погода и климат	24			2	22
Тема 2.5. Праздники	24			2	22
Выполнение контрольной работы					20
Подготовка к зачету	4				
Итого	144			12	128
7 семестр					
<i>Модуль 3. Жизнь в городе</i>					
Тема 3.1. Строение человека. У врача	24			2	22
Тема 3.2. Человек. Качества характера.	24			2	22
Тема 3.3. Повседневная жизнь в городе. Средства передвижения.	24			2	22
Тема 3.4. Немецкая культура и немецкие обычаи	24			2	22
Тема 3.5. Достопримечательности Германии	24			4	20
Выполнение контрольной работы					20
Подготовка к зачету	4				
Итого	144			12	128

8 семестр					
Модуль 4. Отношения и досуг					
Тема 4.1. Человек. Внешность человека. Выбор одежды.	22			2	20
Тема 4.2. Образование в Германии. Обучение профессии.	24			2	22
Тема 4.3. Телевидение и различные другие развлечения	24			2	22
Тема 4.4. Автомобиль и проблемы.	24			2	22
Тема 4.5. Семья и личные отношения	26			4	22
Выполнение контрольной работы	15				15
Подготовка к экзамену	9				
Итого	144			12	123

2.2. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
Модуль 1. Вводно-коррективный курс по немецкому языку		
Тема 1.1.	Вводный курс. Знакомство с немецким языком.	Немецкий алфавит и фонетическая система. Правила чтения, ударения. Диалогическая речь. Имя. Обращение друг к другу. Приветствие. Знакомство. Прощание. Немецкое простое повествовательное предложение. Вопросительное предложение с вопросительным словом и без него. Порядок слов. Прямой и обратный порядок слов. Спряжение немецких слабых глаголов в настоящем времени и личные местоимения в именительном падеже. Система гласных немецкого языка, её особенности. Монофтонги. Дифтонги. Гласные, отсутствующие в русском языке. Слог (открытые, закрытые, относительно закрытые); правила слога деления. Гласные звуки. Отсутствие редукции. Принципы классификации гласных; особенности гласных звуков. долгие гласные звуки; короткие гласные звуки и полудолгие. Твердый приступ. Транскрипция. Диалог „Hallo“. Работа с орфографией. Ролевая игра «Знакомство в поезде по дороге в Берлин»
Тема 1.2.	Изучение иностранных языков	Мы изучаем немецкий язык (глаголы и командные действия). Обиходная лексика занятия на немецком языке. Ситуации: Мы идем на лекцию. Что ты изучаешь? Учёба в Германии. Отработка правил чтения, выработка орфографических навыков. Склонение личных местоимений. Склонение имени существительного. Определенный и неопределенный артикли. Спряжение немецких сильных глаголов в настоящем времени. Числительные от 1 до 100. Основные виды немецкой интонации. Членение фразы по синтагмам. Интонация в простых предложениях различных типов. Ударение в немецком языке. Дифтонги [ao],[ae],[œ],

		особенности их произношения. Среднеязычные [e:],[ɛ:],[ɐ:], редуцированный [ə]. Переднеязычные [i:],[i],[æ:],[ø:],[y:],[y:]. Графическое обозначение изучаемых звуков. Отработка монофтонгов, пословицы, скороговорки с обозначенными звуками. Долгота, краткость, орфографические обозначения. Заучивание стихотворений J.W. Goethe, например, „Meeresstille“, „Gefunden“. Проект «Мы учим немецкий язык – это здорово»
Тема 1.3.	Семья	Моя семья. Семья моего друга/ моей подруги. Брак. Идеальный муж, идеальная жена. Проблемы в семье. Биография. Склонение личных и притяжательных местоимений. Образование множественного числа существительных. Количественные и порядковые числительные. Числительные от 100. Управление глаголов в немецком языке. Предлоги с дательным, винительным падежами. Разделительные вопросы. Система немецкого консонантизма, её основные отличия от системы русских согласных. Отсутствие явления палатализации, виды ассимиляции. Транскрипция. Заучивание стихотворения J.W. Goethe „Wanderers Nachtlied“. Проект «Родословное дерево»
Тема 1.4.	Квартира. Предметы обихода	Обстановка квартиры. Уют и комфорт. Дом. Предметы быта отдельных комнат. Проживание в Германии. В гостях. Генеральная уборка. Проект: „Дом моей мечты“. Пространственные отношения и использование немецких предлогов. Предлоги с двойным управлением. Отделяемые и неотделяемые приставки. Безударные и ударные приставки. Сонорные согласные [r] [R] [a] [l] [m] [n]. [ŋ]. Варианты произношения графемы <i>r</i> . Отличие в произношении (в сопоставительном сравнении с русскими звуками) [m] [n]. Полумягкость звука. [l]. Особый носовой звук [ŋ]. Гласные в сравнении с соответствующими русскими звуками [o:] [o] [u:] [ʊ] [a] [a:]. Графическое обозначение изучаемых звуков.
Модуль 2. Распорядок дня в Германии		
Тема 2.1.	Еда. В ресторане. Кулинарные рецепты любимых блюд.	Разнообразие еды. Заказ еды в ресторане. Оплата счета в ресторане. Правильное питание. Вегетарианство. Здоровый образ жизни через питание. Любимые рецепты. Классификация немецких глаголов. Прошедшее время немецких глаголов. Претеритум. Спряжение немецких глаголов в претерите. Сложносочиненное предложение и порядок слов. Взрывные согласные [p][b][t] [d] [k][g]. Предыхание звуков, позиционное влияние. Заучивание стихотворений „Popcornlied“ von Hanna Hanisch. Графическое обозначение изучаемых звуков. Ролевая игра «Мы идем в ресторан с зарубежными гостями»
Тема 2.2.	Рабочий день. Отдых в свободное время.	Распорядок дня. Время суток. Отдых в свободное время. На палубе теплохода. Хобби. Книги, комиксы, интернет. Молодёжные организации за рубежом. Возвратные глаголы и их спряжение в настоящем времени. Прошедшее время немецких глаголов. Перфект. Спряжение немецких глаголов в перфекте. Сложноподчиненное предложение. Порядок слов. Придаточные дополнения. Придаточные времени.

		Интонация предложений с прямой речью. Интонация в сложных предложениях. Подвижное ударение. Ситуации «Что ты делаешь сегодня вечером?», «Пойдем в театр?»
Тема 2.3.	Покупки, магазины	В универмаге. Отделы в универмаге. Мода для всех. Реклама модной одежды в журналах. Карманные деньги. За покупками в супермаркет. Специальные предложения в супермаркете. Выбор продуктов питания. Оплата у кассы. Отдых после шопинга. Склонение имени прилагательного. Придаточные причины, цели. Щелевые звуки [ç] [x] [h]; [j] [s] [z] [ʃ]. Щелевые звуки [s] – [z], „Lorelei“ von H. Heine; „Das Fräulein stand am Meere“ von H. Heine. Щелевые звуки [ʃ]; [ç] [x] [h]. „Ja, früher, wenn ich an dich dachte“ von Rainer Maria Rilke, „Ein Fichtenbaum...“ von H. Heine. Диалоги. Губно-зубные щелевые [f] [v]. Графическое обозначение щелевых звуков. Ролевая игра «В супермаркете»
Тема 2.4.	Погода и климат	У природы нет плохой погоды (выражения, характеризующие сезонные изменения погоды). Природа в различные времена года. Климат и его изменение. Прогноз погоды. Степени сравнения имен прилагательных. Сложносочиненные предложения с парными союзами. Аффрикатy [pf][tʃ][ʃ][ts]. Особенности произнесения аффрикат. Отработка „Nachts“ von F. Eichendorf; диалоги, имитация. Графическое обозначение аффрикат. Ролевая игра «У природы нет плохой погоды».
Тема 2.5.	Праздники	Поздравление по телефону. День Рождения. Прием гостей. Рождество. Немецкие праздники и традиции. Подготовка рефератов на темы: «Рождество в Германии и в России», «Новый год в Германии и в России». Пассивный залог. Времена, образование, использование. Результативный пассив. Интонация в немецких пословицах и поговорках. Обобщение фонетического материала по произношению отдельных звуков и по интонации. Ролевая игра «Празднуем католическое Рождество»
Модуль 3. Жизнь в городе		
Тема 3.1.	Строение человека. У врача	Органы человеческого организма (внешние, внутренние). У терапевта. Первичный осмотр. Заболевания (простуда, грипп). Наименования болезней. У стоматолога. Модальные глаголы в пассивном залоге. Проект «Что у кого болит?». Ролевая игра «На медосмотре»
Тема 3.2	Человек. Качества характера.	Описание характера человека. Беседы по темам: «Типы людей». Работа над текстами: „Der Mensch“, „Vier Menschentypen“. Диалоги по теме: „Kennst du diesen Mann?“. Аудирование: „Wer ist wer?“, „Der neue Freund“, „Eine Fernsehdiskussion“.
Тема 3.3.	Повседневная жизнь в городе. Средства передвижения.	Беседы по темам: «Поездка на автомобиле», «Мой любимый вид транспорта». Описание маршрута по картинке или карте. Работа над текстами: „Die Stadt“, „Eine Reise von Hamburg nach München“, „Stadtverkehr“, „Autos und der öffentliche Verkehr“, „Mit dem Auto unterwegs“. Диалоги по теме: „Was ist in der Stadt sehenswert?“, „Wir fragen nach dem Weg“, „Auf der Autobahn“. Аудирование: „Wie komme ich zum

		Bahnhof?“, „Stadtrundfahrt in Berlin“. Развитие монологической речи: рассказ о путешествии по городу.
Тема 3.4.	Немецкая культура и немецкие обычаи	Немецкоговорящие страны. Знаменитые деятели культуры немецкоговорящих стран. Обычаи немецкоговорящих стран. Беседы по темам: «Германия, Австрия, Швейцария: что это для вас?», «Особенности характера немецкого народа, его обычаи». Работа над текстами: „Die deutschsprachigen Länder“, „Das „Herz Europas““, „Brauchtum und Feste“, „Modernes Leben“. Аудирование: „Deutsch aus 8 Regionen“, „Personen-Quiz: Große Namen“, „Brauchtum und Feste“, „Modernes Leben“. Развитие монологической речи: доклады о различных деятелях культуры немецкоговорящих стран, об обычаях и жителях разных немецкоговорящих городов.
Тема 3.5.	Достопримечательности Германии	Беседа по теме: «Достопримечательности Германии». Работа над текстом: „Reise von Hamburg nach München“. Аудирование: „Das schöne Süddeutschland“, „Köln – eine Kulturstadt“. Развитие монологической речи: доклады о достопримечательностях каждой земли Германии.
Модуль 4. Отношения и досуг		
Тема 4.1.	Человек. Внешность человека. Выбор одежды.	Описание внешнего вида человека. Беседы по темам: «Как выглядят люди?», «Какую одежду вы предпочитаете?». Описание внешности людей на картинке в журнале. Работа над текстами: „Der Mode-Tipp“. Диалоги по теме: „Kennst du diesen Mann?“, „Was ziehen Sie an?“. Аудирование: „Der neue Freund“, „Eine Fernsehdiskussion“.
Тема 4.2.	Образование в Германии. Обучение профессии.	Обучение в школе в Германии. Виды школ. Профессиональное образование. Виды профессий. Объявления о вакансиях в газете. Заявление о приеме на работу. Биография, резюме.. Работа над текстами: „Das deutsche Bildungswesen“, „Checkliste. Berufs- und Positionswahl“, „Regeln beim Begrüßen, beim Vorstellen“, „Bedingungen erfolgreicher Kommunikation“, „Die Regeln der Körperhaltung“, „Korrektes Äußeres. Körperpflege und Kosmetik“.
Тема 4.3.	Телевидение и различные другие развлечения	Телепрограмма, любимая передача. Ток-шоу. Повседневная жизнь и уличные музыканты. Работа с текстами: „Erholung und Zeitvertrieb“, „Die Briefmarkensammlung“. Составление диалогов и монологов по теме.
Тема 4.4.	Автомобиль и проблемы.	Немецкие автомобили. Покупка автомобиля, в автомастерской. Автомобильная промышленность, посменная работа. Автомобильные профессии. Семейный бюджет. Работа с текстами: „Stadtverkehr“, „Autos und der öffentliche Verkehr“. Составление диалогов и монологов по теме.
Тема 4.5.	Семья и личные отношения	Взаимоотношения в семье и между поколениями. Воспитание детей. Система ценностей. Работа с текстами: „Reformen für Familien“, „Deutsche sind Familienmenschen“. Составление диалогов и монологов по теме.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

3.1.1. Основная литература

1. Ачкасова, Н.Г. Немецкий язык для бакалавров : учебник / Н.Г. Ачкасова. – Москва : Юнити, 2014. – 312 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=447716> (дата обращения: 25.03.2021). – ISBN 978-5-238-02557-5. – Текст : электронный.
2. Баскакова, В.А. Обучение немецкому языку как второму иностранному : учебник / В.А. Баскакова, Е.Ю. Есионова, Е.А. Серебрякова ; Южный федеральный университет. – Ростов-на-Дону : Южный федеральный университет, 2012. – 176 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240964> (дата обращения: 25.03.2021). – ISBN 978-5-9275-0940-9. – Текст : электронный.
3. Берсенева, А.В. Немецкий язык : учебно-методическое пособие : [16+] / А.В. Берсенева, Н.С. Кораблева ; Поволжский государственный технологический университет. – Йошкар-Ола : Поволжский государственный технологический университет, 2016. – 116 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459467> (дата обращения: 25.03.2021). – ISBN 978-5-8158-1663-3. – Текст : электронный.
4. Кравченко, А.П. Немецкий язык для бакалавров : учебное пособие : [16+] / А.П. Кравченко. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2013. – 416 с. – (Высшее образование). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271498> (дата обращения: 25.03.2021). – ISBN 978-5-222-20808-3. – Текст : электронный.
5. Попова, М.В. Грамматика немецкого языка с упражнениями : учебное пособие / М.В. Попова, Л.А. Хрячкова, С.В. Полозова. – Воронеж : Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2011. – 133 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=141935> (дата обращения: 25.03.2021). – ISBN 978-5-89448-891-2. – Текст : электронный.
6. Точилина, Ю.Н. Немецкий язык : учебное пособие / Ю.Н. Точилина, Н.С. Годжаева, М.С. Лымарева ; Кемеровский государственный университет. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2015. – Ч. 1. Устные разговорные темы. – 356 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481638> (дата обращения: 25.03.2021). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8353-1804-9. - ISBN 978-5-8353-1805-6 (ч. 1). – Текст : электронный.

3.1.2. Дополнительная литература

1. Болотина А.Ю. Русско-немецкий медицинский словарь. Основные термины. [Текст] / А.Ю. Болотина. - М.: Руссо, 2000. – 384 с. – 2 экз.
2. Большой немецко-русский словарь в 3 томах [Текст] / Лепинг Е.И., Страхова Н.М., Филичева Н.И. ; под общ. рук. О.И. Москальской. - М.: Русский язык, 2002. – 680 с. – 1 экз.
3. Большой русско-немецкий политехнический словарь в 2 томах [Текст] / под ред. проф. И.К. Гаусса. Минск: “Бона-Кауса”, 1999. – 640 с. – 1 экз.
4. Бориско, Н.Ф. Бизнес-курс немецкого языка. Словарь-справочник [Текст] / Н.Ф. Бориско. - Киев: ООО “ИП Логос-М”, 2010. – 352 с. – 1 экз.
5. Буша, Й. Сборник упражнений по немецкому языку [Текст] / Й. Буша. - М.: Айрис-пресс, 2003. – 288 с. – 4 экз.
6. Васильева, М.М. Немецкий язык для студентов-экономистов [Текст] / М.М. Васильева. - М.: Гардарики, 2004. – 346 с. – 1 экз.

7. Горбанев, Н.Н. Немецкий язык для технических вузов [Текст] / Н.Н. Горбанев. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2001. – 320 с. – 1 экз.
8. Городникова, М.Д. Немецко-русский словарь речевого общения [Текст] / М.Д. Городникова. - М.: Русский язык, 2001. – 332 с. – 1 экз.
9. Дмитриева, Ю.М. Немецкий язык : учебное пособие / Ю.М. Дмитриева. – Москва : Прометей, 2011. – 86 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=105448> (дата обращения: 25.03.2021). – ISBN 978-5-4263-0073-6. – Текст : электронный.
10. Дормидонтов, Е.А. Немецко-русский словарь по автомобильной технике и автосервису [Текст] / Е.А. Дормидонтов. - М.: Руссо, 2001. – 832 с. – 2 экз.
11. Дубинский, В.И. Учебник немецкого языка [Текст] : для вузов турист. профиля / В.И. Дубинский. – М.: Дашков и Ко, 2008. – 400 с. - 37 экз.
12. Завьялова, В.М. Практический курс немецкого языка / В.М. Завьялова, Л.В. Ильина. – М.: КДУ, 2010. – 328 с. – 1 экз.
13. Захарова, Т.В. Praktisches Deutsch : учебное пособие / Т.В. Захарова, О. Симутова, О. Снигирева ; Оренбургский государственный университет. – Оренбург : Оренбургский государственный университет, 2014. – 189 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259348> (дата обращения: 25.03.2021). – Библиогр. в кн. – Текст : электронный.
14. Керимов, Р.Д. Gesundheit : учебное пособие / Р.Д. Керимов, Л.И. Федянина. – 2-е изд., испр. и доп. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2011. – 228 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232327> (дата обращения: 25.03.2021). – ISBN 978-5-8353-1127-9. – Текст : электронный.
15. Кузьмина, И.А. Немецко-русский и русско-немецкий словарь [Текст] / И.А. Кузьмина. - М.: Русский язык, 2001. – 560 с. – 29 экз.
16. Куликов, Г.И. Немецко-русский иллюстрированный лингвострановедческий словарь [Текст] / Г.И. Кузьмина. - Мн: Высшая школа, 2001. – 294 с. – 3 экз.
17. Милорадович, Ж.М. Немецко-русский и русско-немецкий словарь: слова и их грамматические формы [Текст] / Г.В. Милорадович. - М.: Вече, 2000. – 784 с. – 9 экз.
18. Мясникова, Г.В. Немецко-русский внешнеторговый и внешнеэкономический словарь [Текст] / Г.В. Мясникова. - М.: Русский язык, 2001. – 432 с. – 2 экз.
19. Немецко-русский политехнический словарь [Текст] . - М.: Руссо, 2004. – 864 с. – 9 экз.
20. Практическая грамматика немецкого языка : учебное пособие : [16+] / В.С. Григорьева, В.В. Зайцева, И.Е. Ильина, Е.К. Теплякова ; Тамбовский государственный технический университет. – Тамбов : Тамбовский государственный технический университет (ТГТУ), 2014. – 96 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277630> (дата обращения: 25.03.2021). – Библиогр. в кн. – Текст : электронный.
21. Самара, Г.Н. Практический курс немецкого языка (Мировая экономика) : учебно-методический комплекс / Г.Н. Самара, О.Н. Падалко. – Москва : Евразийский открытый институт, 2008. – 171 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90315> (дата обращения: 25.03.2021). – ISBN 978-5-374-00138-9. – Текст : электронный.
22. Синев, Р.Г. Грамматика немецкой научной речи [Текст] / Р.Г. Синев. - М.: Готика, 2001. – 288 с. – 1 экз.
23. Синев, Р.Г. Словарь-минимум для чтения научной литературы на немецком языке [Текст] / Р.Г. Синев. - М.: МЦФЭР, 2003. – 128 с. – 7 экз.
24. Смирнова, А.Г. Presse in Deutschland: Themen, Struktur, Darstellungsformen / А.Г. Смирнова. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2011. – 149 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232739> (дата обращения: 25.03.2021). – Библиогр. в кн. – Текст : электронный.

- 25.03.2021). – ISBN 978-5-8353-1020-3. – Текст : электронный.
25. Сушинский, И.И. Деловая корреспонденция на немецком языке. – М.: Эксмо, 2007. – 320с. – 12 экз.
 26. Тагиль, И.И. Грамматика немецкого языка в упражнениях [Текст] . - СПб: Каро, 2004. – 240 с. – 2 экз.
 27. Татаринов, В.А. Учебник немецкого языка с основами научного перевода [Текст] / В.А. Татаринов. – М.: Моск. лицей, 2000. – 400 с. - 6 экз.
 28. Точилина, Ю.Н. Практическая фонетика немецкого языка : учебное пособие / Ю.Н. Точилина, Н.С. Годжаева, М.С. Лымарева. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2013. – 128 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232818> (дата обращения: 25.03.2021). – ISBN 978-5-8353-1232-0. – Текст : электронный.
 29. Шарапова, Т.Н. Немецкий язык для начинающих : уроки страноведения=Deutsch für Anfänger : Landeskundeunterricht : учебное пособие : [16+] / Т.Н. Шарапова, Е.В. Кербер ; Минобрнауки России, Омский государственный технический университет. – Омск : Омский государственный технический университет (ОмГТУ), 2017. – 100 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493437> (дата обращения: 25.03.2021). – Библиогр.: с. 94. – ISBN 978-5-8149-2569-5. – Текст : электронный.
 30. Шенкнехт, Т.В. Deutsch Nach Englisch: учебно-методическое пособие по немецкому языку как второму иностранному для первого года обучения : [16+] / Т.В. Шенкнехт ; Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, Алтайский филиал. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. – Ч. 1. – 103 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=473264> (дата обращения: 25.03.2021). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-9269-1. – DOI 10.23681/473264. – Текст : электронный.
 31. Perlmann-Balme, M. Em neu [Текст] : Hauptkurs: Kursbuch.- Insmaning : Hueber Verlag, 2005. – 23 экз.
 32. Themen aktuell 1: Kursbuch [Текст]. - Bavaria Bildagentur : Hueber, 2003. – 160 с. - 14 экз.
 33. Themen aktuell 2: Kursbuch [Текст]. - Munshen : Hueber, 2005. – 6 экз.

3.1.3. Периодические издания

1. Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 9. Исследования молодых ученых : архив журнала.- URL : https://biblioclub.ru/index.php?page=journal_red&jid=210995 – (дата обращения 25.03.2021). – Текст : электронный.
2. Вестник Кемеровского государственного университета : архив журнала. – URL : https://biblioclub.ru/index.php?page=journal_red&jid=277003. – (дата обращения 25.03.2021). – Текст : электронный.
3. Вестник Московского института лингвистики: архив журнала. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=journal_red&jid=434674. – (дата обращения: 25.03.2021). – Текст: электронный.
4. Вестник Московского Университета. Серия 19. Лингвистика и межкультурная коммуникация : архив журнала. – URL : https://biblioclub.ru/index.php?page=journal_red&jid=599322.- (дата обращения 25.03.2021) . – Текст : электронный.
5. Вестник Московского университета. Серия 9. Филология : архив журнала. – URL : https://biblioclub.ru/index.php?page=journal_red&jid=596027. – (дата обращения 25.03.2021). – Текст : электронный

6. Политическая лингвистика : архив журнала. – URL : https://biblioclub.ru/index.php?page=journal_red&jid=275318. – (дата обращения 25.03.2021). – Текст : электронный.
7. Реферативный журнал. Серия 6. Языкознание : архив журнала. – URL : https://biblioclub.ru/index.php?page=journal_red&jid=133195. – (дата обращения 25.03.2021). – Текст : электронный.
8. Университетский научный журнал : филологические и исторические науки, археология и искусствоведение : архив журнала. - Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=journal_red&jid=595680. – (дата обращения 25.03.2021).- Текст : электронный.
9. Filologos : архив журнала. – URL : https://biblioclub.ru/index.php?page=journal_red&jid=364641. – (дата обращения 25.03.2021). – Текст :электронный.

3.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. <http://www.studygerman.ru> Сайт для изучения немецкого языка
2. <https://www.youtube.com/channel/UC5iQEtkZ2oNA2ccipGiw82g>. Канал Юлии Шнайдер для изучения немецкого языка.
3. <https://www.youtube.com/playlist?list=PLWZ63a6zsYpin8zUy9CbPCGgTIOTZG6ed>. Канал Ирины Ши для изучения немецкого языка.
4. <https://www.schubert-verlag.de/index.php> Сайт для изучения немецкого языка
5. <https://mein-deutschbuch.de/grammatik.html> Сайт для изучения немецкого языка
6. Modernlib.ru. - Электронная библиотека. Книги на русском и иностранных языках. - Режим доступа: <http://modernlib.ru/>
7. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. - Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 19 млн. научных статей и публикаций, в том числе электронные версии более 3900 российских научно-технических журналов, из которых более 2800 журналов в открытом доступе. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
8. Портал "LINGUISTS: Ресурсы для переводчиков и лингвистов". Читальный зал, словари различных языков, языковые программы, каталог ссылок.. - Режим доступа :<http://linguists.narod.ru/index.html>
9. Филологические ресурсы университетов мира. – Режим доступа: <http://readeralexey.narod.ru/linksEduUni.html>
10. <https://www.dw.com/de/themen/s-9077> . – Deutsche Welle. Популярный немецкий сайт для изучающих немецкий язык.
11. <https://deutsch.info/ru/>. –Многоязычный образовательный сайт для изучения немецкого языка.
12. <http://startdeutsch.ru>. Образовательный портал для изучения немецкого языка.
13. <http://franklang.ru>. Чтение книг по методу Ильи Франка.
14. www.br.de. Немецкое радио, телепередачи и сериалы на немецком.
15. <https://www1.wdr.de/index.html>. Популярное в Германии молодежное радио с актуальными хитами со всей Европы. Много современной немецкой речи.
16. <https://www.claudiumdiewelt.de>. Блог путешественницы из Германии на немецком языке с рассказами о разных странах и фотографиями.
17. <http://www.duden.de/>. Словарь DUDEN.

3.3. Перечень информационных технологий, программного обеспечения и информационных справочных систем

3.3.1. Методы обучения с использованием информационных технологий:

- поиск информации с использованием сети Интернет;
- компьютерное тестирование;
- организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты;
- использование электронной информационно-образовательной среды института, образовательных ресурсов по дисциплине в электронной системе управления обучением Moodle.

3.3.2. Перечень программного обеспечения:

Наименование программного обеспечения	Лицензионное программное обеспечение	Свободно распространяемое программное обеспечение
Операционная система MS Windows	+	
Электронный офис MS Office	+	
Программный пакет для работы с электронной интерактивной доской SmartNotebook	+	
Электронная система управления обучением Moodle		+
Электронные переводчики (web service)		Режим доступа: - www.multitran.ru - www.lingvo.ru - translate.yandex.ru
Методическая копилка по лексике, грамматике, фонетике, аудированию, тренажеры		Режим доступа: http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/listen-watch busuu.com http://www.homeenglish.ru/Programms.htm http://allstuds.ru/obuchajushie-programmi-po-angliyskomu-yaziku-skachat http://soft.mydiv.net/win/collections/show-Programmy-dlya-izucheniya-angliyskogo-yazyka.html
Обучающее видео		http://fenglish.ru/extra-english-episodes_1/ http://16polyglot.ru/english/

3.3.3. Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных:

1. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». – Режим доступа: www.biblioclub.ru.
2. <https://www.dwds.de>. Национальный корпус немецкого языка.

3.4. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения учебных занятий	Оборудование и технические средства обучения
Аудитория для проведения практических занятий групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля	Учебная мебель (столы, стулья), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации (стационарные или переносные наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран, ноутбук, интерактивная доска)), учебно-наглядные пособия (презентации по темам лекций), обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие данной программе дисциплины.
Аудитория для проведения промежуточной аттестации	Компьютерный класс, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду института. Учебная мебель (столы, стулья).
Помещения для самостоятельной работы	Компьютерный класс, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду института.

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Описание показателей, критериев и шкал оценивания компетенций

Код контролируемой компетенции (или ее части)	Контролируемые разделы/темы дисциплины	Формы учебной работы	Оценочные средства
ОК-5 ОК-7 ОПК-5 ПК-10	Модули 5 – 7 семестров	Работа с учебной и методической литературой и другими материалами по теме Написание диктанта Выполнение творческого задания Подготовка доклада Выполнение контрольной работы Подготовка ролевой игры Написание изложения Подготовка коллоквиума	Диктант Творческое задание Доклад Контрольная работа Ролевая игра Изложение Коллоквиум
ОК-5 ОК-7 ОПК-5 ПК-10	Подготовка к промежуточной аттестации	Подготовка к зачету	Зачетные задания
ОК-5 ОК-7 ОПК-5 ПК-10	Модули 8 семестра	Работа с учебной и методической литературой и другими материалами по теме Написание диктанта Выполнение творческого задания Подготовка доклада Выполнение контрольной	Диктант Творческое задание Доклад Контрольная работа Ролевая игра Изложение Коллоквиум

		работы Подготовка ролевой игры Написание изложения Подготовка коллоквиума	
ОК-5 ОК-7 ОПК-5 ПК-10	Подготовка к промежуточной аттестации	Подготовка к экзамену	Вопросы к экзамену

Дисциплина «Практический курс второго иностранного языка» предусматривает практические задания, в связи с чем учитываются следующие аспекты:

- Посещение аудиторных занятий обязательно т.к. работа на аудиторных занятиях предполагает выполнение ряда практических заданий, подготавливающих студента к выполнению **диктанта, контрольной работы и теста**;

- Присутствие на практических занятиях является обязательным для формирования монологической и диалогической речи, навыков чтения, аудирования, устного и письменного перевода, степень овладения которыми проверяется при оценке **творческого задания, доклада, изложения, коллоквиума и ролевой игры**.

Текущий контроль

На аудиторных занятиях студенты выполняют упражнения, пишут *творческие задания* (16), *диктанты* (8), *изложения* (11), представляют *доклады* (8), *участвуют в ролевой игре* (8) и *коллоквиуме* (8).

Каждое выполненное в срок задание оценивается преподавателем на основании разработанных критериев с использованием традиционной системы оценивания.

Для подведения итогов по результатам освоения каждого учебного модуля (раздела) выполняется контрольная работа (4) и тест (1).

При обучении по заочной форме обучения текущий контроль не предусмотрен.

Промежуточная аттестация

Для данной дисциплины условием получения **зачета** служит выполнение теста (1) (оценка не ниже «удовлетворительно»). Тест состоит из 25 вопросов.

Результаты освоения дисциплины определяются следующими отметками: «зачтено» и «не зачтено».

«**Зачтено**» (отлично) ставится, если выполнено не менее 80 % теста: достигнутый уровень результатов обучения свидетельствует о том, что студент в целом овладел основными лексико-семантическими, грамматическими и синтаксическими аспектами изучаемого модуля; фиксируется ряд ошибок (до 5).

«**Зачтено**» (хорошо) ставится, если выполнено не менее 50 % теста: достигнутый уровень результатов обучения свидетельствует о том, что студент в целом овладел основными лексико-семантическими, грамматическими и синтаксическими аспектами изучаемого модуля; фиксируется ряд ошибок (до 10).

«**Зачтено**» (удовлетворительно) ставится, если выполнено не менее 30 % теста: достигнутый уровень результатов обучения свидетельствует о том, что студент в целом овладел основными лексико-семантическими, грамматическими и синтаксическими аспектами изучаемого модуля; фиксируется ряд ошибок (до 15).

«**Не зачтено**» ставится, если выполнено менее 30 % теста: достигнутый уровень результатов обучения свидетельствует о том, что студент практически не овладел основными лексико-семантическими, грамматическими и синтаксическими аспектами изучаемого модуля; фиксируется ряд ошибок (более 15).

Экзамен

По окончании освоения курса студенты сдают экзамен: необходимо ответить на вопросы для проверки знаниевой компоненты результатов обучения и выполнить задание для демонстрации умений и приобретенных навыков.

Студент должен

знать	<ul style="list-style-type: none">- основные особенности иноязычной культуры;- систему и структуру языка и правила его функционирования в процессе иноязычной коммуникации;- слова и выражения, предусмотренные тематикой дисциплины;- формы вежливости, деловую и профессиональную лексику различных сфер жизни (например, медицина, образование и др.);- наиболее авторитетные словари, справочно-информационные базы, электронные ресурсы по тематике курса и уметь работать с ними.
уметь	<ul style="list-style-type: none">- читать тексты, подготавливать монологические высказывания на базе прочитанного;- извлекать информацию о содержании текста в целом;- изъясняться с чётким и понятным для окружающих произношением;- выражать эмоции и чувства при помощи ударения и интонации.
владеть	<ul style="list-style-type: none">- различные способы действия с языковым материалом, являющимся фундаментом самостоятельной познавательной деятельности;- технологии самообразования;- техники работы со справочной литературой.

Результаты освоения дисциплины определяются следующими отметками: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Критерии оценки 1 вопроса:

«Отлично» ставится, если студент передал основные события прочитанного фрагмента при пересказе (10 – 15 предложений); при фонетическом чтении допустил не более 3 негрубых ошибок, просодическое оформление соответствует иноязычной норме; представил полный и правильный перевод.

«Хорошо» ставится, если студент передал основные события прочитанного фрагмента при пересказе (10 предложений); при фонетическом чтении допустил не более 4 ошибок, просодическое оформление в целом соответствует иноязычной норме; представил правильный перевод.

«Удовлетворительно» ставится, если студент опускает отдельные элементы при пересказе текста; при фонетическом чтении допустил не более 6 ошибок, просодическое оформление отчасти соответствует иноязычной норме; представил в целом правильный перевод.

«Неудовлетворительно» ставится, если студент воспроизводит отдельные элементы при пересказе текста; при фонетическом чтении допустил более 7 ошибок, просодическое оформление в большинстве случаев не соответствует иноязычной норме; представил приблизительный или неправильный перевод.

Критерии оценки 2 вопроса:

«Отлично» ставится, если монологическое высказывание структурировано; логично и последовательно; количественный регламент выдержан; при лингвистическом оформлении допускается не более 5 незначительных ошибок.

«Хорошо» ставится, если монологическое высказывание в целом структурировано; логично, имеются незначительные замечания к последовательности изложения; количественный регламент в целом выдержан; при лингвистическом оформлении допускается не более 8 ошибок.

«Удовлетворительно» ставится, если монологическое высказывание имеет нарушения в структуре; не всегда логично, имеются замечания к последовательности изложения; количественный регламент не выдержан; при лингвистическом оформлении регистрируется более 9 ошибок.

«Неудовлетворительно» ставится, если студент отказался отвечать.

Общая оценка выводится как среднее арифметическое из первой и второй оценок. В случае спорных ситуаций, акцент делается на второй вопрос: если оценка за него ниже (выше) оценки за первый вопрос, общая оценка равна оценке за второй вопрос.

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания компетенций

Перечень оценочных средств:

1. Набор творческих заданий
2. Образцы диктантов
3. Тематика докладов
4. Тематика ролевых игр
5. Тематика изложений
6. Контрольная работа
7. Тематика коллоквиумов / круглых столов
8. Тестовые задания
9. Экзаменационные вопросы

Фонд оценочных средств текущего контроля

Тематика творческих заданий:

- Was machen Sie im Deutschunterricht? Was machen Sie besonders gern\ nicht gern?
- Was machen Sie gern\ nicht gern nach dem Unterricht? In Ihrer Freizeit?
- Wie lernen Sie die Fremdsprachen?
- Wie Sie an der Hochschule studieren?
- Wie feiert man den Geburtstag in Deutschland? Wie feiern Sie Ihren Geburtstag?
- Wie oft gehen Sie zur Post? Wie schicken Sie einen Brief an Ihren deutschen Freund?
- Wie kann man ein Telegramm aufgeben?
- Wie oft rufen Sie Ihre Frundin\ Ihren Freund an?

- Welche Einkaufsmöglichkeiten haben die Bundesbürger? Wo kaufen Sie die Dinge des täglichen Bedarfs?
- Welche Vorteile bietet das Einkaufen auf dem Markt? Kaufen Sie manchmal gebrauchte Dinge? Was? Und wo?
- Was ist typisch für den “ Tante – Emma- Laden”?
- Was spricht für und was spricht gegen Einkaufszentren?

Критерии оценки:

Отлично ставится, если творческое задание выполнено полностью, студент умеет обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения; материал изложен последовательно, допускаются негрубые ошибки при речевом оформлении ответа; имеется выраженная собственная позиция и аргументация по исследуемому заданию.

Хорошо ставится, если творческое задание выполнено полностью, студент умеет сопоставлять различные точки зрения, не всегда может делать выводы; материал изложен последовательно, допускаются негрубые ошибки при речевом оформлении ответа; имеется собственная позиция по исследуемому заданию.

Удовлетворительно ставится, если творческое задание выполнено не полностью, студент с трудом сопоставляет различные точки зрения; материал изложен непоследовательно, имеются грубые ошибки при речевом оформлении ответа; собственная позиция по исследуемому заданию не прослеживается.

Неудовлетворительно ставится, если творческое задание не выполнено.

Образец диктанта

Образцы диктантов: включает лексический минимум словаря по данной тематике **Образец** (один диктант содержит 20 слов или словосочетаний):

Переведите следующие слова и выражения на немецкий язык, обращая внимание на их правописание:

Послушное поведение, терять самообладание, здоровый цвет лица, обижаться на грубые манеры, копуша, упорный, остроумный, шаркающая походка, мозолистые руки, указательный палец, широкоплечий, прямая осанка, гладкая кожа, ровный ряд зубов, мелкие черты лица, с брюшком, сложить губы бантиком, глаза навывкате, выдающийся подбородок, шрам.

Критерии оценки:

Отлично ставится, если соблюдены все нормы иноязычного правописания (допускаются 1 – 3 негрубые ошибки из разряда “описка”).

Хорошо ставится, если в основном соблюдены все нормы иноязычного правописания (допускаются 4 – 6 ошибок).

Удовлетворительно ставится, если отчасти соблюдаются нормы иноязычного правописания (допускаются 7 – 10 ошибок).

Неудовлетворительно ставится, если практически не соблюдаются нормы иноязычного правописания (более 10 ошибок).

Тематика докладов

- Влияние германской культуры на российское общество
 - Календарь погоды в немецких поговорках и пословицах
 - Национальные особенности речевого этикета
 - «Русские немцы»
 - Вклад немецкой нации в развитии России
 - История возникновения немецкого языка.
-
- Was machen Sie im Deutschunterricht? Was machen Sie besonders gern\ nicht gern?
 - Was machen Sie gern\ nicht gern nach dem Unterricht? In Ihrer Freizeit?
 - Wie lernen Sie die Fremdsprachen?
 - Wie Sie an der Hochschule studieren?

Критерии оценки:

Отлично ставится, если выполнены все требования к написанию и защите доклада: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

Хорошо ставится, если в целом соблюдены требования к написанию и защите доклада: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и изложена собственная позиция, выводы сформулированы не всегда четко, соблюдена большая часть требований к внешнему оформлению, даны ответы на дополнительные вопросы.

Удовлетворительно – основные требования к докладу и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём доклада; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

Неудовлетворительно – основные требования к докладу и его защите не выполнены. Материал имеет только компилятивный характер; студент не может ответить на дополнительные вопросы.

Тематика ролевых игр:

1. Sie sind Student(-in). Sie lernen Deutsch. Sie haben eine deutsche Freundin. Sie interessieren sich für ihr Studium an der Hochschule.
2. Sie sind Student(-in). Sie lernen Fremdsprachen. Ihre deutsche Freundin interessiert sich für Ihr Fremdsprachenlernen.
3. Sie sind Student(-in). Sie lernen Deutsch. Im Sommer in der Diskothek machen Sie sich mit einer deutschen Studentin (mit einem deutschen Studenten) bekannt.
4. Sie sind Reporter\ in. Vor dem Haupteingang eines großen Einkaufszentrum fragen Sie ein paar Leute, ob sie schon Ihre Weihnachtseinkäufe gemacht haben.
5. Sie sind Journalistin\ Journalist einer Jugendzeitschrift. Sie interessieren sich für . die Feste und Feiertage in Deutschland. Sie sprechen darüber mit dem Bundesbürger \ mit der Bundesbürgerin.
6. Sie sind Reporter\ in. Sie machen eine Umfrage unter den deutschen Studenten zum Thema: “ Wie feierst du deinen Geburtstag?”
7. Sie sind Reporter\ in. Sie interessieren sich für die Hochzeit und die Hochzeitsbräuche in Deutschland. Sie interviewen darüber ein Hochzeitspaar.

Критерии оценки:

Для оценки игровой деятельности в ходе презентации ролевой игры необходимо использовать следующие параметры:

1. Эффективность совместной деятельности и соответствующего ей иноязычного общения.
2. Полнота и качество исполнения ролевого репертуара и ролевых предписаний.
3. Культура профессионального поведения.
4. Сформированность выявленных в игре профессиональных и иноязычных речевых навыков, и умений.

Отлично ставится, если студенты осуществляют совместную деятельность с соответствующим иноязычным общением; ролевой репертуар и предписания выполнены полно и качественно; профессиональное поведение соответствует выбранной тематике ролевой игры; иноязычные умения и навыки в области фонетики, лексики, грамматики, стилистики присутствуют в изученном объеме, допускается 1 – 6 ошибок.

Хорошо ставится, если студенты осуществляют совместную деятельность с соответствующим иноязычным общением; ролевой репертуар и предписания выполнены достаточно полно; профессиональное поведение в целом соответствует выбранной тематике ролевой игры; иноязычные умения и навыки в области фонетики, лексики, грамматики, стилистики присутствуют в изученном объеме, регистрируется не более 7 – 10 ошибок.

Удовлетворительно ставится, если студенты осуществляют совместную деятельность с соответствующим иноязычным общением; ролевой репертуар и предписания выполнены не всегда полно; профессиональное поведение не всегда соответствует выбранной тематике ролевой игры; иноязычные умения и навыки в области фонетики, лексики, грамматики, стилистики присутствуют в изученном объеме, регистрируется не более 11 – 20 ошибок.

Неудовлетворительно ставится, если студенты с трудом осуществляют совместную деятельность с соответствующим иноязычным общением; ролевой репертуар и предписания выполнены не полностью; профессиональное поведение не соответствует выбранной тематике ролевой игры; иноязычные умения и навыки в области фонетики,

лексики, грамматики, стилистики отчасти присутствуют в изученном объеме, регистрируется более 20 ошибок.

Тематика изложений

- Г.Гейне в переводах М.Лермонтова, Ф.Тютчева, Л.Фета, М.Михайлова.
 - Тенденции развития языка в контексте глобализации.
 - Сравнительный анализ пословиц и поговорок на русском, английском и немецком языках.
 - Крепость Кенигштайн как объект военного строительства.
 - Традиции питания в Великобритании, США, Германии, Франции.
 - Туристический портрет Германии.
 - Лингвостилистический анализ текстов современных русских и немецких песен.
 - Сленг как явление современного немецкого языка.
 - Общность европейских корней германской группы языков.
 - Сравнительный анализ зоокомпонентов в русских и немецких пословицах.
 - Фразеологизмы. Русско-немецкие соответствия.
-
- Wie sind Ihre Freunde\ Ihr Freund\ Ihre Freundin?
 - Was wissen Sie über Deutsch und Deutschland?
 - Stellen Sie sich vor!
-
- Was feiern die Deutschen besonders gern?\ Welche Feste und Feiertage gibt es in Deutschland? In unserem Land? Wie feiert man diese Feste in unserem Land? (Weihnachten, Ostern)
 - Wie feiert man in Deutschland und in Russland den Jahreswechsel \das Neujahr?
 - Wie feiert man die Hochzeit in Deutschland? Kennen Sie deutsche\ russische Hochzeitsbräuche?

Критерии оценки:

Отлично ставится, если студент владеет основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между композиционными элементами изложения (введение, основная часть, заключение); материал изложен последовательно, логично; студент представляет собственную точку зрения (оценку) описываемых событий; допускаются негрубые грамматические ошибки (1 – 3) и орфографические неточности типа “описка” (1 – 3) при письменном оформлении текста;

Хорошо ставится, если студент в основном владеет основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между композиционными элементами изложения (введение, основная часть, заключение); материал изложен в целом последовательно, имеются неточности в хронологии событий; имеются орфографические (4 – 7) и грамматические (4 – 7) ошибки при письменном оформлении текста;

Удовлетворительно ставится, если студент не владеет основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между композиционными элементами изложения (введение, основная часть, заключение); материал изложен непоследовательно, хронологически неверно; имеются грубые орфографические (более 8) и грамматические (более 8) ошибки при письменном оформлении текста.

Неудовлетворительно ставится, если изложение не представлено студентом.

Фонд оценочных средств рубежного контроля

Тематика коллоквиумов и круглых столов:

- Sie sind Student(-in). Sie lernen Deutsch.Sie besprechen mit der deutschen Studentin Ihr Deutschunterricht.
- Sie sind Reporter (in). Sie fragen eine deutsche Studentin, wie Ihr typischer Freitag aussieht und was sie nach dem Unterricht macht
- Sie sind Reporter (in). Sie machen eine Umfrage unter deutschen Jugendlichen zum Thema: “Wie ist Ihr Freund\ Ihre Freundin?”
- Sie sind Journalistin\ Journalist einer Jugendzeitschrift. Sie interessieren sich für die Familienfeste\ Volksfeste.Sie interviewen eine deutsche Studentin, die sich schon lange mit diesem Thema beschäftigt, darüber, welche Familienfeste und Volksfeste feiert man in Deutschland und wie feiert man diese Feste.
- Sie sind Studentin\ Student. Sie studieren die deutsche Sprache und deswegen interessieren Sie sich bei Ihrem deutschen Freund\ bei Ihrer deutschen Freundin für Deutschland und das Leben in Deutschland. Sie sprechen auch über die Einkaufsmöglichkeiten der Bundesbürger.
- Bald hat ihre deutsche Freundin Geburtstag. Sie lädt Sie zur Geburtstagsparty.Sie nehmen diese Einladung an und gehen ins Geschäft ein Geschenk kaufen. Die junge Verkäuferin bedient sie.

Критерии оценки:

Отлично ставится, если монологическая речь структурирована, информативна, студент говорит свободно, практически не пользуясь бумажными / иными носителями; вопросы формулирует четко и вежливо, сам отвечает исчерпывающе и выражает готовность к сотрудничеству; высказывание оформлено лингвистически грамотно, допускается не более 6 ошибок.

Хорошо ставится, если монологическая речь в целом структурирована, информативна, студент иногда пользуется бумажными / иными носителями; вопросы формулирует в целом четко и вежливо, сам отвечает в большинстве случаев исчерпывающе и выражает готовность к сотрудничеству; высказывание оформлено лингвистически грамотно, допускается не более 10 ошибок.

Удовлетворительно ставится, если монологическая речь не всегда структурирована, не всегда информативна, студент пользуется бумажными / иными носителями; вопросы формулирует нечетко, с трудом, сам отвечает нечетко, испытывает затруднения; высказывание оформлено не всегда лингвистически грамотно, допускается не более 16 ошибок.

Неудовлетворительно ставится, если монологическая речь практически не подготовлена, студент с трудом читает по бумажным / иным носителям; не может сам ни сформулировать, ни ответить на вопросы; высказывание оформлено лингвистически безграмотно, регистрируется более 20 ошибок.

Образец контрольной работы

1. Sagen Sie auf deutsch (скажите по-немецки): Откуда Вы? Куда Вы едете? Вы играете в шахматы? Что Вы изучаете? До свидания. Я рад. Очень приятно.
2. Beachten Sie die deutsche Wortfolge (обратите внимание на немецкий порядок слов):
 - a) Ich gehe ins Kino.
 - b) Heute gehe ich ins Kino.
 - c) Wo wohnen Sie?
 - d) Wohnen Sie hier? .
 Intonation a) Wohin fahren Sie? Wo wohnen Sie? Was sind Sie? Was spielen Sie? Was studieren Sie? b) Studieren Sie? Sind Sie Kaufmann? Sind Sie Aspirant? Wohnen Sie in Berlin? Wohnt er in Moskau? Spielt Herr Berger Schach? Ist er Kaufmann?
3. Setzen Sie die anpassenden Wörter ein: Wie _____ du? Wo _____ er? Wie _____ es Ihnen? Es _____ mir gut. Woher _____ Sie?
4. Bilden Sie den Dialog

- Ja, gern.
- Ich heiße Petrow.
- Was studieren Sie?
- Ich bin Aspirant. Spielen Sie Schach, Herr Berger?
- Fahren Sie nach Berlin, Herr Petrow?
- Guten Tag!
- Ich heiße Berger. Und wie heißen Sie?
- Ja, ich fahre nach Berlin. Und Sie?
- Ich fahre auch nach Berlin. Ich wohne dort.
- Ich studiere Marketing.
- Oh, ich bin Kaufmann. Und was sind Sie?
- Guten Tag!
- Und ich studiere in Berlin.

5. Beantworten Sie die Fragen: Wo wohnt Herr Berger? - Er ... Was ist er? - Er ... Wo wohnt Herr Petrow? - Er ... Was ist er? - Er ... Studiert er? - Ja, er... Was studiert er? - Er ... Spielt er Schach? - Ja, er ... Wohin fahren Herr Berger und Herr Petrow? - Sie ... Fahren sie nach Berlin? - Ja, sie ... Was spielen sie? - Sie ...

6. Setzen Sie die richtigen Endungen ein: Ich studier... in Moskau. Ich... Aspirant. Er studier... in Berlin. Er ... auch Aspirant. Spiel... Sie Schach? Wohn... Sie in Berlin? Herr Berger wohn... in Berlin. Er... Kaufmann. Er spiel... gern Schach. Ich spiel... auch Schach. Fahr... Sie nach Moskau?

7. Übersetzen Sie:

Как Вас зовут? Меня зовут Бергер. Я тоже еду в Берлин. Я там живу. Я коммерсант. Петров живет в Москве. Он учится в Берлине. Он изучает маркетинг. Он аспирант. Вы играете в шахматы? Да, охотно. Г-н Бергер и г-н Петров едут в Берлин. Они охотно играют в шахматы.

8. Bilden Sie die Sätze:

- 1) eine, du, Katze, haben?
- 2) sein, er, Student?
- 3) Herr Berger, sein, Kaufmann.
- 4) ich, mein, spielen, und, Schach, Bruder.
- 5) du, in, Berlin, wohnen?
- 6) fahren, er, wohin?
- 7)meine, gut, sprechen, Schwester, deutsch.

9. Text Wir lernen Deutsch

Wir lernen Deutsch. Wir möchten deutsch sprechen. Der Lehrer kommt. Er sagt: - Heute fragen wir und antworten. Herr Petrow, sprechen Sie deutsch? Petrow antwortet: - Ja, ich spreche deutsch. Der Lehrer spricht deutsch sehr gut. Wir verstehen alles. Er spricht deutlich und schnell. Petrow spricht deutsch schlecht. Er spricht langsam und nicht deutlich. Der Lehrer sagt: - Herr Petrow, Sie sprechen falsch. Sprechen Sie deutlich und laut! Petrow antwortet noch einmal: - Ich spreche deutsch. Dann lesen wir. Der Lehrer liest, und wir wiederholen. Dann erklärt der Lehrer eine Regel. Die Gruppe arbeitet. Wir schreiben Übungen. Der Lehrer sagt: - Lesen Sie den Text, er ist leicht. Schreiben Sie zwei Übungen, wiederholen Sie die Wörter.

10.nicht oder kein?

Haben Sie ein Telefon?- Ja, ich habe ein Telefon. –Nein, ich habe kein Telefon.

Haben Sie ein Wörterbuch? Haben Sie ein Schreibzeug? Haben Sie Bleistifte? Haben Sie ein Lehrbuch? Hast du ein Heft? Haben Sie Farben?

Trinken Sie Bier? Ja, ich trinke Bier. Nein, ich trinke Bier nicht.

Trinken Sie Kaffee? Verstehen Sie den Text? Fahren Sie nach Köln? Verstehen Sie die Übung? Rauchen Sie nicht? Wohnen Sie jetzt nicht in Köln? – Doch, ich rauche. Ist meine Antwort richtig? Ist der Text leicht?

11. Übersetzen Sie:

Это группа. Группа работает. Группа учит немецкий язык. Учитель говорит: "Сегодня мы повторим слова, читаем текст и пишем упражнения." Учитель говорит по-немецки быстро и отчетливо. Мы слушаем. Потом отвечает Петров. Он говорит не очень четко. Учитель говорит: "Господин Петров, говорите громко и отчетливо!" У тебя есть тетрадь и краски? - Да, у меня есть бумага и краски. - Дай, пожалуйста, краски и бумагу. Я рисую картину. Краски зеленые, синие, красные, коричневые, желтые и черные. Дай, пожалуйста, твою ручку! У меня нет ручки. Тебе нужна ручка? Возьми мою ручку. - Господин учитель! - Я слушаю. - У меня нет словаря. Дайте, пожалуйста, словарь. - Возьмите, пожалуйста. Вот словарь. Повторяйте слова!

12. Erzählen Sie über Ihre Familie: Ich heiße _____. Ich wohne in _____. Ich bin _____ Jahre alt. Ich habe _____ Familie. Meine Familie ist _____. Ich habe _____ Mutter, _____ Vater, _____ Schwester, _____ Bruder. Meine Mutter heißt _____. Mein Vater _____. Mein Bruder/ Meine Schwester _____. Er/Sie ist _____ Jahre alt. Ich habe auch _____ Hund, _____ Katze. Er/Sie _____.

13. Nennen Sie die Zahlen: 11, 16, 41, 56, 100, 37, 89, 73, 17, 65, 28, 993

14. Bilden Sie die Sätze: 1) lernen, was, wir? 2) übersetzen, richtig, den Text, Sie? 3) wir, gern, Schach, spielen. 4) sprechen, gut, er, deutsch. 5) nach, Berlin, ich, fahre. 6) du, Köln, fahren, nach? 7) Sie, gut, deutsch, verstehen? 8) die Wörter, wir, heute, lernen.

15. Antworten Sie nach den Mustern:

a. Arbeiten Sie? - Nein, ich arbeite nicht.

1. Schreiben Sie? 2. Arbeitet Peter? 3. Lernt Karl? 4. Lesen Sie? 5. Spielen Sie? 6. Fragt sie? 7. Lernst du? 8. Studiert er?

b. - Ist die Straße breit? Nein, die Straße ist nicht breit. 1. Ist die Straße breit? 2. Ist die Uhr alt? 3. Ist der Tisch frei? 4. Ist der Text hier? 5. Sind die Zimmer klein? 6. Sind die Eltern alt? 7. Sind die Tische frei? 8. Sind die Arbeiten gut?

16. Bilden Sie die Sätze:

1. lernen, Monika, schlecht, nicht. 2. nicht, Rolf, heute, kommen. 3. nicht, groß, sein, sehr, das Zimmer. 4. Studenten, immer, arbeiten, am Abend, diese, nicht. 5. kommen, nicht, er, nach Hause, heute. 6. aber, nicht, ich, hören, gut, entschuldigen Sie. 7. Paul, heute, nicht, am Abend, arbeiten. 8. Herr Heinze, nicht, am Abend, kommen. 9. jetzt, lernen, leider, Dieter, nicht, entschuldigen Sie – Извините, leider – к сожалению, diese – эти, nach Hause – домой

17. T e x t: Haben Sie eine Familie?

Martin Krause: Liebe Leser, mich kennen Sie schon. Ich heiße Martin Krause, bin 19 Jahre alt, ledig. Seit einem Jahr studiere ich Geschichte an der Humboldt-Universität in Berlin, Unsere Familie besteht aus fünf Personen: meinem Vater, meiner Mutter, meiner Schwester Ursula, meinem Bruder Klaus und mir. Jetzt aber gebe ich jedem das Wort.

Walter Krause: Ich bin 48 Jahre alt, von Beruf Ingenieur. Ich habe lange in einem Betrieb gearbeitet, zur Zeit bin ich Abteilungsleiter in einem Büro. Meine Frau heißt Helga. Wir haben eine Tochter und zwei Söhne.

Helga Krause: Ich bin 45 (Jahre alt). Ich arbeite als Lehrerin. Ich führe auch den Haushalt, aber mein Mann und Klaus helfen mir immer. Jeder hat seine Aufgaben im Haushalt.

Ursula Ehlert: Ich bin verheiratet und lebe mit meinem Mann bei seinen Eltern. Aber bald bekommen wir eine. Wohnung. Wir haben einen Jungen, Er ist noch klein, erst 2 Jahre alt. Zur Zeit bin ich Hausfrau. Mit 3 Jahren geht unser Sohn in den Kindergarten, dann arbeite ich wieder als Krankenschwester.

Klaus Krause: Ich bin 13 und gehe noch in die Schule. Bald habe ich Ferien. Dann fahre ich zu meinen Großeltern. Sie sind Rentner und leben in Dresden.

Martin Krause: Nun, jetzt haben Sie unsere Familie kennengelernt. Und wie groß ist Ihre Familie?

Antworten Sie auf folgende Fragen zum Text:

1. Wessen Familie lernen wir kennen?

2. Hat Martin eine Familie?
 3. Wie groß ist die Familie seines Vaters?
 4. Was sind seine Eltern?
 5. Wohnt seine Schwester Ursula bei den Eltern?
 6. Was bekommt sie bald?
 7. Was ist sie von Beruf?
 8. Arbeitet sie zur Zeit?
 9. Kennen wir den Bruder von Martin?
 10. Wie alt ist er?
 11. Hat er viele Freunde?
18. FAMILIE SCHMIDT

Die Familie Schmidt ist sehr groß. Vater Schmidt ist Lehrer von Beruf. Er hat in der Schule 35 Jahre gearbeitet. Jetzt ist er Rentner und **erholt sich**. **Manchmal** besucht er die Schule. Er gibt den jungen Lehrern gute **Ratschläge**.

Mutter Marie Luise ist Arbeiterin. Sie ist nicht mehr jung. Sie ist 54 Jahre alt. In einem Jahr **bekommt** sie Rente.

Die Schmidt's haben 5 Kinder: 2 Töchter und 3 Söhne.

Der **älteste** Sohn ist 35 Jahre alt. Er ist Offizier in der Armee. Er ist verheiratet. Seine Frau arbeitet nicht. Sie führt den Haushalt und **sorgt für** die Kinder.

Der **jüngste** Sohn ist 20 Jahre alt. **Vor 3 Jahren** hat er die Schule beendet und **ist** in die Hochschule für Technik **eingetreten**. Er lebt in einer anderen Stadt und besucht die Eltern nur einmal in 3 Monaten. Der zweite Sohn Peter ist 25 Jahre alt. Er ist **Dreher**.

Die Brüder lieben einander sehr. Sie sind alle gute Freunde. Peter lebt mit den Eltern. Er ist noch nicht verheiratet. Er **bastelt** gern.

Ihre Tochter Erika ist 22 Jahre alt. Sie ist Studentin und interessiert sich für Linguistik. Sie steht im 2. Studienjahr und studiert Russisch und Englisch. Sie arbeitet an den Sprachen intensiv und gern. Sie spricht schon ein gutes Russisch. Doch **die Aussprache kostet ihr viel Mühe**.

Ihre Schwester Marie ist noch klein und besucht die Schule. Sie lernt gut und macht ihre Schulaufgaben fleißig. Sie hilft ihrer Mutter und hat ihre **Hauspflichten**. Alle lieben sie sehr und machen ihr oft **Geschenke**.

Die Familie ist **glücklich**. An den Feiertagen kommen die Familienmitglieder zusammen. Sie verbringen ihre Zeit lustig.

1. Определите значение выделенных слов в тексте и переведите их на русский язык.

2. Продолжите предложения в соответствии с текстом.

- 1) Vater Schmidt besucht manchmal die Schule und...
- 2) Mutter Schmidt arbeitet noch, in einem Jahr aber...
- 3) Der jüngste Sohn hat die Schule beendet und...
- 4) Peter bastelt gern und...
- 5) Erika spricht ein gutes Russisch, aber...
- 6) Marie hilft der Mutter und...
- 7) An den Feiertagen unterhalten sich die Familienmitglieder...

3. Прочтите предложения и определите, соответствуют ли они содержанию текста или нет:

- 1) Vater Schmidt arbeitet jetzt als Schullehrer.
- 2) Mutter Marie Luise ist Arbeiterin von Beruf.
- 3) Der älteste Sohn ist nicht verheiratet.
- 4) Der jüngste Sohn studiert an der Schule.
- 5) Die Tochter Erika ist Studentin des 2. Studienjahres.
- 6) Die kleine Tochter Marie erfüllt ihre Hauspflichten gern.

Die Grammatik kostet ihr viel Mühe.
 Luise hat ihre **Hauspflichten**
 Der jüngste Sohn **bastelt verschiedene Flugzeugmodelle.**
Beachten Sie die Aussprache.
 Diese Familie ist **glücklich.**
Manchmal gehe ich ins Theater.
 Wir machen ihr oft **Geschenke.**

Критерии оценки:

Отлично ставится, если правильно выполнены все задания контрольной работы; достигнутый уровень результатов обучения свидетельствует о том, что студент овладел основными лексико-семантическими, грамматическими и синтаксическими аспектами изучаемого модуля; имеются неточности типа “описка” (1 – 3).

Хорошо ставится, если выполнено не менее 80 % контрольной работы; достигнутый уровень результатов обучения свидетельствует о том, что студент овладел основными лексико-семантическими, грамматическими и синтаксическими аспектами изучаемого модуля; фиксируется ряд ошибок (1 – 7).

Удовлетворительно ставится, если выполнено не менее 40 - 50 % контрольной работы; достигнутый уровень результатов обучения свидетельствует о том, что студент в целом овладел основными лексико-семантическими, грамматическими и синтаксическими аспектами изучаемого модуля; фиксируется ряд ошибок (8 – 12).

Неудовлетворительно ставится, если выполнено менее 30 % контрольной работы; достигнутый уровень результатов обучения свидетельствует о том, что студент практически не овладел основными лексико-семантическими, грамматическими и синтаксическими аспектами изучаемого модуля; фиксируется ряд ошибок (более 13).

Фонд оценочных средств промежуточной аттестации

Зачет

Образец тестовых заданий

1. Er (lesen) dieses Buch mit Interesse. a) lese b) liest c) lessen	13. ...haben Sie am Mittag gemacht? a) wessen b) was c) wozu
2. Das ist ein Buch. ...Buch ist sehr interessant. a) Das b) Ein c) Des	14. Am Montag hat er bis spät a) gearbeitet b) arbeitete c) arbeiten
3. Ich gebe ... Schwester dieses Heft. a) der b) des c) dem	15. Wir machen ... 16 Uhr Pause. a) das b) um c) unter
4. Jeden Tag (machen) wir Morgengymnastik. a) macht b) machst c) machen	16. Der Professor gibt ... Studentin ein Buch. a) das b) der c) den
5. Sie haben Ihre Hefte ... Hause vergessen. a) mit b) von c) zu	17. Entschuldigen Sie bitte, (можно) ich die Tür zumachen. a) darf b) muss c) möchte
6. Ich suche ein Zimmer mit ... Wasser. a) warmem b) warmen c) warm	18. Sie sprechen <u>gut</u> Deutsch. a) wieviel? b) wann? c) wie?
7. Inge hat etwas an die Tafel a) geschrieben b) geschrieben c) schreibt	19. Wir haben ... Hausaufgabe für morgen. a) keines b) nicht c) keine
8. Wohin (fahren/ Perfekt) du gestern? a) hat ... gefahren b) bist ... gefahren c) fuhrst	20. Die Bucher bekommt man in der Bibliothek. a) Книги получены в библиотеке. b) Получите книги в библиотеке.

	c) Книги получают в библиотеке.
9. Liebe Mutti! Ich schreibe ... a) mir b) euch c) dir	21. Wir übersetzen den Text ... Wörterbuch. a) bis b) ohne c) über
10. Früher (trinken / Präteritum) wir sonntags zusammen mit meinen Eltern Kaffee. a) getrunken b) trankte c) tranken	22. Ich ... einen Brief aus Deutschland erhalten und schrieb sofort die Antwort. a) hatte b) habe c) war
11. „Peter, hast du (своё) Hausaufgabe gemacht?“ - „Nein, ich war krank.“ a) deine b) ihre c) meine	23. Ich (hängen/Futur I) das Foto an die Wand . a) werde hängen b) wird ...gehängt c) wurde...hängen
12. Der Junge spielte den ganzen Tag ... dem Hund. a) nach b) mit c) seit	24. ... Sie lauter! a) Spricht b) Sprechen c) Sprich
	25. Ich konnte nicht kommen,... ich krank war. a) damit b) weil c) dessen

Банк тестовых заданий размещен в электронной информационно-образовательной среде АНО ВО «Поволжский православный институт» – Ссылка: <http://elearn.pravinst.ru:180/>.

Экзамен

Экзамен по практике второго иностранного языка включает:

1. Пересказ незнакомого отрывка из произведения, фонетическое чтение и перевод указанного параграфа в нем;
2. Монологическое высказывание по одной из пройденных тем с соблюдением всех изученных грамматических правил.

Образец текста для 1 вопроса:

Ein Jahr als Au-pair: Herausforderung und Gefahr

Wer wünscht sich nicht einmal einen Aufenthalt in Deutschland ? Viele Jahre hat man die Sprache gelernt und nun möchte man sie anwenden und mit „richtigen“ Deutschen sprechen. Eine gute Möglichkeit dafür bietet ein Jahr als „Au-pair“. Der Begriff kommt aus dem Französischen und heißt übersetzt „auf Gegenseitigkeit“. Aus dem Aupairverhältnis sollten beide Seiten einen Nutzen ziehen.

Die Bewerber müssen zwischen 18 und 24 Jahre alt sein und die An- und Abreise selbst bezahlen können. Als Entlohnung für die Mithilfe bei der Kinderbetreuung und Hausarbeit, erhalten Aupairs von der Gastfamilie ein eigenes Zimmer, Verpflegung mit der Familie, Taschengeld und in Städten eine Monatskarte für den Nahverkehr.

Zurzeit kommen jährlich ca. 30000 junge Menschen im Alter von 17 - 25 Jahren als Aupair nach Deutschland. Ein sehr großer Teil, ca. 80%, kommt aus Osteuropa, 10% der Bewerber kommen aus Afrika, 5% aus Lateinamerika, 3% aus Asien und 2% aus EU Staaten und den USA. 90% aller Bewerber sind junge Frauen.

Als Aupair lebt man in Gastfamilien, um die Kultur und die Sprache des Gastgeberlandes kennen zu lernen. Nach deutschen Standards stehen den Aupairmädchen und Aupairjungen 205 Euro Taschengeld pro Monat zu. Sie müssen in einem eigenen Zimmer untergebracht werden und sollen das gleiche Essen erhalten wie auch ihre Gastfamilie. Als Gegenleistung werden bis

zu fünf Stunden Mithilfe im Haushalt und Kinderbetreuung erwartet, allerdings nicht mehr als 30 Stunden pro Woche.

Dies hört sich gut an, ist es aber leider nicht immer. Obwohl es viele gute Gastfamilie gibt, werden Aupairmädchen manchmal auch ausgebeutet. Sie bekommen eine schlechte Unterbringung, schlechtes Essen oder müssen viel mehr arbeiten als erlaubt. Schuld daran ist auch ein Gesetz der deutschen Regierung aus dem letzten Jahr, das es leichter macht, eine Aupairagentur zu eröffnen. Gab es früher etwa zehn Mal so viele Anbieter, und davon sind „schwarze Schafe“. Sie vermitteln billiger und oft auch in Familien, die ihre Aupairmädchen schlecht behandelt haben. Sie interessieren sich nicht dafür, ob den Aupairmädchen ein eigenes Zimmer zur Verfügung steht, ob die Gasteltern ihnen genug Freizeit gewähren. Manchmal dient „Aupair“ nur als Aushängeschild für das Geschäft der Heiratsvermittlung- oder Prostitution. Und viele Aupairmädchen können oder wollen sich nicht dagegen wehren.

2 вопрос - монологическое высказывание по одной из пройденных тем с соблюдением всех изученных грамматических правил.

Список тем для монологического высказывания (2 вопроса):

1. Изучение иностранных языков
2. Семья
3. Квартира. Предметы быта
4. Еда. В ресторане. Кулинарные рецепты любимых блюд.
5. Рабочий день. Отдых в свободное время.
6. Покупки, магазины
7. Погода и климат
8. Строение человека. У врача
9. Человек. Качества характера.
10. Повседневная жизнь в городе. Средства передвижения.
11. Человек. Внешность человека. Выбор одежды.
12. Телевидение и различные другие развлечения
13. Автомобиль и проблемы.
14. Образование в Германии. Обучение профессии.
15. Семья и личные отношения

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью домашней работы студентов является выработка умений и навыков рациональной работы с текстом, а также формирование умения пользоваться словарями и грамматическими справочниками. Для этого надо знать основные формы обработки учебного материала, грамматические формы, типичные для языка данного типа материалов.

Чтобы успешно усвоить материал для самостоятельной работы студент должен изучить грамматические правила, выполнить тренировочные лексико-грамматические упражнения, проверить себя, ответив на вопросы для самоконтроля и после этого выполнить тестовые задания. Тетрадь с выполнениями упражнениями и тестами сдается преподавателю для проверки.

Контроль СРС осуществляется на учебных или дополнительных занятиях в форме тестов, презентаций, контрольных работ и ролевых игр.

Самостоятельная работа реализуется:

- В контакте с преподавателем вне рамок расписания: на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д

- В библиотеке, дома, в общежитии, на кафедре при выполнении студентом учебных и творческих задач.

Активная самостоятельная работа студентов возможна только при наличии серьезной и устойчивой мотивации. Самый сильный мотивирующий фактор - подготовка к дальнейшей эффективной профессиональной деятельности.

Организация СРС представляет единство трех взаимосвязанных форм:

- Внеаудиторная самостоятельная работа
- Аудиторная самостоятельная работа, которая осуществляется под непосредственным руководством преподавателя.
- Творческая, в том числе научно-исследовательская работа

Памятка студента при изучении практического курса первого иностранного языка.

1. Приступайте к работе над языком с первых дней обучения.
2. Занимайтесь систематически.
3. Заучивайте слова иностранного языка, соблюдая правила словообразования.
4. Уясняйте грамматические правила, пользуясь справочниками, таблицами иностранного языка.
5. Читайте тексты на иностранном языке вслух в соответствии с правилами чтения.
6. Старайтесь понять содержание текста, используя языковую догадку, словарь, а так же слова и выражения в сносках и т.д.
7. Отвечая и задавая вопросы к текстам, учитывайте правила построения различных вопросительных предложений иностранного языка.
8. При переводе на русский язык используйте особенности иностранного языка, порядок слов в повествовательном, вопросительном и отрицательном предложении.

Памятка по работе над лексикой

1. Выучите иностранный алфавит.
2. Познакомьтесь с построением словаря и системой условных обозначений, принятых в данном словаре.
3. Выписывайте слова в тетрадь или на карточки в исходной форме с соответствующей грамматической характеристикой, т.е. существительные - в ед. числе, глаголы в неопределенной форме (в инфинитиве), указывая для неправильных глаголов основные формы.
4. Помните, что при переводе слов на русский язык, подбирается нужное значение слова, исходя из контекста.
5. Обращайте внимание на слова, заимствованные из других языков, которые стали интернациональными. Не путайте их с «ложными друзьями переводчика».
6. Знание способов словообразования (корень, суффикс и префикс) поможет определить значение неизвестного слова.
7. Не упускайте из вида глаголы с послелогами, образующие новые понятия.
8. Переводите структуру «существительное + существительное + существительное», начиная с последнего слова, стоящие перед ним - существительными в косвенных падежах или предложным оборотом.
9. Находите неизвестный термин в терминологическом словаре.

Памятка по составлению пересказа текста

Объём пересказа текста должен быть меньше исходного текста.

Ряд деталей и подробностей текста можно пропустить.

Некоторые предложения исходного текста можно включить в пересказ текста практически без изменений.

Сложноподчинённые и сложносочинённые предложения заменяйте простыми.

Допускается изменение последовательности событий.

Части текста, раскрывающие эмоциональное состояние героев, а также рассуждения и замечания автора абстрактного характера можно опустить.

Прямая речь сохраняется в упрощенном виде. Её можно передать в косвенной речи.

Не рекомендуется передавать индивидуальные особенности речи действующих лиц.

Вместо имён героев, по мере необходимости, можно использовать личные местоимения.

Памятка по чтению текста для понимания общего содержания.

1. Не обращаясь к словарю, попытайтесь сначала сами понять основной смысл прочитанного.
2. Догадайтесь о значении незнакомых слов на основе словообразовательных признаков и контекста.
3. Найдите интернациональные слова и определите их значение
4. Найдите знакомые грамматические формы и конструкции, установите их эквиваленты в русском языке.
5. Используйте имеющийся в тексте иллюстративный материал, схемы, формулы и. т. п.
6. Применяйте знания по специальным, общетехническим, общеэкономическим предметам в качестве основы смысловой и языковой догадки.
7. При работе над текстом используйте указания, данные к тексту (перевод слов, выражений и. т. д.).

Методика проведения ролевой игры (образец)

1 Тема (проблема) “Sie lernen Deutsch. Sie haben eine deutsche Freundin. Sie interessieren sich für ihr Studium an der Hochschule ”

2 Концепция игры: рассмотреть возможности бронирования номера в гостинице за рубежом и ситуации размещения гостей в отеле

3 Роли:

- владелец гостиницы (администратор)
- различные типажи посетителей отеля

4 Ожидаемый (е) результат (ы):

- уместное употребление иноязычных языковых клише, доведенное до автоматизма
- навыки диалогической речи на иностранном языке
- развитие спонтанной речи
- совершенствование навыков общения

Для оценки игровой деятельности в ходе презентации ролевой игры необходимо использовать следующие параметры:

1. Эффективность совместной деятельности и соответствующего ей иноязычного общения.
2. Полнота и качество исполнения ролевого репертуара и ролевых предписаний.
3. Культура профессионального поведения.
4. Сформированность выявленных в игре профессиональных и иноязычных речевых навыков и умений.

Основные требования при подготовке доклада

Изложение доклада / сообщения как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: новизна текста; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдение требований к докладу, соблюдение регламента времени.

Новизна: а) актуальность темы исследования; б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей, способность собрать, проанализировать исходные данные

(межпредметные, внутрипредметные, интеграционные); в) умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; г) авторская позиция, самостоятельность оценок и суждений.

Степень раскрытия сущности вопроса: а) соответствие содержания теме доклада; б) полнота и глубина знаний по теме; в) обоснованность способов и методов работы с материалом; г) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).

Соблюдение требований к докладу: а) владение нормами английского языка, терминологией; б) соблюдение требований к объёму и временному регламенту доклада; в) использование мультимедийных технологий (презентация).

Методические указания по выполнению творческих заданий:

1. Прочитайте вопрос, обдумайте его.
2. Составьте план своего ответа, приведите 2 – 3 аргумента в пользу обсуждаемого вопроса + 2 – 3 аргумента против обсуждаемого вопроса
3. Выразите собственную позицию по данному вопросу.
4. Задайте собственный вопрос вашим товарищам по обсуждаемому вопросу.

Методические указания по написанию изложения:

1. Внимательно прочитайте тему изложения.
2. Во вступлении вы должны обозначить проблематику темы, которую собираетесь раскрыть.
3. В основной части изложите разные точки зрения на данную тему, почему вы согласны или не согласны с ними.
4. Выразите собственную позицию по рассматриваемой теме.
5. Сделайте вывод, подкрепив его статистическими (или иного рода) аргументами.
6. Объем изложения – от 0,5 страницы А4.
7. Работа может быть представлена в напечатанном виде или в рукописном виде (четким, аккуратным почерком).

Методические указания по проведению коллоквиума

Задачи коллоквиума.

Коллоквиум ставит следующие задачи:

- проверка и контроль полученных знаний по изучаемой теме;
- расширение проблематики в рамках дополнительных вопросов по данной теме;
- углубление знаний при помощи использования дополнительных материалов при подготовке к занятию;
- студенты должны продемонстрировать умения работы с различными видами исторических источников;
- формирование умений коллективного обсуждения (поддерживать диалог в микрогруппах, находить компромиссное решение, аргументировать свою точку зрения, умение слушать оппонента, готовность принять позицию другого учащегося;)

Этапы проведения коллоквиума

1. Подготовительный этап:
 - Формулирование темы и проблемных вопросов для обсуждения (преподаватель должен заранее продумать проблемные вопросы, в соответствии с уровнем учащихся в группе и создать карточки, вопросы в которых будут дифференцироваться по уровню сложности);
 - Предоставление списка дополнительной литературы;
 - Постановка целей и задач занятия;
 - Разработка структуры занятия;
 - Консультация по ходу проведения занятия;
2. Начало занятия:

- Подготовка аудитории: поскольку каждая микрогруппа состоит из 5-7 студентов, то парты нужно соединить по две, образовав квадрат, и расставить такие квадраты по всему помещению.

- Комплектация микрогрупп.

- Раздача вопросов по заданной теме для совместного обсуждения в микрогруппах.

3. Подготовка учащихся по поставленным вопросам.

4. Этап ответов на поставленные вопросы:

- В порядке, установленном преподавателем, представители от микрогрупп зачитывают выработанные, в ходе коллективного обсуждения, ответы;

- студенты из других микрогрупп задают вопросы отвечающему, комментируют и дополняют предложенный ответ;

- Преподаватель регулирует обсуждения, задавая наводящие вопросы, корректируя неправильные ответы (важно, чтобы преподаватель не вмешивался напрямую в ход обсуждения, не навязывал собственную точку зрения);

- После обсуждения каждого вопроса необходимо подвести общие выводы и логично перейти к обсуждению следующего вопроса (важно вопросы распределить таким образом, чтобы ответы микрогрупп чередовались);

- После обсуждения всех предложенных вопросов преподаватель подводит общие выводы;

5. Итог:

- Преподаватель должен соотнести цели и задачи данного занятия и итоговые результаты, которых удалось добиться;

- Заключительный этап суммирует все достигнутое с тем, чтобы дать новый импульс для дальнейшего изучения и решения обсуждавшихся вопросов (в рамках одного занятия невозможно решить все поставленные проблемы, одна из задач подобного вида занятий, спровоцировать интерес к обсуждаемым проблемам);

- Преподаватель должен охарактеризовать работу каждой микрогруппы, выделить наиболее грамотные и корректные ответы учащихся.

Методические указания по выполнению контрольных работ и теста

Для того чтобы правильно выполнить **контрольную работу**, необходимо усвоить следующие разделы курса английского языка.

1. Лексический минимум по изученным модулям
2. Подбор синонимических и антонимических конструкций
3. Времена активного и пассивного залога
4. Согласование времен
5. Перевод прямой речи в косвенную
6. Неличные формы глагола