

Автономная некоммерческая организация высшего образования
«Поволжский православный институт имени Святителя Алексия,
митрополита Московского»

Кафедра русского языка и литературы

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце: АНО ВО "Поволжский православный институт"
ФИО: Лескин Дмитрий Юрьевич
Должность: Ректор
Срок действия: с 01.01.2021 по 31.12.2025
Уникальный программный ключ:
as4das5d4as65d7485as4fd2as4f65as4f6574as854f5as465f42zx41f8a5s7f51as65f4

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОСНОВЫ ЯЗЫКОЗНАНИЯ

Направление подготовки **45.03.01 Филология**

Направленность (профиль) **Зарубежная филология (английский язык и литература;
теория и практика перевода)**

Квалификация выпускника **бакалавр**

Тольятти
2018

Рабочая программа дисциплины разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология, (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 № 947 (зарегистрировано в Минюсте России 25.08.2014, № 33807); образовательной программы по направлению подготовки 45.03.01 Филология, профиль «Зарубежная филология (английский язык и литература; теория и практика перевода)».

Составитель рабочей программы: Лысова О.Ю., кандидат филологических наук, доцент

Рабочая программа дисциплины рассмотрена на заседании кафедры русского языка и литературы, протокол от 26.06.2018 г. № 10.

Заведующий кафедрой: Венгранович М.А., доктор филологических наук, профессор

Информация об актуализации рабочей программы дисциплины:

Протокол заседания кафедры русского языка и литературы от 13.06.2019 № 10.

Протокол заседания кафедры русского языка и литературы от 26.06.2020 № 10.

Протокол заседания кафедры русского языка и литературы от 09.06.2021 № 10.

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель ООП: Фадеева Л.Ю., кандидат филологических наук, доцент

Рабочая программа дисциплины утверждена в составе основной профессиональной образовательной программы на заседании Ученого совета института, протокол от 28.06.2018 г. № 6.

Оглавление

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	4
1.1. Цели и задачи изучения дисциплины.....	4
1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	4
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	5
1.4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.....	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	6
2.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....	6
2.2. Содержание разделов дисциплины.....	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	12
3.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	12
3.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины	14
3.3. Перечень информационных технологий, программного обеспечения и информационных справочных систем.....	14
3.4.Сведения о материально-техническом обеспечении дисциплины	15
4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ.....	15
4.1. Описание показателей, критериев и шкал оценивания компетенций.....	15
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания компетенций.....	16
5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	26

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Цели и задачи изучения дисциплины

Цель – формирование у студентов представления о языкознании как об особой научной дисциплине, которая является введением в изучение всех лингвистических дисциплин, представленных в программах филологических факультетов высших учебных заведений.

Задачи:

- 1) ознакомить студентов с основами науки о языке, структурой современной лингвистики, основными разделами языкознания;
- 2) сформировать представление о базовых лингвистических понятиях, основной лингвистической терминологии;
- 3) выработать современное научное понимание сущности языка, его функций, роли в жизни общества;
- 4) сообщить основные сведения о языке, необходимые для дальнейшего углубленного изучения курсов по отдельным разделам лингвистической науки.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код	Наименование	Результаты обучения	
ОПК-2	Способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	знать:	- основные термины и понятия современной лингвистики; - теоретические научные сведения о фонетике, фонологии, орфоэпии, графике, орфографии, словообразовании, лексикологии, фразеологии, морфологии, синтаксисе как развивающихся системах; закономерности функционирования фонетических, лексических, фразеологических и др. единиц в речи; - ознакомиться с деятельностью и основными трудами ведущих отечественных лингвистов;
		уметь:	- активно и эффективно пользоваться научной лингвистической и лексикографической литературой; - связывать теоретические сведения о языке с практическим анализом языковых фактов, уметь следовать им в профессиональной деятельности;
		владеть:	- основными знаниями о языке как системе, имеющей иерархическое строение, состоящей из различных уровней (фонетического, лексического, грамматического и др.); - навыками осуществления различных видов языкового анализа: фонетического,

			лексического, морфологического, синтаксического.
--	--	--	--

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина относится к базовой части Блока 1. Дисциплины (модули).

Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

- основы знаний из курсов русского языка, литературы, иностранного языка, истории средней общеобразовательной школы или других образовательных организаций;
- владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, способность анализировать общенаучные проблемы, приобретённые в ходе изучения дисциплин «Педагогика и психология», «Основы учебной деятельности»;
- умение поставить цель и выбрать пути её достижения, способность логически, верно и точно излагать устную и письменную речь, использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики, приобретённые в ходе изучения дисциплины «Русский язык и культура речи».

Место учебной дисциплины – в системе пропедевтических курсов – «введений»: в языкознание, литературоведение, профильную филологию.

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной:

- «Современный русский язык», «Классические языки», «Практический курс первого иностранного языка», «Практический курс второго иностранного языка», «Коммуникативная лингвистика».

1.4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Очная форма обучения

Количество зачетных единиц	2		
Часов по учебному плану	72		
Виды контроля в семестрах:	Экзамены	Зачеты	Курсовые работы
		2	

Курс	1		2		3		4		Итого
Семестр	1	2	3	4	5	6	7	8	
Зачетных единиц по семестрам		2							2
Лекции (ч)		16							16
Лабораторные (ч.)									
Практические (ч.)		18							18
Контактная работа студента с преподавателем (ч.)		34							34
Сам. работа (ч.)		38							38
Итого (ч.)		72							72

Заочная форма обучения

Количество зачетных единиц	2			
Часов по учебному плану	72			
Виды контроля в семестрах:	Экзамены	Зачеты	Курсовые работы	Контрольные работы
		2		

Курс	1		2		3		4		5		Итого
Семестр	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Зачетных единиц по семестрам		2									2
Лекции (ч)		4									4
Лабораторные (ч.)											
Практические (ч.)		4									4
Контактная работа студента с преподавателем (ч.)		8									8
Сам. работа (ч.)		60									60
Контроль (ч.)		4									4
Итого (ч.)		72									72

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Очная форма обучения

Раздел	Количество академических часов – всего	из них			
		Лекций	Лабораторных	Практических	Самостоятельная работа
Раздел 1. Введение в дисциплину «Основы языкознания».	12	2		2	8
Тема 1.1. Языкознание как наука о языке. Основные проблемы современного языкознания.	6	2			4
Тема 1.2. Происхождение языка. Закономерности исторического развития языков и их взаимодействие.	6			2	4
Раздел 2. Внутреннее устройство языка.	48	12		12	24
Тема 2.1. Знаковая природа языка. Членение языка на подсистемы и понятие структурно-функциональной единицы.	8	2		2	4
Тема 2.2. Фонетика и фонология. Слог, ударение и интонация. Взаимодействие звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция.	8	2		2	4

Тема 2.3. Письмо, его виды и история.	6	2			4
Тема 2.4. Лексикология. Системность лексики. Фразеология. Лексикография.	10	2		4	4
Тема 2.5. Словообразование. Морфемный и словообразовательный анализы слова.	8	2		2	4
Тема 2.6. Грамматический строй языка. Основные вопросы синтаксиса.	8	2		2	4
Раздел 3. Классификации языков мира.	12	2		4	6
Тема 3.1. Принципы классификации языков мира. Типологическая классификация языков. Генеалогическая классификация языков мира. Понятие о сравнительно-историческом методе.	12	2		4	6
Итого	72	16		18	38

Заочная форма обучения

Раздел	Количество академических часов – всего	из них			
		Лекций	Лабораторных	Практических	Самостоятельная работа
Раздел 1. Введение в дисциплину «Основы языкознания».	14	1		1	12
Тема 1.1. Языкознание как наука о языке. Основные проблемы современного языкознания.	7	1		-	6
Тема 1.2. Происхождение языка. Закономерности исторического развития языков и их взаимодействие.	7	-		1	6
Раздел 2. Внутреннее устройство языка.	41	2		3	36
Тема 2.1. Знаковая природа языка. Членение языка на подсистемы и понятие структурно-функциональной единицы.	7	1		-	6
Тема 2.2. Фонетика и фонология. Слог, ударение и интонация. Взаимодействие звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция.	7	-		1	6
Тема 2.3. Письмо, его виды и история.	6,5	-		0,5	6
Тема 2.4. Лексикология. Системность лексики. Фразеология. Лексикография.	7	1		-	6
Тема 2.5. Словообразование. Морфемный и словообразовательный анализы слова.	6,5	-		0,5	6
Тема 2.6. Грамматический строй языка. Основные вопросы синтаксиса.	7	-		1	6
Раздел 3. Классификации языков мира.	13	1		-	12
Тема 3.1. Принципы классификации языков мира. Типологическая классификация языков. Генеалогическая классификация языков мира. Понятие о сравнительно-историческом методе.	13	1		-	12
Подготовка к зачёту	4				
Итого	72	4		4	60

2.2. Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. ВВЕДЕНИЕ В ДИСЦИПЛИНУ «ОСНОВЫ ЯЗЫКОЗНАНИЯ»

Тема 1.1. Языкознание как наука о языке. Основные проблемы современного языкознания.

Языкознание, или лингвистика, как наука о языке, его общественной природе и функциях, его внутренней структуре, о закономерностях его функционирования и исторического развития.

Возникновение языкознания. Главные проблемы общего языкознания и курс «Основы языкознания».

Предмет и задачи науки о языке.

Структурные компоненты системы языка (фонетический строй, словарный состав, грамматический строй) и разделы языкознания.

Связь языкознания с социальными науками: историей, археологией, этнографией, литературоведением, психологией.

Связь языкознания с естественными науками: физиологией, антропологией. Связь языкознания с философией, которая вооружает лингвистику, как и другие науки, методологией, способствует выработке принципов и методов анализа.

Аспекты языкознания. Языкознание общее и частное, теоретическое и прикладное. Синхронный и диахронный аспекты частного языкознания.

Роль курса «Основы языкознания» в лингвистической подготовке филолога, преподавателя иностранного языка в образовательных учреждениях различного профиля.

Язык как важнейшее средство человеческого общения, его функции.

Тема 1.2. Происхождение языка. Закономерности исторического развития языков и их взаимодействие.

Возникновение человеческого языка вообще и происхождение конкретных языков мира. Происхождение языков и диалектов как предмет изучения исторического языкознания.

Основные теории возникновения языка. Проблема праязыка. Закономерности исторического развития языков и их взаимодействие.

РАЗДЕЛ 2. ВНУТРЕННЕЕ УСТРОЙСТВО ЯЗЫКА

Тема 2.1. Знаковая природа языка. Членение языка на подсистемы и понятие структурно-функциональной единицы.

Знаковая природа языка. Язык как «система знаков, выражающих идеи» (Ф. де Соссюр).

Структура языкового знака, его идеально-материальная двусторонняя сущность: смысловая сторона знака – план содержания (означаемое) и звуковая сторона знака – план выражения (означающее). Объединение знаков в классы. Свойства языкового знака: системность, воспроизводимость, способность обобщать, комбинационность.

Семиотика – наука, изучающая общие свойства в строении и функционировании различных знаковых систем, хранящих и передающих информацию в человеческом обществе (язык, обряды, обычаи и др.), в природе (коммуникация в мире животных) и др.

Язык как система систем. Членение языка на подсистемы (ярусы, уровни) и понятие структурно-функциональной единицы. Главные универсальные единицы языковой системы: фонемы, морфемы, слова и предложения. Соотношение между уровнями языка и единицами языка и речи.

Свойства языковой системы: вторичность, динамичность, многомерность, открытость. Понятия системы и структуры языка и типы отношений языковых единиц (синтагматические и парадигматические).

Тема 2.2. Фонетика и фонология. Слог, ударение и интонация. Взаимодействие звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция.

Фонетика как наука о звуковом строе языка. Предмет и задачи фонетики, ее место среди других лингвистических дисциплин; теоретическое и практическое значение. Фонетика описательная, историческая, общая и частная, сравнительная.

Методы изучения фонетики.

Фонетические единицы: сегментные (фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог, звук) и суперсегментные (интонация, ударение).

Звуки речи как природная материя языка. Три аспекта звуков речи (артикуляционный, акустический и функциональный) и членение фонетики на собственно фонетику и фонологию.

Акустические свойства звуков речи. Высота, сила, длительность звука. Тоны и шумы. Роль резонаторов при образовании звуков речи. Тембр как важнейшее понятие акустики речи.

Звук речи как социальный факт.

Артикуляционная характеристика звуков речи. Устройство речевого аппарата. Функции активных и пассивных органов речи. Артикуляция как совокупность работы речевых органов (три фазы артикуляции: приступ, выдержка и рекурсия). Артикуляционная база языка.

Принципы классификации звуков речи. Основные различия между гласными и согласными звуками (в положении органов речи, в различной напряжённости органов речи, в силе подаваемой из лёгких воздушной струи и пр.). Особое положение сонантов.

Артикуляционная классификация гласных. Дифференцирующие признаки для гласных звуков: а) ряд (место образования звука), б) степень подъёма спинки языка (способ образования звука), в) участие губ в образовании гласных звуков. Долгие и краткие гласные.

Дифтонги как гласные звуки со сложной артикуляцией.

Деление согласных по: а) месту образования шума, б) способу образования шума, в) наличию или отсутствию палатализации, г) участию шума и голоса в образовании звука, д) назальности и пр.

Аффрикаты как согласные со сложной артикуляцией. Краткое сопоставление русских звуков с английскими, французскими, немецкими и др.

Слог, ударение и интонация.

Взаимодействие звуков в речевом потоке.

Фонетическая транскрипция. Фонология.

Тема 2.3. Письмо, его виды и история.

Звуковой язык и письмо. Значение письма в истории развития общества и языка.

Происхождение и основные этапы истории письма.

«Предметное письмо» как подготовительный этап; предыстория письма: предметы природы как средства удержания информации в памяти, вавилон (раковинные бусы индейцев), кипу (узелковое письмо инков), татуировки, родовые и племенные знаки; древнейшая пещерная и наскальная живопись в целом; пиктография (картинное письмо). Условность и традиционность пиктограммы; пиктограммы, используемые в настоящее время.

Возникновение идеографического письма; типы идеограмм (иероглифов); древнеегипетское и китайское письмо; идеограммы, используемые в научной символической.

Возникновение фонографии, слоговое и буквенно-звуковое письмо. Консонантное, вокалическое и консонантно-вокалическое письмо.

Алфавиты и графика. Финикийское письмо и восточные алфавиты. Происхождение греческого алфавита. Латиница и алфавиты на латинской основе. Кириллица и алфавиты на её основе.

Графика. Традиционность связи между фонемой и буквой, неодинаковая (по языкам мира) устойчивость этой связи; различия между звуками и буквами; понятие лигатуры; диакритические знаки, пунктуационные знаки, знаки полиграфического оформления текста.

Орфография и её основные принципы: морфологический, фонетический, историко-традиционный и идеографический (символический). Принцип написания заимствованных слов, отражающий иноязычные правила графики и орфографии.

Тема 2.4. Лексикология. Системность лексики. Фразеология. Лексикография.

Предмет и разделы лексикологии. Слово как центральная единица языка. Слово как номинативная единица (лексема). Слова знаменательные и служебные. Отличие слова от морфемы, словосочетания и предложения.

Разделы лексикологии: ономазиология, семасиология, ономастика, фразеология, этимология, лексикография.

Слово как единство звуковой формы, морфемного строения и значения. Слово как название вещи. Лексическое значение слова и понятие; обобщающая функция слова. Сигнификативный, денотативный, коннотативный аспекты значения слова. Мотивированность (внутренняя форма) слова; слова мотивированные и немотивированные. Внутренняя форма слова и его этимология.

Проблема системности в лексике. Словарный состав языка как совокупность слов языка и значений слов.

Семантическая структура слова. Многозначность слова (полисемия); прямое и переносное значение слова; типы метафор, разновидности метонимии. Значение слова и его употребление (применение). Многозначные слова и омонимы. Полные омонимы и неполные омонимы (омофоны, омографы, омоформы).

Лексико-семантические группировки слов: лексико-семантические группы, терминологические группы, синонимические ряды и антонимические пары. Виды синонимов и антонимов. Паронимы.

Стилистическое и хронологическое расслоение словарного состава языка. Книжная лексика: а) терминологическая лексика, б) историзмы и экзотизмы, в) архаическая и поэтическая лексика. Разговорная лексика: а) просторечие, б) диалектные слова и пр.

Неологизмы; неологизмы общезыковые, стилевые и авторские новообразования.

Общеупотребительные слова как основа единства словарного состава языка.

Основные пути обогащения словарного состава языка: словообразование, изменение значений слов (сужение и расширение) и заимствование (прямое и через язык-посредник). Материальное заимствование и калькирование. Понятие полукалек. Понятие интернационализмов. Элементы языка, заимствуемые чаще всего. Источники интернационализмов. Необходимость дифференцированного подхода к конкретному употреблению заимствованных слов.

Исторические изменения в лексике. Вопросы исторической лексикологии. Основные процессы в развитии лексики. Переименования, связь переименований с табу, понятие эвфемизма. Эмоционально-экспрессивное обновление словаря. Изменение социальной и диалектной базы языка.

Тема 2.5. Словообразование. Морфемный и словообразовательный анализы слова.

Морфема как мельчайшая значимая единица языка и как часть слова. Морфемы сегментные и суперсегментные. Морфема как единство морфем и сем; понятие о нулевой морфеме. Понятие о морфе.

Типология (классификация) морфем. Корень и аффиксы, основа. Словообразующие и формообразующие аффиксы.

Два вида анализа структуры слова – морфемный и словообразовательный. Способы словообразования. Диахронический аспект словообразования: процессы опрощения, переразложения и усложнения основ.

Тема 2.6. Грамматический строй языка. Основные вопросы синтаксиса.

Грамматический строй языка как предмет грамматики (морфологии и синтаксиса), его основные единицы: словоформа (форма слова), словосочетание и предложение.

Лексическое и грамматическое значения, различия между ними в отношении к языку, мышлению и объективной действительности по степени абстракции; связь в слове лексических и грамматических значений.

Понятие о грамматической форме слова как единстве грамматического значения и средств его выражения. Синтетические и аналитические формы слова. Формы одного и того же слова и разные слова (лексемы).

Способы и средства выражения грамматических значений. Аффиксация; фузия (флексивность) и агглютинация. Служебные слова: предлоги и послелоги, артикли, вспомогательные глаголы, союзы и союзные слова, частицы. Другие средства и способы выражения грамматических значений: порядок слов, чередование звуков и внутренняя флексия, ударение и интонация, супплетивизм и редупликация. Различная распространённость в разных языках средств выражения грамматических значений.

Грамматическая категория как система однородных грамматических форм языка. Типы грамматических категорий: синтаксические и морфологические категории. Грамматические категории разных языков.

Части речи как лексико-грамматические разряды (классы) слов. Категориальные признаки частей речи: семантический, морфологический, словообразовательный и синтаксический.

Имя и глагол как основные части речи. Местоимение как часть речи. Переходность частей речи. Историческая изменяемость состава частей речи и их грамматических особенностей. Своеобразие частей речи в языках разных народов.

Единицы синтаксиса: словосочетание, предложение (простое и сложное, сверхфразовое единство, текст).

Понятие о словосочетании; основные виды подчинительных связей слов: согласование, управление, примыкание, инкорпорирование, замыкание, изафет.

Предложение как основная коммуникативная и структурная синтаксическая единица языка; предложение и суждение; предложение и высказывание. Предикативность; аспекты предложения; актуальное членение предложения.

РАЗДЕЛ 3. КЛАССИФИКАЦИИ ЯЗЫКОВ МИРА

Тема 3.1. Принципы классификации языков мира. Типологическая классификация языков. Генеалогическая классификация языков мира. Понятие о сравнительно-историческом методе.

Множество и разнообразие языков мира. Сходства и различия между языками. Лингвистическая карта мира.

Принципы классификации языков: 1) по общности происхождения языков (языковому родству) – генеалогическая классификация; 2) по сходству однотипных языковых систем: а) фонетическому, б) морфологическому, в) синтаксическому – типологическая классификация; 3) по сходству языков на основе контактирования – ареальная классификация; 4) по степени распространения и статусу в социуме – социолингвистическая (функциональная) классификация.

Признаки, значимые для социолингвистической характеристики языков: а) коммуникативный ранг языка; б) наличие письменности и продолжительность письменной традиции; в) степень стандартизованности (нормированности) языка; г) правовой статус языка; д) конфессиональный статус языка; е) учебно-педагогический статус языка.

Языки мировые, международные, государственные (национальные), региональные, местные и пр.

Типологическая классификация языков мира. Понятие структурного сходства языков мира. Образование форм слова и словосочетаний как основные признаки, определяющие грамматический тип языка; второстепенные признаки типа языка.

Морфологическая классификация языков: языки изолирующие (аморфные, корневого типа) и аффиксирующие; языки агглютинативные и флективные. Флективные языки синтетического и аналитического строя. Полисинтетические языки. Историческая изменчивость грамматического типа языка. Русский язык как флективный язык синтетического строя.

Генеалогическая классификация языков мира. Родство языков как конкретно-историческое понятие. Материальная общность корней слова и аффиксов родственных языков; регулярные фонетические соответствия.

Языковая семья, группа, подгруппа. Важнейшие семьи и группы языков мира. Индоевропейская семья языков, её основные группы. Славянские языки, их возникновение и место в современном мире.

Понятие о сравнительно-историческом методе. Формирование сравнительно-исторического языкознания. Значение сравнительно-исторических исследований для изучения истории родственных языков.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

3.1.1. Основная литература

1. Жданова, Е.В. Общее языкознание: лекции / Е.В. Жданова, С.С. Хромов. – Москва: Евразийский открытый институт, 2011. – 251 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90653> (дата обращения: 05.10.2020). – ISBN 978-5-374-00551-6. – Текст: электронный.
2. Камчатнов, А.М. Введение в языкознание: учебное пособие / А.М. Камчатнов, Н.А. Николина. – 11-е изд., стереотип. – Москва: Флинта, 2016. – 231 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83379> (дата обращения: 05.10.2020). – ISBN 978-5-89349-149-4. – Текст: электронный.
3. Левицкий, Ю.А. Общее языкознание: учебное пособие / Ю.А. Левицкий. – Москва: Директ-Медиа, 2013. – 361 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210686> (дата обращения: 05.10.2020). – ISBN 978-5-4458-3428-1. – DOI 10.23681/210686. – Текст: электронный.
4. Основы языкознания. Лексикология. Фразеология: электронное учебное пособие / сост. Ж.Ю. Полежаева, Т.Г. Письмак; Кемеровский государственный университет, Кафедра германских и романских языков. – Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2016. – 148 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481595> (дата обращения: 05.10.2020). – Библиогр.: с. 140-141. – ISBN 978-5-8353-2085-1. – Текст: электронный.
5. Основы языкознания. Фонетико-фонологический ярус языка: электронное учебное пособие / сост. Ж.Ю. Полежаева, Л.П. Прохорова, Т.Г. Письмак; Кемеровский государственный университет и др. – Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2015. – 81 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481594> (дата обращения: 05.10.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8353-1854-4. – Текст: электронный.

3.1.2. Дополнительная литература

1. Введение в языкознание: Практикум / сост. Е.Л. Березович, Н.В. Кабинина, О.В. Мищенко; науч. ред. Э.М. Рут и др. – Екатеринбург: Издательство Уральского

- университета, 2014. – 101 с.: схем., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276017> (дата обращения: 05.10.2020). – ISBN 978-5-7996-1213-9. – Текст: электронный.
2. Влавацкая, М.В. Введение в языкознание: учебное пособие: [16+] / М.В. Влавацкая; Новосибирский государственный технический университет. – Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2019. – 416 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575297> (дата обращения: 05.10.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7782-3727-8. – Текст: электронный.
 3. Голикова, Т.А. Введение в языкознание: учебное пособие / Т.А. Голикова. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 369 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=441280> (дата обращения: 05.10.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-4830-8. – DOI 10.23681/441280. – Текст: электронный.
 4. Керимов, Р.Д. Практикум по введению в языкознание: [16+] / Р.Д. Керимов. – Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2011. – 136 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232329> (дата обращения: 05.10.2020). – ISBN 978-5-8353-1200-9. – Текст: электронный.
 5. Перехвальская, Е.В. Русские пиджины / Е.В. Перехвальская. – Москва: Директ-Медиа, 2014. – 502 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=229589> (дата обращения: 05.10.2020). – ISBN 978-5-4458-4930-8. – DOI 10.23681/229589. – Текст: электронный.
 6. Темиргазина, З.К. Современные теории в отечественной и зарубежной лингвистике: учебное пособие: [16+] / З.К. Темиргазина. – 3-е изд., стер. – Москва: Флинта, 2020. – 120 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482455> (дата обращения: 05.10.2020). – ISBN 978-5-9765-2121-6. – Текст: электронный.
 7. Флайер, М. Избранные труды / М. Флайер. – Москва: Языки славянской культуры (ЯСК), 2010. – Т. 1. Работы по синхроническому языкознанию. – 693 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=73264> (дата обращения: 05.10.2020). – ISBN 978-5-9551-0425-6. – Текст: электронный.
 8. Хухуни, Г.Т. История науки о языке: учебник / Г.Т. Хухуни, Л.Л. Нелюбин. – 5-е изд., стереотип. – Москва: Флинта, 2016. – 376 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83390> (дата обращения: 05.10.2020). – ISBN 978-5-89349-723-6. – Текст: электронный.

3.1.3. Периодические издания

1. Вестник Московского университета. Серия 9. Филология : архив журнала. – URL : https://biblioclub.ru/index.php?page=journal_red&jid=596027. – (дата обращения 18.10.2020). – Текст : электронный
2. Вестник Московского Университета. Серия 19. Лингвистика и межкультурная коммуникация : архив журнала. – URL : https://biblioclub.ru/index.php?page=journal_red&jid=599322. – (дата обращения 18.10.2020) . – Текст : электронный.
3. Известия высших учебных заведений. Поволжский регион. Гуманитарные науки : архив журнала. – URL : https://biblioclub.ru/index.php?page=journal_red&jid=486819. – (дата обращения 08.10.2020). – Текст : электронный.
4. Университетский научный журнал : филологические и исторические науки, археология и искусствоведение : архив журнала. - Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=journal_red&jid=595680. – (дата обращения 10.10.2020).- Текст : электронный.
5. Педагогический форум : научно-методический журнал: архив журнала. – URL:

<https://pravinst.ru/nauka/zhurnal-pedagogicheskiy-forum/nomera-zhurnala.php/> - (Дата обращения: 25.10.2020). - Текст: электронный.

6. Поволжский вестник науки: научный журнал: архив журнала. – URL: <http://naukopolis-center.ru/tags/nomera-zhurnala-povolzhskiy-vestnik-nauki>. - (Дата обращения: 25.10.2020). - Текст: электронный.

3.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Институт лингвистических исследований РАН (Санкт-Петербург). Публикации и материалы. – Режим доступа: <https://iling.spb.ru/>
2. Институт русского языка РАН им. В.В. Виноградова. – Режим доступа: <http://www.ruslang.ru/>.
3. Мир слова русского: сайт, посвящённый русской филологии. – Режим доступа: <http://www.rusword.org/>.
4. Русские словари. – Режим доступа: <http://www.slovari.ru/>.
5. Образовательный портал «Слово». – Режим доступа: <https://www.portal-slovo.ru/philology/347/>

3.3. Перечень информационных технологий, программного обеспечения и информационных справочных систем

3.3.1. Перечень информационных технологий:

- выполнение учебных заданий с использованием электронного офиса;
- организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты;
- использование электронной информационно-образовательной среды института, образовательных ресурсов по дисциплине в электронной системе управления обучением Moodle.

3.3.2. Перечень программного обеспечения:

Наименование программного обеспечения	Лицензионное программное обеспечение	Свободно распространяемое программное обеспечение
Операционная система MS Windows	+	
Электронный офис MS Office	+	
Электронная система управления обучением Moodle		+

3.3.3. Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных:

1. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». – Режим доступа: www.biblioclub.ru
2. Федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека». Режим доступа: <http://www.rsl.ru/ru/s97/s977242/>
3. Федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская национальная библиотека». – Режим доступа: <https://www.rsl.ru/ru/4readers/catalogues/>
4. Научная электронная библиотека e-library.ru. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/defaultx.asp>
5. Русский библиотечный филологический портал. – Режим доступа: <http://www.philology.ru/>.
6. Электронная библиотека книг по языкознанию. – Режим доступа: <http://www.genling.ru/>.

3.4. Сведения о материально-техническом обеспечении дисциплины

Учебные аудитории для проведения учебных занятий	Оборудование и технические средства обучения
Аудитория для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель (столы, стулья), меловая доска, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации (переносные наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран, ноутбук)), учебно-наглядные пособия (презентации по темам лекций), обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие данной программе дисциплины.
Помещения для самостоятельной работы	Компьютерный класс, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду института

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Описание показателей, критериев и шкал оценивания компетенций

Код контролируемой компетенции (или ее части)	Контролируемые разделы/темы дисциплины	Формы учебной работы	Оценочные средства
ОПК-2	Раздел 1. Введение.	Изучение и конспектирование учебной литературы по темам. Работа с текстами словарей. Составление конспектов лекций. Подготовка и презентация доклада.	Конспекты материалов учебников и словарей. Конспекты лекций. Доклад.
ОПК-2	Раздел 2. Внутреннее устройство языка.	Составление конспектов лекций. Составление глоссария. Подготовка и презентация доклада. Письменное выполнение различных упражнений, транскрибирование.	Конспекты лекций. Глоссарий. Доклад. Упражнения.
ОПК-2	Раздел 3. Классификации языков мира.	Составление конспектов лекций. Составление глоссария. Подготовка и презентация доклада.	Конспекты лекций. Глоссарий. Доклад. Тестирование
ОПК-2	Подготовка к промежуточной аттестации	Подготовка к зачету	Вопросы к зачету

Текущий контроль

На аудиторных занятиях учащиеся составляют конспект лекций, работают с текстами словарей, отвечают на вопросы, участвуют в обсуждениях, выполняют письменные практические задания группового и (или) индивидуального характера.

Учебные задания выдаются студентам на занятиях и сопровождаются разъяснениями по их выполнению с указанием конечного срока сдачи выполненного задания. Учебные задания выполняются учащимися самостоятельно вне рамок аудиторных занятий с опорой на выданные инструкции и учебно-методическую литературу.

Студент в течение семестра должен выполнить следующие виды учебных заданий:

- составить конспекты лекций по каждой теме;
- составить конспекты отдельных параграфов из учебной литературы;
- подготовить доклад и представить его на занятии с использованием электронной презентации;
- составить глоссарий по всем темам учебного курса;
- выполнить письменно ряд упражнений на заданные темы (не менее 20 упражнений).

Каждое выполненное в срок учебное задание оценивается преподавателем на основании разработанных критериев. Тем, кто не уложился в установленные сроки, предоставляется дополнительное время; в этом случае следует снижение отметки.

Промежуточная аттестация

По окончании освоения дисциплины студенты сдают зачет. Результаты освоения дисциплины определяются следующими отметками: **«зачтено»** и **«не зачтено»**.

Отметка	Критерии оценки
Зачтено	студент продемонстрировал прочные теоретические знания в области основ лингвистики и развитые практические умения и навыки в осуществлении различных видов языкового анализа: фонетического, лексического, морфологического, синтаксического, может сравнивать, оценивать и выбирать методы решения заданий, работать целенаправленно, используя связанные между собой формы предоставления информации.
Не зачтено	студент усвоил некоторые элементарные знания по основным вопросам дисциплины, но не овладел необходимой системой знаний и практическими навыками.

Отметка «зачтено» означает, что содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые компетенции и практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены.

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания компетенций

Перечень оценочных средств

1. Темы для составления глоссария.
2. Конспекты лекций.
3. Темы докладов.
4. Упражнения.
5. Тестовые задания.
6. Вопросы к зачёту.

Фонд оценочных средств текущего контроля

Темы для составления глоссария

1. Языкознание как наука о языке. Основные проблемы современного языкознания.
2. Происхождение языка. Закономерности исторического развития языков и их взаимодействие.
3. Знаковая природа языка.
4. Членение языка на подсистемы и понятие структурно-функциональной единицы.
5. Фонетика и фонология. Слог, ударение и интонация.
6. Взаимодействие звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция.
7. Письмо, его виды и история.
8. Лексикология.
9. Системность лексики. Фразеология.
10. Лексикография.
11. Словообразование.
12. Морфемный и словообразовательный анализы слова.
13. Грамматический строй языка. Основные вопросы синтаксиса.
14. Основные вопросы синтаксиса.
15. Типологическая и генеалогическая классификации языков. Понятие о сравнительно-историческом методе.

Образец глоссария по теме 2.5. Словообразование.

1. **Аффикс** – служебная морфема, которая выражает в слове дополнительное значение: слово- или формообразовательное.
2. **Интерфикс** – служебная морфема, соединяющая основы в составе сложного слова. Интерфиксы выполняют только словообразующую функцию и выражают значение соединения: *вод-о-воз, пыл-е-сос*.
3. **Корень слова** – обязательная, общая, далее неделимая часть родственных слов, носитель вещественного значения (нр., в словах *искать, поиск, искатель, исковой* корень - *иск-* связан со значением «стараться обнаружить, найти»).
4. **Морфема** – наименьшая значимая часть слова, выраженная звуком или сочетанием звуков.
5. **Основа** – структурно-смысловое объединение морфем: часть слова без окончания или всё неизменяемое слово. (нр., *трав-а, бел-ый, кино, рагу, пешком*). Основа выражает лексическое значение слова.
6. **Префикс (приставка)** – значимая часть слова, находящаяся перед корнем или другой приставкой и используемая для образования новых слов (или реже – разных форм одного и того же слова). Нр., *автор – со-автор; вне – из-вне*.
7. **Словообразование**: 1) раздел языкознания, который изучает морфологический состав слов и способы их образования; 2) процесс образования новых слов в языке.
8. **Суффикс** – значимая часть слова, находящаяся после корня или другого суффикса и служащая для образования новых слов и разных форм одного и того же слова: *устрой-ств-о; воз-чик; гор-н-ый*.
9. **Флексия (окончание)** – словоизменятельная морфема, находящаяся после корня или суффикса и служащая для связи данного слова с другими в составе словосочетания и предложения. Окончание выражает грамматические значения рода, числа, падежа или лица: *сестр-а; сел-о; бел-ый; пиш-у; ид-ём*.

Список терминов для составления глоссария по курсу «Основы языкознания» размещен в приложении 2.

Критерии оценки глоссария:

Глоссарий должен полностью соответствовать формулировкам предложенных тем.

Выполнение/невыполнение глоссария по каждой изученной теме определяется отметкой «зачтено»/ «не зачтено».

Конспекты лекций и материалов из учебно-научной литературы

Структура конспекта:

В конспекте должны быть освещены: все основные идеи, центральные вопросы, и проблемы лекции. Записываются термины и их трактовка, приводятся примеры.

В конце конспекта пишется вывод.

В конспекте лекций можно использовать аббревиатуры, сокращения, которые не несут в себе дополнительного смысла.

Критерии оценки конспектов лекций:

«отлично» - максимальная степень раскрытия сущности лекционных вопросов;

«хорошо» - неполное раскрытие темы лекции;

«удовлетворительно» - фрагментарное раскрытие отдельных пунктов лекции;

«неудовлетворительно» - отсутствие конспекта лекции или частичное написание отдельных цитат.

Темы докладов

1. Функции языка и речи: их соотношение.
2. Проблема соотношения языка и мышления.
3. Язык животных и язык человека. Учение И. Павлова о двух сигнальных системах.
4. Роль жестов и мимики в возникновении сознания и языка. Психологические аспекты языка слепо- и глухонемых людей: вербальный и невербальный тип мышления, их связь с языком.
5. Общее понятие знака и знаковой системы. Виды знаков.
6. Основные свойства языкового знака.
7. Акустическая и артикуляторная классификация звуков речи.
8. Интонация и её функции.
9. Ударение как один из компонентов просодической организации речи.
10. Общая теория чередований. Типы чередований.
11. Проблема слога и слогообразования в современной лингвистике.
12. Понятие о литературной норме. Её виды.
13. Происхождение письма: древнейшая живопись и пиктография.
14. Возникновение идеографического письма.
15. Слоговое и буквенно-звуковое письмо.
16. Греческий алфавит. Латиница и кириллица, алфавиты, созданные на их основе.
17. Лексическое значение. Соотношение слова и понятия.
18. Полисемия и омонимия. Типы омонимов.
19. Лексическая синонимия.
20. Лексическая антонимия.
21. Фразеологизмы и их классификация.
22. Семантические и грамматические свойства фразеологизмов.
23. Лексикография как один из разделов лексикологии. Типы словарей.
24. Терминология как один из разделов языкознания.
25. Ономастика как один из разделов языкознания.
26. Морфема как одна из единиц языка. Типы морфем.
27. Грамматическое значение и грамматические категории.
28. Предложение и словосочетание как основные единицы синтаксиса.
29. Синтаксические связи и их функции.

30. Грамматическая структура слова и вопросы словообразования.
31. Проблема частей речи в языкознании.
32. Возникновение и развитие языков и диалектов.
33. Вспомогательные языки межнационального общения: лингва франка, койне, пиджин, креольские языки.
34. Генеалогическая классификация языков мира.
35. Типологическая классификация языков мира.
36. Вопрос об искусственных международных языках. Эсперанто.
37. Вопрос о перспективах развития языков в будущем.

Критерии оценки доклада:

Согласно традиционной системе, по данной учебной дисциплине максимальная оценка доклада «отлично». Изложение темы доклада как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: актуальность текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдение требований к реферату, соблюдение регламента времени.

Актуальность темы: а) формулирование важных аспектов данной проблемы, б) способность самостоятельно собрать, проанализировать исходные данные в) умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал.

Степень раскрытия сущности вопроса: а) соответствие содержания теме доклада; б) полнота и глубина знаний по теме; в) обоснованность способов и методов работы с материалом; г) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).

Обоснованность выбора источников: а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

Соблюдение требований к докладу: а) владение нормами современного русского языка, терминологией; б) соблюдение требований к объёму и временному регламенту доклада; в) использование мультимедийных технологий (презентация).

Требования к оформлению доклада

1. Объем – 15-20 страниц, 15 слайдов презентации.
2. Текст печатается через 1,5 межстрочных интервала шрифтом Times New Roman размером №14. Поля: верхнее, нижнее, правое – 2 см., левое – 2,5 см. Выравнивание текста по ширине. Номера страниц проставляются в нижней части листа.

«Отлично» ставится, если выполнены все требования к написанию, представлению и защите доклада: обозначена проблема, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, подготовлена презентация, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

«Хорошо» – основные требования к докладу, его представлению и защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём доклада или презентации; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

«Удовлетворительно» – имеются существенные отступления от требований к докладу. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании доклада или при ответе на дополнительные вопросы; не подготовлена презентация или имеются упущения в оформлении; во время защиты отсутствует вывод.

«Неудовлетворительно» – доклад студентом не представлен.

Упражнения

Примеры упражнений по дисциплине «Основы языкознания».

1. Дайте определение следующих лингвистических терминов, подберите к ним русские синонимы:

редукция, ассимиляция, диссимиляция, фрикативный, аффриката, билабиальный, лабиализованный, вибрант, назализация, палатализация, эпентеза, синтагма.

2. Определите, о гласных или о согласных идет речь, если указаны следующие их свойства:

- а) средний ряд, верхний подъем, нелабиализованный;
- б) задний ряд, средний подъём, лабиализованный;
- в) губно-зубной, щелевой (фрикативный), шумный, глухой;
- г) среднеязычный, щелевой, звонкий;
- д) заднеязычный, смычно-взрывной, звонкий;
- е) средний ряд, нижний подъем, нелабиализованный.

3. Укажите, какие фонетические процессы наблюдаются в следующих словах:

погодка, дохтур, паровоз, без желания, пинжак, омман, ндрав, гамазин, талерка, радиво, в походе, везти, вельблюд, карактир, пончик, счастье.

4. Затранскрибируйте предложения, указав все фонетические процессы, возникающие при их литературном произнесении.

Отворив дверь на балкон, мы почувствовали упоительную прохладу раннего осеннего утра. На улицах таял молочный туман с озера, солнце тускло, но уже бодро блистало в тумане, а влажный ветер тихо покачивал кроваво-красные листья дикого винограда на столбах балкона (по И.А. Бунину).

5. Определите, какие из указанных ниже слов являются мотивированными в современном русском языке. Установите мотивировку тех слов, которые не являются мотивированными в современном русском языке, с помощью этимологического словаря.

колесо, шило, подушка, подснежник, окно, завтрак, чернила, порошок, жатва, творог, дуло, боровик, устье, рубаха, говядина, метель, перстень, белье, время, сокровище, сугроб, полотенце, битва, кружево, окрошка, валенок, обличье, невежда, неделя.

6. Составьте предложения так, чтобы приведенные слова были употреблены в них одновременно и в прямом и в переносном значениях:

ковёр, волна, зеркало, говорить, мягкий, белый, звезда, крепкий, номер, река, рассвет, вершина.

7. Определите значения данных слов, сопоставьте эти значения и укажите, какие слова являются многозначными, а какие – омонимами:

точка, вал, место, поле, полка, пасть, подъем, хлеб, мир, золото, знать, урок, мех, завод.

8. Распределите синонимы по группам: семантические (идеографические), стилистические, семантико-стилистические, абсолютные (дубликеты):

Лингвистика – языкознание – языковедение; любезность – комплимент; благотворитель – филантроп; самолёт – лайнер – аэроплан.

9. Укажите, какие из данных лексических единиц не имеют антонимов. Мотивируйте свой ответ.

Потолок, легкий, истина, лампа, входить, легковой (об автомобиле), звук, веселый, стадион, товарный (поезд), соломенная (шляпа), начало, левый, добрый, подниматься, тень, плакать, страдание, скромность, молодить, жираф.

10. Приведите десять пословиц, в которых использованы антонимы. Определите, какую стилистическую функцию они выполняют.

11. Проследите, знаете ли вы значение следующих заимствованных слов:

апелляция, арбитраж, ассоциация, аудиенция, аффект, баллотироваться, бестселлер, вотум, дилер, импичмент, ипотека, кастинг, ланч, менеджер, мониторинг, паблисити, радикальный, реноме, супервайзер, баннер.

12. Определите, сколько частей речи представлено приведенными словами. Мотивируйте свой ответ.

Белизна, ходьба, ходить, горячий, читая, кругом, картинный, красиво, белеющий, блестящий, третий, ваш, алиби, воспитанный, запятая, столовая, мимо, из-под, кто-то, учащийся, если.

13. Выясните, сколько членов (рядов форм) и оппозиций (противопоставлений рядов форм) составляют категории числа, рода, падежа, наклона, лица в русском языке, в изучаемом вами иностранном языке.

14. Определите тип подчинительной связи (согласование, управление, примыкание) в следующих словосочетаниях:

яркие цветы, по краю улицы, летали между домами, по мелким камням, к шестому предмету, рассматривать рисунок, смех сестры, быстро ответил, пирог с вишней, заход солнца, любитель путешествовать.

15. Произведите полный синтаксический анализ (включая схему) следующего предложения. Объясните постановку знаков препинания.

В то время как в лесу потемнело, я ожидал, когда спрятавшийся зверь откроется весь в россыпях, но он залёг, как это умеют делать хищники из породы кошек: из-за камней виднелись только глаза, которые мгновенно загорались зелёным светом, когда я шевелился (М.М. Пришвин).

16. Определите, к каким семьям принадлежат следующие языки:

церковнославянский; русский; английский; французский; шведский; японский; абхазский; марийский; хинди; азербайджанский; китайский; грузинский; якутский; древнеегипетский; удмуртский; монгольский; чукотский; вьетнамский; эстонский; турецкий; чувашский; финский; испанский; лаосский; индонезийский; венгерский; татарский; арабский; ненецкий; тайский; ирокезские языки.

17. Назовите группы индоевропейской семьи языков; распределите по этим группам следующие языки:

хинди; русский; латинский; армянский; датский; молдавский; шотландский; санскрит; албанский; болгарский; персидский; сербскохорватский; идиш; цыганский; македонский; английский; латышский; урду; скифский; креольские языки.

18. Перечислите семьи языков, представленные на территории Российской Федерации (России). Назовите по группам языки индоевропейской семьи,

распространённые на территории нашей страны. Покажите на контурной карте области, население которых пользуется этими языками.

Критерии оценки упражнений

«Отлично» – упражнения выполнены полностью, без ошибок, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, качество выполнения заданий оценено числом баллов, близких к максимальному.

«Хорошо» – упражнения выполнены полностью, присутствуют неточности, отдельные, негрубые, нечастые ошибки, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, качество выполнения заданий оценено достаточно высоко.

«Удовлетворительно» – необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, присутствуют неточности и ошибки (фактические, орфографические, грамматические, пунктуационные, речевые), задания выполнены частично.

«Неудовлетворительно» – необходимые практические навыки работы не сформированы, задания не выполнены или выполнены, но содержат грубые ошибки.

Банк тестовых заданий

Банк тестовых заданий размещен в электронной информационно-образовательной среде АНО ВО «Поволжский православный институт». Ссылка: <http://elearn.pravinst.ru:180/>.

Представлены несколько вариантов ответа, необходимо выбрать только один, правильный ответ.

1. Языкознание – это...

1. Наука о словарном составе языка, его лексике.
2. Наука о человеческом естественном языке и обо всех языках мира как конкретных его представителях, общих законах строения и функционирования человеческого языка.
3. Наука о наиболее общих законах развития природы, человеческого общества и мышления.

2. Раздел теоретического языкознания, занимающийся изучением языка вообще, его природы, происхождения, функционирования, – это...

1. Частное языкознание.
2. Общее языкознание.
3. Синхроническое языкознание.

3. Раздел теоретического языкознания, занимающийся изучением развития языковой системы во времени, – это...

1. Диахроническое языкознание.
2. Общее языкознание.
3. Синхроническое языкознание.

4. Каковы природа и сущность языка?

1. Способность к речевой деятельности, умение пользоваться языком – врожденное свойство человека.
2. Язык – индивидуальное явление, психологическое.
3. Язык – достояние общества, это общественное, социальное явление.

5. Гипотеза происхождения языка, согласно которой труд создал человека, а одновременно с этим возник и язык, – это...

1. Теория трудовых выкриков.
2. Теория междометий.
3. Трудовая теория Ф. Энгельса.

6. Первичной формой существования языка является его ...

1. Устная разновидность.
2. Письменная разновидность.

7. К мировым (международным) не относится язык:

1. Английский.
2. Китайский.
3. Японский.
4. Русский.

8. Английский язык относится к следующей подгруппеязыков

1. Северогерманская.
2. Западнogerманская.
3. Восточногерманская.

9. Русский язык относится к группеязыков

1. Восточнославянских.
2. Южнославянских.
3. Западнoславянских.

10. Закрепление нормы в словарях, грамматиках, учебных пособиях:

1. Кодификация норм.
2. Нормализация.
3. Диспозиция.

11. Функция языка, заключающаяся во взаимном обмене высказываниями членов языкового коллектива, называется:

1. Аккумулятивной.
2. Познавательной.
3. Коммуникативной.
4. Поэтической.

12. Язык – средство описания самого языка – это...

1. Когнитивная функция.
2. Метаязыковая функция.
3. Коммуникативная функция.

13. Аккумулятивная функция означает, что язык:

1. Служит материалом и формой художественного творчества.
2. Помогает сохранять и передавать информацию.
3. Является важнейшим средством получения новых знаний о действительности.
4. Является важнейшим средством общения.

14. Термины «язык» и «речь» обозначают

1. Разные понятия.

2. Взаимоисключающие понятия.
3. Одинаковые понятия.
4. Взаимосвязанные понятия.

15. Язык...

1. Материален, конкретен, реален, динамичен, индивидуален.
2. Идеален, абстрактен, потенциален, консервативен, социален.
3. Динамичен, индивидуален, идеален, абстрактен, потенциален.

16. Речь...

1. Материальна, конкретна, реална, динамична, индивидуальна.
2. Идеальна, абстрактна, потенциална, консервативна, социальна.
3. Динамична, индивидуальна, идеальна, абстрактна, потенциална.

17. Раздел языкознания, в котором изучаются закономерности использования языка в процессе речевой коммуникации:

1. Стилистика.
2. Орфоэпия.
3. Лексика.

18. Форма исторического существования национального языка, принимаемая его носителями за образцовую:

1. Устная речь.
2. Письменный русский язык.
3. Русский литературный язык.

19. Основными признаками литературного языка являются

1. Наличие письменности; нормированность, кодифицированность, стилистическое многообразие, относительная устойчивость, общеупотребительность и общеобязательность.
2. Наличие письменности, ненормированность, некодифицированность, стилистическое многообразие.
3. Стилистическое многообразие, динамичность, необщеупотребительность и необщеобязательность.

20. Совокупность письменных стилей языка:

1. Официально-деловой стиль.
2. Письменный литературный язык.
3. Научный стиль.

21. В систему письма входят:

1. Письма, сочинения, надписи.
2. Диалоги, монологи, полилоги.
3. Алфавит, графика, орфография, пунктуация.

22. Местная (территориальная) разновидность национального языка, используемая различными группами людей, отличающаяся в большинстве случаев особой лексикой:

1. Жаргоны.
2. Диалекты.
3. Профессионализмы.

23. Специальные языки, в отличие от естественных языков конструируемые целенаправленно; применяются для выполнения отдельных функций естественного языка, в системах обработки информации и т.д., – это...

1. Живые языки.
2. Искусственные языки.
3. Жестовые языки.

24. Язык, не существующий в живом употреблении и, как правило, известный лишь по письменным памятникам или находящийся в искусственном регламентированном употреблении, – это...

1. Жестовый язык.
2. Агглютинативный язык.
3. Мертвый язык.

Критерии оценки тестовых заданий:

<i>Зачтено</i>	Правильно выполнено 60% и более заданий.
<i>Не зачтено</i>	Правильно выполнено менее 60% заданий.

Фонд оценочных средств промежуточной аттестации

Вопросы к зачету

1. Языкознание как наука. Связь языкознания с другими науками. Общее и частное языкознание, их задачи.
2. Основная функция языка – коммуникативная. Другие функции языка.
3. Язык и другие средства общения.
4. Язык как общественное явление. Территориальная и социальная дифференциация языка.
5. Язык и речь.
6. Язык и мышление. Роль языка в формировании, выражении и передаче мысли.
7. Понятие о семиотике. Язык как знаковая система. Основные свойства языкового знака.
8. Теории происхождения языка: звукоподражательная, междометная, социальные и др.
9. Биологические предпосылки речевой деятельности; совершенствование мозга, органов чувств и органов речи человека. Роль жестов и мимики в возникновении сознания и языка.
10. Развитие языков и диалектов в разные исторические эпохи. Процессы дивергенции и конвергенции. Субстрат и суперстрат.
11. Литературные языки, используемые как средство межнационального общения. Значение русского языка как средства межнационального общения между народами России.
12. Понятие о фонетике. Звуки речи. Три аспекта изучения звуков речи: анатомо-физиологический, акустический, функциональный.
13. Устройство речевого аппарата. Функции активных и пассивных органов речи. Артикуляционная база языка. Принципы классификации звуков речи.
14. Гласные звуки, их характеристики по ряду и подъёму языка, участию губ и носовой полости. Долгие и краткие гласные. Дифтонги.

15. Характеристика согласных звуков по месту и способу образования шума, палатализации и т. д. Аффрикаты.
16. Фонетическое членение речи: фразы, такты, слоги, звуки.
17. Ударение, его виды. Интонация.
18. Взаимодействие звуков речи в речевом потоке. Позиционные и комбинаторные изменения звуков. Основные фонетические процессы. Ассимиляция, диссимиляция, аккомодация, диереза, эпентеза, метатеза.
19. Редукция гласных. Гармония гласных.
20. Транскрипция.
21. Происхождение и развитие письма. Типы письма. Алфавит, графика и орфография.
22. Лексикология. Слово как предмет лексикологии. Слова знаменательные и служебные. Слово и понятие. Значение слова.
23. Системные отношения в лексике. Полисемия. Прямое и переносное значение слова.
24. Омонимия. Виды омонимов.
25. Синонимы, типы синонимов. Синонимический ряд. Антонимы, их типы.
26. Фразеология. Свободные и фразеологические сочетания слов. Виды (типы) фразеологизмов.
27. Исторические изменения словарного состава языка.
28. Лексикография. Основные типы лингвистических словарей.
29. Понятие о морфеме. Виды морфем в различных языках. Словоизменительные и словообразовательные аффиксы. Способы словообразования.
30. Грамматика. Грамматическая форма слова. Грамматическое значение и способы его выражения. Грамматические категории.
31. Части речи как лексико-грамматические разряды (классы) слов.
32. Синтаксический уровень языка. Предложение и словосочетание. Члены предложения. Порядок слов.
33. Две классификации языков мира. Материальное сходство и родство языков. Понятие о сравнительно-историческом методе языкознания.
34. Генеалогическая классификация языков мира. Языковые семьи.
35. Индоевропейская семья языков на карте мира, её группы и состав подгрупп.
36. Типологическая классификация языков мира. Наиболее распространённые языки мира 20-21 вв.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Введение в дисциплину «Основы языкознания».

Учебные вопросы: 1. Языкознание как наука о языке, его общественной природе и функциях, его внутренней структуре, о закономерностях его функционирования и исторического развития. 2. Возникновение языкознания. 3. Основные проблемы общего языкознания. 4. Аспекты языкознания. Языкознание общее и частное, теоретическое и прикладное. Синхронный и диахронный аспекты частного языкознания. 5. Роль курса «Основы языкознания» в лингвистической подготовке филолога, преподавателя иностранного языка в образовательных учреждениях различного профиля. 6. Функции языка. 7. Язык и другие средства общения (звуковые и графические). 8. Язык как общественное явление. 9. Общепонимание сущности языка. Территориальная и социальная дифференциация языка. 10. Язык и мышление. 11. Речевая деятельность. Язык и речь. 12. Возникновение человеческого языка вообще и происхождение конкретных языков мира. Происхождение языков и диалектов как предмет изучения исторического языкознания. Проблема праязыка. 13. Закономерности исторического развития языков и их

взаимодействие. 14. Языковые контакты в разные исторические эпохи и в современном мире. Понятие о койне, лингва франка, креольских языках. 15. Литературный язык как историческая категория. Литературный язык и общенародный язык. Литературный язык и язык художественной литературы. Донациональные и национальные литературные языки. Литературно-языковая норма, её кодификация и распространение.

При освоении раздела необходимо:

1. *Изучить* материалы лекции данного раздела, составить конспект лекции.
2. *Изучить* материалы основной учебной литературы, составить необходимые конспекты и обобщающую таблицу.
3. *Составить* глоссарий по имеющимся материалам.

Изучив данный раздел, студент должен:

- *иметь представление:* о предмете и задачах курса «Основы языкознания»; о связи языкознания с другими науками (социальными, естественными, философией); об основных аспектах современного языкознания; о проблеме праязыка; о литературном языке как исторической категории;
- *знать:* этапы развития языкознания; основные функции языка; основные теории возникновения языка; закономерности исторического развития языков мира.

По окончании изучения раздела студент должен

Подготовить доклад, презентацию доклада.

Раздел 2. Внутреннее устройство языка.

Учебные вопросы: 1. Знаковая природа языка. Членение языка на подсистемы и понятие структурно-функциональной единицы. 2. Фонетика и фонология. 3. Слог, ударение и интонация. 4. Взаимодействие звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. 5. Орфоэпия. 6. Письмо, его виды и история. Алфавиты и графика. 7. Основные принципы современной орфографии. 8. Лексикология и её разделы. 9. Системность лексики. Исторические изменения в лексике. Основные процессы её развития. 10. Фразеология и лексикография. Строение словарной статьи толкового и аспектных словарей. 11. Словообразование. Два вида анализа структуры слова – морфемный и словообразовательный. 12. Грамматический строй языка. Способы и средства выражения грамматических значений. 13. Грамматическая категория как система однородных грамматических форм языка. Типы грамматических категорий. 14. Части речи как лексико-грамматические разряды (классы) слов. Категориальные признаки частей речи. 15. Основные вопросы синтаксиса.

При освоении раздела необходимо:

1. *Изучить* материалы лекций второго раздела, составить конспекты лекций.
2. *Изучить* материалы основной учебной литературы, составить необходимые конспекты и обобщающие таблицы.
3. *Составить* глоссарий по имеющимся материалам.

Изучив данный раздел, студент должен:

- *иметь представление* о структуре языкового знака; о специфике фонетики, фонологии, лексикологии, фразеологии, лексикографии, словообразования, грамматики как особых разделов лингвистики; о взаимодействии звуков в речевом потоке; об основных этапах развития письменности; о семантической структуре слова; о системных связях в лексике; о типах фразеологических единиц; о грамматическом строе языка;
- *знать* свойства языковой системы; принципы классификации звуков речи; основные характеристики фонетических и пр. единиц языка; правила транскрибирования;

разделы лексикологии; основные пути обогащения словарного состава языка; типологию морфем и способы словообразования; классификацию частей речи.

По окончании изучения раздела студент должен

Выполнить упражнения, предложенные преподавателем.

Раздел 3. Классификации языков мира.

Учебные вопросы: 1. Принципы классификации языков: а) по общности происхождения (языковому родству) – генеалогическая классификация; б) по сходству однотипных языковых систем (фонетическому, морфологическому, синтаксическому) – типологическая классификация; в) по сходству языков на основе контактирования – ареальная классификация; г) по степени распространения и статусу в социуме – социолингвистическая (функциональная) классификация. 2. Языки мировые, международные, государственные (национальные), региональные, местные. 3. Типологическая и генеалогическая классификации языков мира. 4. Понятие о сравнительно-историческом методе.

При освоении раздела необходимо:

1. Изучить материалы лекции данного раздела;
2. Составить глоссарий по имеющимся учебным материалам.

Изучив данный раздел, студент должен:

- иметь представление о лингвистической карте мира; о структурном сходстве языков; о генеалогическом родстве языков; о сравнительно-историческом методе в языкознании;
- знать принципы классификации языков; морфологическую классификацию (языки изолирующие (аморфные, корневого типа) и аффиксирующие; агглютинативные и флективные, а также полисинтетические); важнейшие группы индоевропейской семьи языков.

По окончании изучения раздела студент должен

Подготовить доклад, презентацию доклада.

Выполнить итоговый тест.

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы

Самостоятельная работа студентов планируется, исходя из двух базовых задач: подготовки к практическим занятиям и выполнения учебных заданий, связанных с текущим контролем и промежуточной аттестацией.

В процессе изучения дисциплины предусматриваются следующие виды учебной работы студентов:

- проработка и осмысление лекционного материала;
- работа с учебниками и учебными пособиями, атласом языков мира, другой справочной литературой;
- самостоятельная проработка ряда тем и вопросов, предусмотренных программой курса, но не раскрытых полностью на лекциях;
- подготовка к семинарским занятиям по рекомендуемой основной и дополнительной литературе.

Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:

- 1) выработка навыков восприятия и анализа языковых единиц;

2) формирование навыков критического, исследовательского отношения к предъявляемой аргументации, развитие способности уяснения и понимания различных языковых проблем;

3) развитие и совершенствование способностей к диалогу, к дискуссии, к формированию и логически аргументированному обоснованию собственной позиции по тому или иному вопросу;

4) развитие и совершенствование творческих способностей при самостоятельном изучении тем курса.

Для решения указанных задач студентам предлагаются к прочтению и содержательному анализу тексты учебных пособий. Усвоение материала и умение вычленить самое существенное из него, углубление и закрепление знаний, полученных на лекциях, обсуждаются на семинарских занятиях.

Студенты выполняют также практические задания, самостоятельно обращаясь к учебной и справочной литературе. Проверка выполнения заданий осуществляется как на семинарских занятиях с помощью устных выступлений студентов и их коллективного обсуждения, так и с помощью письменных работ.

Вопросы для самоконтроля, распределённые по изучаемым темам курса

Раздел 1. ВВЕДЕНИЕ В ДИСЦИПЛИНУ «ОСНОВЫ ЯЗЫКОЗНАНИЯ»

Тема 1.1. Языкознание как наука о языке. Основные проблемы современного языкознания.

1. Объясните, почему языкознание относится к гуманитарным наукам. В чем проявляется связь языкознания с другими науками: историей, этнографией, психологией, литературоведением?

2. Расскажите, какова связь языкознания с естественными науками: физиологией человека и антропологией.

3. Как связаны между собой языкознание и философия?

4. Как соотносятся теоретическое и прикладное языкознание? Приведите примеры.

5. Каково научное и практическое значение изучения языков?

6. Перечислите и кратко охарактеризуйте основные разделы современного языкознания.

7. Каковы задачи следующих разделов языкознания: фонетики и фонологии, лексикологии и лексикографии, ономастики, фразеологии, словообразования, грамматики (морфологии и синтаксиса), диалектологии и стилистики?

Тема 1.2. Происхождение языка. Закономерности исторического развития языков и их взаимодействие.

1. Почему язык является важнейшим средством человеческого общения? Есть ли другие, менее важные средства общения? Приведите примеры.

2. Какая функция языка считается основной, а какие – частными? Почему?

3. В чём различие проблемы зарождения человеческой речи вообще и происхождения конкретного языка?

4. Почему проблема происхождения языка требует комплексного подхода: участия нескольких наук?

5. Почему язык нельзя относить к природным явлениям? В чем основной недостаток биологической концепции языка?

6. Каковы социальные предпосылки зарождения мышления и языка?

7. Каковы причины появления диалектов и пр. форм существования языка?

8. Можно ли поставить знак равенства между языком и мышлением? Почему?

9. В чём и как выявляется специфика языка и речи?

10. Какими причинами обусловлены дифференциация и интеграция языков?

11. Почему лингвистические законы называются внутренними законами развития языка?
12. Каковы причины возникновения языковых союзов?
13. Каковы проявления территориального членения языка?
14. Укажите, каково соотношение литературных (письменных) и народных языков в эпоху феодализма.
15. Перечислите основные признаки, присущие литературному языку; подтвердите свои положения примером из русского и какого-либо иностранного языка.

РАЗДЕЛ 2. ВНУТРЕННЕЕ УСТРОЙСТВО ЯЗЫКА

Тема 2.1. Знаковая природа языка. Членение языка на подсистемы и понятие структурно-функциональной единицы.

1. Почему язык считается знаковой системой?
2. Какие доказательства можно привести в пользу утверждения о том, что язык является системой систем?
3. Почему многие лингвисты считают фонемы и морфемы строевыми единицами языка?
4. Приведите примеры того, что отношения вариантности пронизывают язык как в аспекте внутреннего, так и внешнего его устройства, изучаемых соответственно микролингвистикой и экстралингвистикой.

Тема 2.2. Фонетика и фонология. Слог, ударение и интонация. Взаимодействие звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция.

1. Расскажите, что является предметом фонетики в её теоретическом и практическом аспекте.
2. Какие акустические признаки звуков речи являются основными?
3. По каким признакам органы речи делятся на активные и пассивные? Перечислите те и другие.
4. Что называется резонатором? Какова его роль в восприятии звуковой волны?
5. Каковы принципы классификации звуков в русском языке и в иностранном языке, который вы изучаете?
6. Назовите три фазы артикуляции. Охарактеризуйте каждую из них, проанализировав звуки [д] и [д'] в словах *дата*, *дело*.
7. Чем различаются артикуляционные базы различных языков?
8. Каковы основные и дополнительные артикуляционные признаки звуков в русском языке и изучаемом иностранном?
9. Объясните значение терминов «широкий гласный», «узкий гласный».
10. Чем различаются согласные аффрикаты и чистые смычные?
11. Опишите артикуляцию согласных в словах: *центр*, *счастье*, *чтение*.
12. Какая звуковая единица называется слогом? Какие теории слога вам известны?
13. Почему структуру слога в слоговых языках определить проще, чем в языках фонемного строя?
14. Дайте определение ударения. Каковы типы ударения по объекту выделения? Как различаются типы ударения по акустико-артикуляционным признакам?
15. Какую роль выполняет фразовое ударение? Логическое ударение?
16. Приведите примеры слов, характеризующихся главным и побочным ударением.
17. Что такое подвижное и неподвижное ударение? Фиксированное и нефиксированное? Приведите примеры.
18. Перечислите основные фонетические средства интонации.
19. Что такое мелодика речи? Чем различаются мелодика речи, мелодика слова и слога и мелодика фразы?

20. Какие процессы называются фонетическими? Охарактеризуйте причины, которые их вызывают.
21. Какие процессы являются комбинаторными? Назовите и кратко опишите основные комбинаторные процессы.
22. Какие процессы являются позиционными? Перечислите основные позиции, в которых происходит изменение гласных и согласных звуков в русском языке и изучаемом иностранном.
23. Какие условия в потоке речи способствуют появлению лабиализованных согласных? Палатализованных? Назализованных?
24. Чем отличается аккомодация звуков от ассимиляции?
25. Каковы причины редукции? Могут ли редуцироваться согласные звуки?
26. К позиционным или к комбинаторным процессам относится сингармонизм? В каких языках имеет место это явление?
27. Как различить фонетические и исторические чередования? Почему исторические чередования можно трактовать как отождествление разных звуков речи в одной и той же морфеме?
28. Как исторические чередования используются в грамматике?
29. Фонетическими или историческими являются чередования согласных в примерах типа *рука – ручной, нога – ножной*? Почему?
30. Что обозначает термин «транскрипция»? Чем вызвано появление транскрипции?
31. Каково главное правило фонетической транскрипции?
32. В чём заключается отличие фонемы от звука? С какими языковыми единицами соотносится фонема?
33. Приведите примеры слов, различающихся одной фонемой.
34. Каковы функции фонемы? Почему носители русского языка воспринимают [с] и [с'], [с] и [з], [с] и [ш] как разные звуки? Почему данные пары звуков можно считать разными фонемами?
35. Какие признаки фонемы являются дифференциальными? В каких случаях твёрдость, мягкость, глухость, звонкость выступают как дифференциальные признаки фонем, а в каких нет?
36. Какие признаки фонем принято считать интегральными?
37. Чем определяются системы фонем разных языков? Назовите универсальные фонологические признаки гласных и согласных фонем русского языка и изучаемого иностранного.
38. Назовите имена учёных – представителей Московской и Санкт-Петербургской фонологических школ.
39. В чём отличие фонематической транскрипции от фонетической?

Тема 2.3. Письмо, его виды и история.

1. Какова роль письма в жизни человечества?
2. Каковы основные этапы развития письма? Что называется пиктографией и пиктограммой? Идеографией и идеограммой? Фонографией и фонограммой?
3. В чём заключается принципиальное отличие пиктографического письма от идеографического?
4. Каковы преимущества идеографического письма и в чём его недостатки?
5. В чём заключается особенность консонантно-звукового (слогового) письма? Вокально-звукового (буквенного) письма?
6. Что называется алфавитом? Каково происхождение современного русского алфавита и алфавита изучаемого вами иностранного языка?
7. Что такое лигатура? В каких случаях она используется?
8. Что называется диакритическим знаком? Приведите примеры диакритических знаков.

9. В чём заключается слоговой принцип графики?
10. Что такое орфография, чем она отличается от графики?
11. В чём заключаются фонетический, морфологический, историко-традиционный и дифференцирующий принципы орфографии? В одинаковой ли степени они используются в разных языках мира? Какой принцип орфографии является основным в русском языке и в языке, который вы изучаете как иностранный?
12. Что отражает принцип написания иноязычных слов? В каких случаях этот принцип играет существенную роль?

Тема 2.4. Лексикология. Системность лексики. Фразеология. Лексикография.

1. Почему слово называют центральной (основной) единицей языка?
2. В чём заключаются особенности в подходе к слову с точки зрения фонетики, грамматики и лексикологии?
3. Чем различаются лексическое и грамматическое значения слова?
4. Какая функция слова является основной? Все ли слова обладают этой функцией?
5. В чём заключается обобщающий характер слова?
6. Почему нельзя поставить знака равенства между понятием и лексическим значением?
7. Как вы понимаете термин «внутренняя форма слова»?
8. Какие лингвистические сведения необходимы для научного этимологического анализа?
9. В чём заключается явление ложной («народной») этимологии?
10. В чем проявляется системность лексики?
11. Какие отношения в лексике являются парадигматическими?
12. Что такое лексическая парадигма? Каков характер и виды лексических оппозиций в лексической парадигме?
13. Какие отношения в лексике являются синтагматическими? Назовите факторы синтагматических отношений.
14. Что такое полисемия (многозначность)? Какое значение слова называется прямым, а какое переносным?
15. Совпадают ли пути развития многозначности слова в разных языках?
16. Назовите способы возникновения переносных значений. Чем отличается перенос по сходству от переноса по смежности? Укажите различия между метонимией и синекдохой.
17. Что такое омонимия? Какие слова называются лексическими омонимами?
18. Что такое омоформы и омофоны? В чём заключается их отличие от лексических омонимов? Чем отличаются омографы от других типов омонимии?
19. Назовите пути возникновения омонимов в языке.
20. Что общего между полисемией и омонимией? Как следует различать эти явления?
21. Какие слова называются синонимами? Какие типы синонимии существуют в языке? Что такое абсолютные синонимы?
22. Как называется основное слово в синонимическом ряду?
23. Какую роль играют в языке синонимы?
24. Какие слова называются антонимами? Какие слова не могут иметь антонимов?
25. Какова роль антонимов в языке художественной литературы?
26. Что такое контекстуальные антонимы?
27. Что такое паронимы? Какие ошибки наблюдаются при употреблении паронимов?
28. Какие слова называются терминами? Что такое терминология (терминосистема)?
29. Назовите источники возникновения терминов. Из каких языков заимствуется особенно большое количество терминов?

30. Какие слова называются профессионализмами? Чем они отличаются от терминов?
31. На какие группы делится лексика с точки зрения сферы её употребления?
32. Что такое диалектизмы? С какой целью диалектизмы используются в художественной литературе?
33. Что понимается под термином «стилистически окрашенная лексика»? Какому пласту слов она противопоставлена?
34. Охарактеризуйте лексику активного и пассивного запаса.
35. Какие группы слов выделяются в кругу лексики пассивного запаса?
36. В чём состоит различие между историзмами и архаизмами? В каких сферах речевой деятельности используются устаревшие слова?
37. Что такое неологизмы? Какие разновидности неологизмов вы знаете?
38. Назовите пути обогащения словарного состава языка.
39. Какие слова считаются исконными, а какие заимствованными?
40. В чём заключается процесс освоения иноязычной лексики?
41. Что такое кальки? В чём состоит особенность этого вида заимствований?
42. Какими критериями следует пользоваться при выборе синонимических слов, если одно из них является заимствованным, а другое – исконным?
43. В чем сходство и различие между фразеологизмом и свободным сочетанием, фразеологизмом и словом?
44. Какими признаками обладают фразеологические единицы?
45. Возможен ли дословный перевод фразеологизмов с одного языка на другой?
46. Какие типы фразеологических единиц вы знаете?
47. Назовите источники фразеологии.
48. Какие типы словарей различаются в лексикографии?
49. Каким образом лингвистические словари отражают системные связи слов?
50. Какова структура словарной статьи в разных типах словарей?

Тема 2.5. Словообразование. Морфемный и словообразовательный анализы слова.

1. Что называется морфемой? Какие типы морфем существуют в русском языке?
2. Чем была вызвана необходимость введения в лингвистику понятия морфа при наличии понятия морфемы?
3. Что называется корнем слова?
4. Как получить основу слова?
5. Что такое аффикс? Как различаются аффиксы по положению в слове?
6. Какие аффиксы называются префиксами (приставками)? Суффиксами? Флексиями (окончаниями)?
7. Чем отличаются флексийные аффиксы от нефлексийных в сфере формообразования?
8. Какие аффиксы относятся к формообразующим?
9. Что такое нулевой аффикс (нулевая морфема)?
10. Что такое производная основа и чем она отличается от непроизводной?
11. Для чего выделяется производящая основа?
12. Почему аффиксация относится к главным средствам выражения грамматических значений в русском языке?
13. Что такое интерфиксы?
14. Что такое структурный (морфемный) анализ слова?
15. В чём принципиальное отличие морфемного анализа от словообразовательного?
16. Почему заимствованные слова, как правило, не членятся на морфемы?
17. Что такое словообразовательный тип и словообразовательная модель?

18. Что такое словообразовательное гнездо, каковы составляющие его комплексные единицы и почему словообразовательное гнездо нужно признать основной комплексной единицей системы словообразования?

19. Чем различаются между собой по конечным результатам процессы опрощения и переразложения?

Тема 2.6. Грамматический строй языка. Основные вопросы синтаксиса.

1. Что понимается под термином «грамматика»? Какие разделы выделяются в грамматике?

2. Что такое грамматическое значение и чем оно отличается от лексического?

3. Что такое грамматическая категория? Назовите типы грамматических категорий. В чём различие между словоизменительными и классификационными категориями?

4. Можно ли рассматривать наличие или отсутствие тех или иных грамматических категорий в языке как его недостаток?

5. Что такое парадигма слова? Что такое неполная парадигма?

6. По каким основаниям выделяют части речи?

7. Каковы семантические, синтаксические и морфологические признаки знаменательных частей речи в отличие от служебных слов?

8. Какие признаки характеризуют имя существительное как часть речи?

9. Что такое склонение имён? Что выражает категория падежа?

10. Каковы грамматические признаки имён прилагательных?

11. Каковы особенности местоимений?

12. Какие признаки характеризуют глагол как часть речи? Что такое спряжение глагола?

13. Сколько форм времени представлено в русском языке?

14. Каково различие в значении глаголов несовершенного и совершенного вида?

15. Какие формы наклонения имеются у русского глагола?

16. Что такое деепричастие?

17. Каковы признаки наречия как части речи?

18. Чем отличаются междометия от других частей речи?

19. Какие единицы различаются в синтаксисе?

20. Что называется словосочетанием? Чем оно характеризуется?

21. Какие способы подчинительной синтаксической связи существуют в русском языке?

22. Что такое согласование? Управление?

23. Какие разряды слов характеризуются примыканием?

24. Чем характеризуется предложение как единица языка? Почему так трудно определить сущность предложения?

25. Каково соотношение между предложением и логическим суждением? Всякое ли предложение выражает суждение?

26. Что такое предикативность и модальность предложения? Чем они выражаются в предложении?

27. Что такое структурный и коммуникативный аспекты предложения?

28. Каковы логические и структурные разграничения двусоставных предложений и односоставных?

29. Какова роль второстепенных членов в предложении?

30. Каковы типы предложений по цели высказывания?

31. Что такое структурная схема (модель) предложения?

32. Что такое актуальное членение предложения? Что называют темой и ремой высказывания? Какие средства используются для актуализации предложения?

РАЗДЕЛ 3. КЛАССИФИКАЦИИ ЯЗЫКОВ МИРА

Тема 3.1. Принципы классификации языков мира. Типологическая классификация языков. Генеалогическая классификация языков мира. Понятие о сравнительно-историческом методе.

1. Почему ученые приводят разные количественные данные по числу языков, существующих сегодня на земном шаре?
2. Расскажите, как распределяются языки мира при ареальной (географической) и функциональной классификациях.
3. Каков учебно-педагогический статус вашего родного языка?
4. От чего зависит разный правовой статус языков мира?
5. Какие основные типы языков выделяются в связи с общими особенностями структуры слова и строя предложения? Почему структура слова является основным типологическим признаком языка?
6. Почему языки корневого типа названы именно так? Какие другие названия вам известны?
7. Чем характеризуются языки агглютинативного типа?
8. Каковы характерные особенности языков флективного типа? На какие две группы подразделяются языки этого типа? Почему?
9. Каковы характерные черты инкорпорирующих (полисинтетических) языков?
10. К каким языковым типам принадлежат языки китайско-тибетской, тюркской, финно-угорской, индоевропейской, семитской, иберийско-кавказской семей?
11. В чём заключается генеалогическое родство языков?
12. Чем типологическая лингвистика отличается от сравнительной, если обе они имеют дело с сопоставлением строя разных языков?
13. Какова суть сравнительно-исторического метода? Почему он используется при сопоставлении только родственных языков?
14. Какие языковые факты кладутся в основу установления родства? Почему открытие звуковых соответствий имело большое значение для изучения истории родственных языков?
15. Почему при установлении родства языков нельзя использовать заимствования, а следует опираться только на слова основного словарного фонда?
16. Как понятия праязык, праформа связаны с генеалогической классификацией языков?
17. Что такое архетип (форма под звёздочкой) и какова степень его достоверности?
18. Как распределяются языки мира при генеалогической классификации?
19. Что такое семья родственных языков? Назовите наиболее крупные языковые семьи.
20. Какие языки относятся к индоевропейской семье языков?
21. Назовите группы славянских языков, перечислите их состав.
22. Что такое мёртвый язык? Какие мёртвые языки вам известны?
23. Каково значение фактов сравнительно-исторического языкознания для воссоздания древнейших периодов истории того или иного народа?
24. Расскажите о вкладе в развитие сравнительно-исторического языкознания отечественных и зарубежных лингвистов.