

Автономная некоммерческая организация высшего образования
«Поволжский православный институт имени Святителя Алексия,
митрополита Московского»

Кафедра русского языка и литературы

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце: АНО ВО "Поволжский православный институт"
ФИО: Лескин Дмитрий Юрьевич
Должность: Ректор
Срок действия: с 01.01.2021 по 31.12.2025
Уникальный программный ключ:
as4das5d4as65d7485as4fd2as4f6574as854f5as465f42zx41f8a5s7f51as65f4

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

КОММУНИКАТИВНАЯ ЛИНГВИСТИКА

Направление подготовки **45.03.01 Филология**

Направленность (профиль) **Зарубежная филология (английский язык и литература;
теория и практика перевода)**

Квалификация выпускника **бакалавр**

Тольятти
2018

Рабочая программа дисциплины разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология, (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 № 947 (зарегистрировано в Минюсте России 25.08.2014, № 33807); образовательной программы по направлению подготовки 45.03.01 Филология, профиль «Зарубежная филология (английский язык и литература; теория и практика перевода)».

Составители рабочей программы: Сомова Л.А., доктор педагогических наук, профессор

Рабочая программа дисциплины рассмотрена на заседании кафедры русского языка и литературы, протокол от 26.06.2018 г. № 10.

Заведующий кафедрой: Венгранович М.А., доктор филологических наук, профессор

Информация об актуализации рабочей программы дисциплины:

Протокол заседания кафедры русского языка и литературы от 13.06.2019 № 10.

Протокол заседания кафедры русского языка и литературы от 26.06.2020 № 10.

Протокол заседания кафедры русского языка и литературы от 09.06.2021 № 10.

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель ООП: Фадеева Л.Ю., кандидат филологических наук, доцент

Рабочая программа дисциплины утверждена в составе основной профессиональной образовательной программы на заседании Ученого совета института, протокол от 28.06.2018 г. № 6.

Оглавление

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	4
1.1. Цели и задачи изучения дисциплины	4
1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы	5
1.4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
2.1. Содержание дисциплины, структурированное по разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	7
2.2. Содержание разделов дисциплины	9
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	14
3.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	14
3.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины	16
3.3. Перечень информационных технологий, программного обеспечения и информационных справочных систем	16
3.4. Материально-техническое обеспечение дисциплины	17
4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ	17
4.1. Описание показателей, критериев и шкал оценивания компетенций	17
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания компетенций	19
5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	25

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Цели и задачи изучения дисциплины

Цель – обращая основное внимание на коммуникативную структуру текста, дать студентам представление о роли речевой коммуникации в профессиональной деятельности, о способах достижения эффективности коммуникации, что является сверхзадачей любого филологического исследования, имеющего прежде всего прикладной характер.

Задачи:

1. Определить статус коммуникативной лингвистики в системе лингвистических дисциплин и место курса в подготовке филолога.
2. Познакомить с теоретическими основами коммуникативной лингвистики, в частности с теорией речевых актов.
3. Рассмотреть условия и факторы формирования коммуникативных качеств речи.
4. Сформировать у студентов навыки анализа речевого произведения с позиций коммуникативной лингвистики.
5. Познакомить с основными тактиками и стратегиями говорящего (пишущего), способствующими достижению эффективности коммуникации.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код	Наименование	Результаты обучения	
ОК-5	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	знать:	способы межличностного и межкультурного взаимодействия;
		уметь:	решать задачи межличностного и межкультурного взаимодействия;
		владеть:	навыками межличностного и межкультурного взаимодействия в сфере педагогического общения и других сферах профессиональной деятельности филолога;
ОПК-2	Способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	знать:	основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;
		уметь:	использовать при моделировании и анализе текстов разных типов основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;
		владеть:	навыками моделирования и анализа текстов разных типов с учетом основных положений и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка, теории коммуникации;

ОПК-5	Свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	знать:	основы культуры речи, методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке .
		уметь:	воздействовать на слушателей (читателей) при помощи речи, используя соответствующие методы и приемы, коммуникативные стратегии и тактики;
		владеть:	основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации, навыками выразительной монологической речи, управления диалогом.
ПК-8	Владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов.	знать:	специфические особенности организации и функционирования различных текстов функционально-стилевой системы русского языка; особенности языковых средств, используемых в текстах для достижения определенных коммуникативных задач;
		уметь:	создавать и анализировать тексты разных стилей и жанров с учетом конкретных экстралингвистических факторов (сфера общения, ситуация общения, адресат, социально-исторический и культурный контекст времени создания и др.);
		владеть:	навыками создания текстов определенного стиля и определенной тематики согласно действующим нормативам и коммуникативным намерениям.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Дисциплины (модули).

Курс «Коммуникативная лингвистика» нацелен на формирование профессиональных качеств филолога. Получив соответствующую лингвистическую подготовку, студент испытывает потребность совершенствовать полученные знания, исследуя прагматику текста / дискурса.

Для изучения данной учебной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами, такими, как «Основы языкознания», «Современный русский язык», «Теория и методики обучения».

Дисциплины, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины, - «Профессиональная этика педагогической деятельности», «Риторика», «Коммуникативный тренинг», Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

1.4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с

преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Очная форма обучения

Количество зачетных единиц	2		
Часов по учебному плану	72		
Виды контроля в семестрах:	Экзамены	Зачеты	Курсовые работы (проекты)
		5	

Курс	1		2		3		4		Итого
Семестр	1	2	3	4	5	6	7	8	
Зачетных единиц по семестрам					2				2
Лекции (ч)					12				12
Лабораторные (ч.)									
Практические (ч.)					12				12
Контактная работа студента с преподавателем (ч.)					24				24
Сам. работа (ч.)					48				48
Контроль (ч.)									
Итого (ч.)					72				72

Заочная форма обучения

Количество зачетных единиц	2		
Часов по учебному плану	72		
Виды контроля в семестрах:	Экзамены	Зачеты	Курсовые работы
		9	Контрольные работы

Курс	1		2		3		4		5		Итого
Семестр	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Зачетных единиц по семестрам									2		2
Лекции (ч)									4		4
Лабораторные (ч.)											
Практические (ч.)									4		4
Контактная работа студента с преподавателем (ч.)									8		8
Сам. работа (ч.)									60		60
Контроль (ч.)									4		4
Итого (ч.)									72		72

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Содержание дисциплины, структурированное по разделам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Очная форма обучения

Раздел (модуль)	Количество академических часов – всего	из них			
		Лекций	Лабораторных	Практических	Самостоятельная работа
Раздел 1. Коммуникативные теории: возможности моделирования в коммуникативном процессе.	12	4			8
Тема 1.1. Законы и категории коммуникации. Методы теории коммуникации. Соотношение понятий «коммуникация» и «общение».	4	2			2
Тема 1.2. Междисциплинарный подход к общению. Коммуникативная лингвистика и другие речеведческие дисциплины.	4				4
Тема 1.3. Процесс коммуникации. Структура коммуникации. Сферы коммуникации.	4	2			2
Раздел 2. Коммуникативно-прагматический подход к изучению языка.	32	4		8	20
Тема 2.1. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Продуктивные и рецептивные виды речевой деятельности. Слушание как вид речевой деятельности.	4	2			2
Тема 2.2. Текст и дискурс. Элементарные тематические структуры в тексте.	4			2	2
Тема 2.3. Адресант и адресат. Проблемы адресации. Фактор адресата в текstopорождении (дискурсопорождении)	3			1	2
Тема 2.4. Языковые формы адресации. Конкретный анализ.	5			1	4
Тема 2.5. Теории речевых актов. Речевой акт как основная адресованная единица общения.	4	2			2
Тема 2.6. Понятие и классификация речевых актов. Правила инициации коммуникативного акта.	3			1	2
Тема 2.7. Коммуникативный кодекс. Принцип кооперации и принцип вежливости. Речевой этикет.	3			1	2
Тема 2.8. Дискурсивный анализ текста.	6			2	4
Раздел 3. Уровни коммуникации.	14	2		2	10
Тема 3.1. Межличностная коммуникация: структура, контексты, пространство, механизмы взаимодействия. Коммуникативная личность.	6	2			4

Тема 3.2. Особенности групповой и массовой коммуникации. Проблема адресованности в медийном пространстве.	4			2	2
Тема 3.3. Проблемы межкультурной коммуникации и понятие «лингвистического шока».	4				4
Раздел 4. Вербальная агрессия и способы ее преодоления	14	2		2	10
Тема 4.1. Диалог с позиции коммуникативного взаимодействия. Коммуникативные барьеры, коммуникативные стратегии и тактики.	6	2			4
Тема 4.2. Технологии эффективного общения в ситуации конфликта. Способы преодоления речевой агрессии.	6			2	4
Тема 4.3. Анализ диалога в аспекте коммуникативной лингвистики.	3				3
Итого	72	12		12	48

Заочная форма обучения

Раздел (модуль)	Количество академических часов – всего	из них			
		Лекций	Лабораторных	Практических	Самостоятельная работа
Раздел 1. Коммуникативные теории: возможности моделирования в коммуникативном процессе.	14	4			10
Тема 1.1. Законы и категории коммуникации. - Методы теории коммуникации. Соотношение понятий «коммуникация» и «общение».	6	2			4
Тема 1.2. Междисциплинарный подход к общению. Коммуникативная лингвистика и другие речеведческие дисциплины.	4				4
Тема 1.3. Процесс коммуникации. Структура коммуникации. Сферы коммуникации.	2				2
Раздел 2. Коммуникативно-прагматический подход к изучению языка.	26	2		4	20
Тема 2.1. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Продуктивные и рецептивные виды речевой деятельности. Слушание как вид речевой деятельности.	6	2			4
Тема 2.2. Текст и дискурс. Элементарные тематические структуры в тексте.	4			2	2
Тема 2.3. Адресант и адресат. Проблемы адресации. Фактор адресата в текстопорождении (дискурсопорождении)	4				4

Тема 2.4. Языковые формы адресации. Конкретный анализ.	4			2	2
Тема 2.5. Теории речевых актов. Речевой акт как основная адресованная единица общения.	2				2
Тема 2.6. Понятие и классификация речевых актов. Правила инициации коммуникативного акта.	2				2
Тема 2.7. Коммуникативный кодекс. Принцип кооперации и принцип вежливости. Речевой этикет.	2				2
Тема 2.8. Дискурсивный анализ текста.	4				2
Раздел 3. Уровни коммуникации.	15				15
Тема 3.1. Межличностная коммуникация: структура, контексты, пространство, механизмы взаимодействия. Коммуникативная личность.	6				6
Тема 3.2. Особенности групповой и массовой коммуникации. Проблема адресованности в медийном пространстве.	4				4
Тема 3.3. Проблемы межкультурной коммуникации и понятие «лингвистического шока».	5				5
Раздел 4. Вербальная агрессия и способы ее преодоления	15				15
Тема 4.1. Диалог с позиции коммуникативного взаимодействия. Коммуникативные барьеры, коммуникативные стратегии и тактики.	6				6
Тема 4.2. Технологии эффективного общения в ситуации конфликта. Способы преодоления речевой агрессии.	6				6
Тема 4.3. Анализ диалога в аспекте коммуникативной лингвистики.	3				3
Подготовка к зачету	4				
Итого	72	4		4	60

2.2. Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕОРИИ: ВОЗМОЖНОСТИ МОДЕЛИРОВАНИЯ В КОММУНИКАТИВНОМ ПРОЦЕССЕ.

Тема 1.1. Законы и категории коммуникации. Методы теории коммуникации. Соотношение понятий «коммуникация» и «общение».

Феномен коммуникации в интерпретации современной лингвистической науки. Коммуникация как взаимообусловленное единство вербальной и невербальной деятельности. Социальная природа коммуникативного процесса. Основные современные модели коммуникации. Культура как макроконтекст коммуникации. Функциональный, коммуникативный, прагматический подходы к исследованию языка. Основные понятия лингвопрагматики. Понятия «коммуникация», «общение», «модель коммуникации», «моделирование коммуникации».

Тема 1.2. Междисциплинарный подход к общению. Коммуникативная лингвистика и другие речеведческие дисциплины.

Коммуникативная лингвистика как направление, связанное с решением проблем описания функционирования языка: а) его коммуникативного употребления в целом; б) коммуникативного воздействия языка на аудиторию в определенных целях; в) способов и условий достижения этих целей; г) понимания и интерпретации высказывания; д) исследования имплицитного в языке (скрытых семантических признаков, подтекста); е) контекстуальности языка как особого явления и т.д. Связь «Коммуникативной лингвистики» с другими лингвистическими дисциплинами

Тема 1.3. Процесс коммуникации. Структура коммуникации. Сферы коммуникации.

Понятие коммуникативной ситуации и ее фазы. Комплекс ситуативных признаков, отражаемых в сценариях (фреймах) дискурсов. (обстановка коммуникативного акта, цели коммуникации, индивидуальные характеристики участников коммуникативного акта, а также отношения между участниками речевого акта. Адресат и адресант, цель и мотив, замысел (интенция), статусы и роль коммуникантов, роль пресуппозиций). Сферы коммуникации (межличностная, групповая, публичная, виртуальная, межкультурная, международная и т.д.). Внутренняя и внешняя речь. Порождение и восприятие высказывания. Интенции, функции говорящего (предупреждение, совет, информация, убеждение, выражении мнения, развлечение, эмотивная и т.д.)

Раздел 2. КОММУНИКАТИВНО-ПРАГМАТИЧЕСКИЙ ПОДХОД К ИЗУЧЕНИЮ ЯЗЫКА.

Тема 2.1. Язык и речь. Виды речевой деятельности.

Понятия «язык», «речь», «речевая деятельность». Внешняя речь и внутренняя речь. Л.С. Выготский, А.Н.Леонтьев, Н.И. Жинкин о закономерностях речевой деятельности. Механизмы речи. Продуктивные и рецептивные виды речевой деятельности. Слушание как вид речевой деятельности. Закономерности эффективного слушания.

Тема 2.2. Текст и дискурс.

Элементарные тема-ремные структуры в тексте.

Т.А.Ван Дейк о дискурсе (это явление, включающее, кроме текста, ещё и экстралингвистические факторы (знания о мире, установки, цели адресанта), необходимые для понимания текста». Элементы дискурса: излагаемые события, их участники, перформативная информация и «несобытия», то есть а) обстоятельства, сопровождающие события; б) фон, поясняющий события; в) оценка участников события; г) информация, соотносящая дискурс с событиями». Дискурс как «речевой поток, язык в его постоянном коммуникативной ситуации, в которой происходит общение» В дискурсе «отражается менталитет и культура, как национальная, всеобщая, так и индивидуальная, частная».

Текст как семиотическая система. Три семиотические членения: синтактика (отношение между знаками, главным образом, в речевой цепи и вообще во временной последовательности), семантика (отношение между знаконосителем, предметом обозначения и понятием о предмете), прагматика (отношение между знаками и тем, кто их использует).

Тема 2.3. Адресант и адресат.

Проблемы адресации. Фактор адресата в текстопорождении (дискурсопорождении). Структура коммуникации и свойство адресованности текста. Ты-и Вы- формы общения как языковые способы адресации текста. Назначение дискурсивных слов в ре. В.А.Плунгян о роли дискурсивных слов. Адресованность художественного текста. Лирика с коммуникативной точки зрения (по И.Ю.Левину).

Тема 2.4. Языковые формы адресации. Конкретный анализ.

Языковые формы адресации. Конкретный анализ: «Адресат в творчестве А.С.Пушкина» (Н.И. Формановская). Схема анализа адресованности текста. «Ты- и Вы-формы общения как способы адресации текста, учитывающие обстоятельства общения. Анализ в аспекте адресованности лирического текста.

Тема 2.5. Теории речевых актов.

Речевой акт как основная адресованная единица общения. Ю.Лотман об особенностях коммуникации: культурологический аспект. Исследования Н.Д.Арутюновой в области речевой коммуникации. Якобсон о речевой коммуникации.

Тема 2.6. Понятие и классификация речевых актов. Правила инициации коммуникативного акта.

Локутивный, иллокутивный и перлокутивный акты. Прагматическая классификация речевых актов по Серлю (ассертивы – репрезентативы, директивы, экспрессивы, декларативы и т.д.

Тема 2.7. Коммуникативный кодекс.

Принцип кооперации и принцип вежливости. Речевой этикет. Логика и речевое общение: принцип кооперации по Г.П. Грайсу. Принцип вежливости Дж. Личу в речевом взаимодействии. Речевые этикетные формулы в русском, английском, немецком языках. Анализ газетного публицистического текста с точки зрения принципов кооперации и вежливости. Лингвистическая безопасность в СМИ.

Тема 2.8. Дискурсивный анализ текста.

Проблема типологии текста. Текст как объект интерпретации. Виды анализа текста. Интент-анализ как метод, позволяющий реконструировать интенции автора по его тексту. Контент-анализ (оценка частотного распределения единиц анализа относительно текста). Дискурс-анализ (совокупность методик и техник интерпретации текстов как продуктов речевой деятельности, осуществляемой в конкретных общественно-политических обстоятельствах и культурно-исторических условиях. Особенности дискурсивного анализа текста. Заголовочный комплекс в газетной его влияние на понимание смысла текста. Дискурс-анализ одного из публицистических текстов, опубликованных в СМИ.

Раздел 3. УРОВНИ КОММУНИКАЦИИ.

Тема 3.1. Межличностная коммуникация: структура, контексты, пространство, механизмы взаимодействия. Коммуникативная личность.

Особенности межличностной коммуникации. Коммуникативная личность (это одновременно «человек, общавшийся в прошлом» – субъект и продукт предшествующей коммуникации, «человек, общающийся реально – в настоящем», и «человек, общающийся потенциально - готовый к общению в будущем»).

Тема 3.2. Особенности групповой и массовой коммуникации.

Проблема адресованности в медийном пространстве. Проблема определения публичности высказывания. Особенности коммуникации в малых группах. Особенности массовой коммуникации.

Тема 3.3. Проблемы межкультурной коммуникации и понятие «лингвистического шока».

Актуальные проблемы межкультурной коммуникации. В.П.Белянин об истоках и способах предупреждения лингвистических шоков. Проблемы современного речевого общения.

Раздел 4. ВЕРБАЛЬНАЯ АГРЕССИЯ И СПОСОБЫ ЕЕ ПРЕОДОЛЕНИЯ

Тема 4.1. Диалог с позиции коммуникативного взаимодействия. Коммуникативные барьеры, коммуникативные стратегии и тактики.

Коммуникативное поведение как иерархическая система, составленная из коммуникативных стратегий, коммуникативных тактик и коммуникативных действий. Коммуникативная стратегия как некоторая обобщенная согласованная схема коммуникативного поведения в которой серия различных вербальных и невербальных средств используется для достижения цели субъекта коммуникации. Коммуникативная тактика как способ реализации стратегии, совокупность практических коммуникативных действий, направленных на воплощение в жизнь отдельного направления или отдельного компонента стратегии.

Определение понятий «монолог», «диалог». Цель коммуникации и коммуникативная стратегия. Коммуникативные тактики как способ достижения коммуникативной цели.

Тема 4.2. Технологии эффективного общения в ситуации конфликта. Способы преодоления речевой агрессии.

Типология речевого воздействия (О.Иссерс). Методы исследования и критерии выявления речевого воздействия. Манипулятивные речевые техники. Конфликтогенные факторы и речевой конфликт. Лингвистические особенности конфликтогенного текста.

Определение «речевой агрессии», «речевого конфликта». Понятие «эффективное общение». Способы преодоления речевой агрессии.

Тема 4.3. Анализ диалога в аспекте коммуникативной лингвистики.

Диалог как основная форма существования языка. Диалог как «разновидность человеческого поведения» (Л.П. Якубинский). М.М.Бахтин о диалогичности речи. Диалогические единства (Н.Ю.Шведова): стимул – реакция. Функциональные пары диалогических реплик (диалогические единства): вопрос – ответ; побуждение (предложение, приказание, просьба, пожелание, извинение и т.д.) – реакция напобуждение (выполнение или отказ от выполнения); сообщение (информирование, утверждение) – реакция на сообщение (разъяснение, добавление, возражение, согласие, оценка и т.п.).

Диалог в межличной коммуникации. Стратегии и тактики продуктивного диалога. Диалоги в СМИ.

Планы практических занятий

Тема 1. Текст и дискурс.

1. Текст как продукт речемыслительной деятельности человека.
2. Элементарные тема-ремные структуры в тексте.
3. Текст как семиотическая система. Три семиотические членения: синтактика (отношение между знаками, главным образом, в речевой цепи и вообще во временной последовательности), семантика (отношение между закононосителем, предметом обозначения и понятием о предмете), прагматика (отношение между знаками и тем, кто их использует).
4. Понятие дискурса. Смысл в дискурсе: компоненты и категории. Тема дискурса и тема говорящего.

Тема 2. Адресант и адресат. Проблемы адресации. Фактор адресата в текстопорождении (дискурсопорождении).

1. Структура коммуникации и свойство адресованности текста.
2. Ты- и Вы- формы обращения как языковые способы адресации текста.
3. Назначение дискурсивных слов в речи. В.А.Плунгян о роли дискурсивных слов.
4. Адресованность художественного текста (на конкретном примере)

Тема 3. Языковые формы адресации. Конкретный анализ.

1. Прочитать и законспектировать параграф «Адресат в творчестве А.С. Пушкина» из книги Н.И. Фомановской «Речевое взаимодействие: коммуникация и прагматика».
2. Составить схему анализа адресованности текста.

Практические задания:

- 1) Проанализировать *ты*- и *Вы*- формы обращения как способа адресации текста, учитывая обстоятельства общения:
 - «За мной, читатель! Кто сказал тебе, что нет на свете настоящей, верной и вечной любви? Да отрежут лгуну его гнусный язык!
 - За мной, читатель, и только за мной, и я покажу тебе такую любовь! « (М.Булгаков)?
 - «Иностранец начал расшаркиваться перед Аннушкой, крепко пожимать ей руку и горячо благодарить в таких выражениях:
 - - Я вам глубоко признателен, мадам» (М.Булгаков).
- 2) Проанализируйте в аспекте адресованности стихотворение В.Маяковского Рассказ Хренова...»

Тема 4. Понятие и классификация речевых актов. Правила инициации коммуникативного акта.

1. Классификация речевых актов Дж. Сёрля.
2. Теория речевых действий Дж. Остина.
3. Ю.Лотман об особенностях коммуникации: культурологический аспект.
4. Исследования Н.Д.Арутюновой в области речевой коммуникации
5. Якобсон о речевой коммуникации.

Практическое задание:

Проанализировать диалог «Пугачева – Жириновский» из цикла передач В.Соловьева «Поединок» в аспекте речевых стратегий, тактик, речевых актов (можно использовать схему анализа речевых актов В.Б. Кашкина: <http://www.studfiles.ru/preview/1852504/>) и ответить на вопросы:

- Кто является отправителем/источником сообщения (индивид или организация)?
- Что является содержанием сообщения (письменного или печатного текста, устной речи, мимики, жестов и пантомимики, позы и пространственного расположения, изображения, фильма, ролика, видеоряда, логотипа, символики и т.п.) и в какой форме или разновидности осуществляется коммуникация?
- Кому направлено сообщение, кто является адресатом (индивид, организация, 'народ' и т.п.) и каков тип коммуникации (интраперсональная, межличностная, групповая, внутриорганизационная, массовая, межкультурная)?
- По какому каналу передается и принимается сообщение (визуальный, слуховой, кинестетический, тактильный)?

Тема 5. Коммуникативный кодекс. Принцип кооперации и принцип вежливости. Речевой этикет.

1. Логика и речевое общение: принцип кооперации по Г.П. Грайсу
2. Принцип вежливости Дж. Личу в речевом взаимодействии.
3. Привести примеры речевых этикетных формул в русском, английском, немецком языках.
4. Проанализировать текст одного из политических деятелей с точки зрения кооперации и вежливости.

Тема 6. Дискурсивный анализ текста.

1. Виды анализа текста.
2. Особенности дискурсивного анализа текста.
3. Какую роль играет заголовочный комплекс в газетной статье и как он влияет на понимание смысла анализируемого текста?

Практическое задание:

Сделать дискурс-анализ одного из публицистических текстов, опубликованных в СМИ.

Тема 7. Особенности групповой и массовой коммуникации. Проблема адресованности в медийном пространстве.

1. Особенности межличностной коммуникации (структура, контексты, пространство, механизмы взаимодействия).
2. Особенности коммуникации в малых группах?
3. Особенности массовой коммуникации?
4. Назвать актуальные проблемы межкультурной коммуникации.

Практическое задание:

Прочитать статью В.П.Белянина «Лингвистический шок» и классифицировать приведенные им примеры с точки зрения языковых единиц, вокруг которых возникает непонимание при общении людей разных речевых культур.

Тема 8. Технологии эффективного общения в ситуации конфликта. Способы преодоления речевой агрессии.

1. Выбрать несколько определений «речевой агрессии» и выбрать наиболее точное.
2. Дать определение «речевого конфликта», привести примеры.
3. Объяснить, что такое «эффективное общение».
4. Выписать способы преодоления речевой агрессии. Рассказать подробно о трех из них, иллюстрируя свое сообщение примерами.
5. Имитационно-деятельностная игра «Оскорбил – ответил».

Практическое задание:

В итоге имитационно-деятельностной игры «Оскорбил – ответил», имитирующей бытовые ситуации оскорбления, предлагается обсудить тему речевой агрессии и выработать резюме, акцентирующее внимание на способах преодоления речевой агрессии. Темы диалогов и их содержание участники деловой игры разрабатывают сами, моделируя затем коммуникативную ситуацию в аудитории.

Тема 9. Анализ диалога в аспекте коммуникативной лингвистики.

1. Дать определение понятиям «монолог», «диалог».
2. Диалог и коммуникативная стратегия.
3. Коммуникативные тактики.

Практическое задание:

1) Проанализировать конкретный диалог из художественного текста в аспекте коммуникативной лингвистики.

2) Проанализировать один из диалогов (монологов) предвыборного поединка в аспекте коммуникативной лингвистики (например, из программы В.Соловьева «Поединок»).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

3.1.1. Основная литература

1. Горбачевский, А.А. Теория языка: вводный курс / А.А. Горбачевский. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 282 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69147> (дата обращения: 19.04.2021). – ISBN 978-5-9765-0965-8. – Текст : электронный.
2. Каменева, В.А. Теория коммуникации (прагматический аспект) : учебное пособие / В.А. Каменева. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2013. – 168 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232504> (дата обращения: 19.04.2021). – ISBN 978-5-8353-1529-1. – Текст : электронный..
3. Филология и коммуникативные науки : учебное пособие / под общ. ред. А.А. Чувакина ; ред.-сост. А.А. Чувакин, С.В. Доронина, И.Ю. Качесова и др. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2020. – 496 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL:

<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482134> (дата обращения: 19.04.2021). – ISBN 978-5-9765-1914-5. – Текст : электронный.

3.1.2. Дополнительная литература

1. Болотнова, Н.С. Коммуникативная стилистика текста: словарь-тезаурус : [16+] / Н.С. Болотнова. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 384 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57883> (дата обращения: 19.04.2021). – Библиогр.: с. 334-372. – ISBN 978-5-9765-0789-0. – Текст : электронный.
2. Иванова, Е.Н. Конфликтологическое консультирование : учебное пособие / Е.Н. Иванова. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2012. – 151 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228964> (дата обращения: 19.04.2021). – ISBN 978-5-7782-2040-9. – Текст : электронный.
3. Конфликтология : учебник / под ред. В.П. Ратникова. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юнити, 2015. – 543 с. : табл., граф., ил., схемы. – (Золотой фонд российских учебников). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115393> (дата обращения: 19.04.2021). – Библиогр.: с. 527-531. – ISBN 978-5-238-02174-4. – Текст : электронный.
4. Прохоров, Ю.Е. Русские: коммуникативное поведение / Ю.Е. Прохоров, И.А. Стернин. – 5-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 328 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83627> (дата обращения: 19.04.2021). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-89349-812-7. – Текст : электронный.
5. Сова, Л.З. Аналитическая лингвистика и типология / Л.З. Сова. – 3-е изд. – Москва : Директ-Медиа, 2013. – 378 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=144919> (дата обращения: 19.04.2021). – ISBN 978-5-4458-2869-3. – DOI 10.23681/144919. – Текст : электронный. Шарков, Ф.И. Общая конфликтология [Электронный ресурс]: учебник / Ф.И. Шарков, В.И. Сперанский; РАНХиГС; под общ. ред. Ф.И. Шаркова. - М. : Дашков и Ко, 2015. - 240 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=255820>.
6. Язык и конфликт : учебное пособие : [16+] / сост. Т.С. Вершинина, М.О. Гузикова, О.Л. Кочева ; Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б. Н. Ельцина и др. – 2-е изд., стер. – Москва : Флинта : Уральский федеральный университет (УрФУ), 2017. – 81 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482484> (дата обращения: 19.04.2021). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-3318-9. – ISBN 978-5-7996-1370-9 (Изд-во Урал. ун-та). – Текст : электронный.

3.1.3. Периодические издания

1. Вестник Московского университета. Серия 19. Лингвистика и межкультурная коммуникация: архив журнала. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577065>. (дата обращения: 19.04.2021). – Текст: электронный.
2. Вестник Московского университета. Серия 9. Филология: архив журнала. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=599278>. (дата обращения: 19.04.2021). – Текст: электронный.
3. Известия высших учебных заведений. Поволжский регион. Гуманитарные науки: архив журнала. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=600260>. (дата обращения: 19.04.2021). – Текст : электронный.
4. Педагогический форум : научно-методический журнал: архив журнала. – URL: <https://pravinst.ru/nauka/zhurnal-pedagogicheskiiy-forum/nomera-zhurnala.php/> - (Дата обращения: 19.04.2021). - Текст: электронный.
5. Педагогическое образование в России: архив журнала. – URL:

- https://biblioclub.ru/index.php?page=journal_red&jid=455735. - (дата обращения: 19.04.2021). - Текст: электронный.
6. Поволжский вестник науки: научный журнал: архив журнала. – URL: <http://naukopolis-center.ru/tags/nomera-zhurnala-povolzhskiy-vestnik-nauki>. - (Дата обращения: 19.04.2021). - Текст: электронный.
7. Университетский научный журнал : филологические и исторические науки, археология и искусствоведение: архив журнала. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=595680>. - (дата обращения: 19.04.2021). – Текст: электронный.
8. Ученые записки Петрозаводского государственного университета: архив журнала. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=journal_red&jid=596704. – (дата обращения: 19.04.2021). – Текст: электронный.

3.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Институт лингвистических исследований РАН (Санкт-Петербург). Публикации и материалы. – Режим доступа: <https://iling.spb.ru/>
2. Институт русского языка РАН им. В.В. Виноградова. – Режим доступа: <http://www.ruslang.ru/>.
3. Мир слова русского: сайт, посвящённый русской филологии. – Режим доступа: <http://www.rusword.org/>.
4. Русские словари. – Режим доступа: <http://www.slovari.ru/>.
5. Русский филологический портал. – Режим доступа: <http://www.philology.ru/>.
6. Сайт, содержащий специализированную литературу по фонетике и графике, лексикологии, грамматике, истории языка, стилистике, топонимике. – Режим доступа: <http://www.genling.ru/>.
7. Справочно-информационный портал – русский язык для всех. – Режим доступа: <http://gramota.ru/>.
8. Теоретическая и прикладная лингвистика. – Режим доступа: <http://yazykoznanie.ru/>.
9. Языковая энциклопедия. – Режим доступа: <http://www.lingvisto.org/>.

3.3. Перечень информационных технологий, программного обеспечения и информационных справочных систем

3.3.1. Перечень информационных технологий:

- демонстрация изображений, презентаций с помощью мультимедийных средств;
- поиск информации с использованием сети Интернет;
- выполнение учебных заданий с использованием электронного офиса;
- использование электронной информационно-образовательной среды института, образовательных ресурсов по дисциплине в электронной системе управления обучения Moodle.

3.3.2. Перечень программного обеспечения:

Наименование программного обеспечения	Лицензионное программное обеспечение	Свободно распространяемое программное обеспечение
Операционная система MS Windows	+	
Электронный офис MS Office	+	
Программный пакет для работы с электронной интерактивной доской SmartNotebook	+	

Электронная система управления обучением Moodle		+
---	--	---

3.3.3. Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных:

1. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». – Режим доступа: www.biblioclub.ru.
2. Федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека». - Режим доступа: <http://www.rsl.ru/ru/s97/s977242/>.
3. Федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская национальная библиотека». Режим доступа: <http://www.nlr.ru/poisk/>.
4. Федеральное государственное бюджетное учреждение науки «Институт научной информации по общественным наукам РАН» (ИНИОН), ссылка на базы данных: <http://inion.ru/index6.php>.
5. Федеральное бюджетное учреждение культуры «Самарская областная универсальная научная библиотека», ссылка на каталог: <http://libsmr.ru/catalogs-list>.
6. Муниципальное бюджетное учреждение культуры городского округа Тольятти «Тольяттинская библиотечная корпорация» (МБУК «ТБК»), раздел «Электронный каталог АИБС “MARK-SQL”» либо раздел «Электронный каталог АИБС “МегаПро”»: <http://cls.tgl.ru/>.
7. Научная электронная библиотека. - Режим доступа: <http://elibrary.ru/>.
8. Национальная электронная библиотека. - Режим доступа: <http://нэб.рф>.
9. Сайт «КиберЛенинка», ссылка на поиск: <http://cyberleninka.ru/search#q=&page=1>.
10. Сайт «Национальный корпус русского языка», ссылка на поиск: <http://www.ruscorpora.ru/search-main.html>.

3.4. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения учебных занятий	Оборудование и технические средства обучения
Аудитория для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебная мебель (столы, стулья), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации (стационарные или переносные наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран, ноутбук, интерактивная доска)), учебно-наглядные пособия (презентации по темам лекций), обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие данной программе дисциплины.
Помещения для самостоятельной работы	Компьютерный класс, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду института

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Описание показателей, критериев и шкал оценивания компетенций

Код контролируемой компетенции (или ее части)	Контролируемые разделы/темы дисциплины	Формы учебной работы	Оценочные средства
ОК-5 ОПК-2 ОПК-5	Раздел 1. Коммуникативные теории: возможности	Составление конспекта лекций Подготовка и	Конспект лекций Реферат Глоссарий

	моделирования в коммуникативном процессе.	презентация реферата Подготовка к практическим занятиям	Выступления на практических занятиях (индивидуальный опрос на основе практических заданий)
ОК-5 ОПК-2 ОПК-5	Раздел 2. Коммуникативно-прагматический подход к изучению языка.	Составление конспекта лекций Подготовка к практическим занятиям Работа с учебной и научной литературой	Конспект лекций Глоссарий Выступление на практическом занятии (индивидуальный опрос на основе практических заданий)
ОК-5 ОПК-2 ОПК-5	Раздел 3. Уровни коммуникации.	Составление конспекта лекций Подготовка к практическим занятиям Работа с учебной и научной литературой	Конспект лекций Реферат Глоссарий Выступления на практических занятиях (индивидуальный опрос на основе практических заданий)
ОК-5 ОПК-2 ОПК-5 ПК-8	Раздел 4. Вербальная агрессия и способы ее преодоления	Составление конспекта лекций Подготовка и презентация реферата Подготовка к практическим занятиям	Конспект лекций Реферат Глоссарий Выступления на практических занятиях (индивидуальный опрос на основе практических заданий)
ОК-5 ОПК-2 ОПК-5 ПК-8	Подготовка к промежуточной аттестации	Подготовка к зачету	Вопросы к зачету

Учебная деятельность студентов включает аудиторную и внеаудиторную работу.

Работа на аудиторных занятиях

На аудиторных занятиях учащиеся пишут конспект лекций, отвечают на вопросы и участвуют в обсуждении проблемы, представленной на практическом занятии, выполняют письменные практические задания.

Выполнение учебных заданий

Учебные задания выдаются студентам на занятиях и сопровождаются разъяснениями по их выполнению с указанием конечного срока сдачи выполненного задания. В течение семестра студенту следует написать реферат, подготовить доклад по нему и презентацию для выступления в аудитории, составлять конспекты научной и учебной литературы для практических занятий, прочитать предусмотренные программой научные статьи, учебные пособия и другие рекомендованные тексты.

Практические задания выполняются учащимися самостоятельно вне рамок аудиторных занятий с опорой на выданные инструкции и учебную литературу. Каждое выполненное в срок учебное задание оценивается преподавателем на основании разработанных критериев с использованием традиционной системы оценивания.

Для тех, кто не уложился в установленные сроки, предоставляется дополнительное время; в этом случае следует снижение отметки.

Контрольные точки

Для подведения итогов по результатам освоения каждого учебного раздела выполняются задания: по итогам освоения 1 раздела – реферат (со слайдовой презентацией), по итогам освоения 2 раздела – два практических письменных задания (дискурсивный анализ текстов), по итогам освоения 3 раздела – доклад и глоссарий по изученному выше теоретическому материалу, по итогам освоения 4 раздела – практическое письменное задание (анализ коммуникативного события).

Промежуточная аттестация

По окончании освоения курса студенты сдают зачет. Результаты освоения дисциплины определяются следующими отметками: «зачтено», «не зачтено».

«Зачтено» – теоретическое содержание курса освоено полностью, необходимые компетенции и практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены; студент знает концептуальные положения теории текста, составляющие основу теоретической и практической профессиональной подготовки; специфические особенности организации и функционирования различных текстов функционально-стилевой системы русского языка; особенности языковых средств, используемых в текстах для достижения определенных коммуникативных задач; умеет использовать при моделировании и анализе текстов разных типов основные положения и концепции коммуникативной лингвистики; владеет навыками моделирования и анализа текстов разных типов с учетом основных положений и концепций в области теории коммуникации, умеет воздействовать на слушателей (читателей) при помощи речи, используя соответствующие методы и приемы, коммуникативные стратегии и тактики.

«Не зачтено» – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые компетенции и практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания компетенций

Перечень оценочных средств

1. Темы рефератов
2. Конспекты лекций
3. Глоссарий
4. Практические задания
5. Вопросы к зачету

Фонд оценочных средств текущего контроля

Темы рефератов

1. Классификация речевых актов Дж. Сёрля.
2. Теория речевых действий Дж. Остина.
3. Исследования Н.Д.Арутюновой в области речевой коммуникации.
4. Ю.Лотман об особенностях коммуникации: культурологический аспект.
5. Текст как семиотическая система и лингвистическая единица.
6. Безличные и номинативные предложения как способ выражения статуальной рематической доминанты в русской поэзии.
7. Способы выражения акциональной рематической доминанты в русской прозе.
8. Речевые тактики и стратегии в русской разговорной речи.
9. Речевые тактики и стратегии в текстах интернет-форумов.
10. Жанр басни в проекции на типологию коммуникативных регистров.
11. Коммуникативные возможности речевого этикета (на примере английской и русской речи – в России, Англии, США).

Критерии оценки реферата

Согласно традиционной системе, по данной учебной дисциплине максимальная оценка реферата «отлично». Изложение темы реферата/доклада как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: актуальность текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдение требований к реферату, соблюдение регламента времени при устном изложении

Актуальность темы: а) формулирование важных аспектов данной проблемы, б) способность самостоятельно собрать, проанализировать исходные данные в) умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал.

Степень раскрытия сущности вопроса: а) соответствие содержания теме реферата/доклада; б) полнота и глубина знаний по теме; в) обоснованность способов и методов работы с материалом; г) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).

Обоснованность выбора источников: а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

Соблюдение требований к реферату/докладу: а) владение нормами современного русского языка, терминологией; б) соблюдение требований к объёму и временному регламенту доклада реферата; в) использование мультимедийных технологий (презентация).

Требования к оформлению реферата

1. Объем – 12-15 страниц, 10 слайдов презентации.
2. Текст печатается через 1,5 межстрочных интервала шрифтом Times New Roman размером №14. Поля: верхнее, нижнее, правое – 2 см., левое – 2,5 см. Выравнивание текста по ширине. Номера страниц проставляются в нижней части листа.

«Отлично» ставится, если выполнены все требования к написанию и защите доклада: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

«Хорошо» – основные требования к докладу и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём доклада; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

«Удовлетворительно» – имеются существенные отступления от требований к докладу. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании доклада или при ответе на дополнительные вопросы; имеются упущения в оформлении; во время защиты отсутствует вывод.

«Не удовлетворительно» - допущены грубые фактические ошибки в содержании доклада или при ответе на дополнительные вопросы; имеются упущения в оформлении; во время защиты отсутствует вывод, тема доклада / реферата не раскрыта

Зачетным считается реферат, оцененный на «отлично», «хорошо» или «удовлетворительно».

Конспекты лекций и материалов из учебно-научной литературы

Структура конспекта:

В конспекте должны быть освещены: все основные идеи, центральные вопросы, и проблемы лекции. Записываются термины и их трактовка, приводятся примеры.

В конце конспекта пишется вывод.

В конспекте лекций можно использовать аббревиатуры, сокращения, которые не несут в себе дополнительного смысла.

Критерии оценки конспектов лекций:

Критерии оценки конспектов лекций:

«Зачтено» - сущность лекционного вопроса законспектирована верно.

«Не зачтено» - конспект отсутствует, либо не отражает сущности темы.

Темы для составления глоссария

Раздел 1. КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕОРИИ: ВОЗМОЖНОСТИ МОДЕЛИРОВАНИЯ В КОММУНИКАТИВНОМ ПРОЦЕССЕ.

Тема 1.1. Законы и категории коммуникации. Соотношение понятий «коммуникация» и «общение».

Тема 1.3. Процесс коммуникации. Структура коммуникации. Сферы коммуникации.

Понятие коммуникативной ситуации.

Адресат и адресант.

Интенции.

Раздел 2. КОММУНИКАТИВНО-ПРАГМАТИЧЕСКИЙ ПОДХОД К ИЗУЧЕНИЮ ЯЗЫКА.

Тема 2.1. Язык и речь.

Тема 2.2. Текст и дискурс.

Тема 2.5. Теории речевых актов.

Тема 2.6. Понятие и классификация речевых актов. Локутивный, иллокутивный и перлокутивный акты.

Тема 2.7. Коммуникативный кодекс.

Тема 2.8. Дискурсивный анализ текста. Текст как объект интерпретации. Виды анализа текста. Интент-анализ. Контент-анализ. Дискурс-анализ.

Раздел 3. УРОВНИ КОММУНИКАЦИИ.

Тема 3.1. Межличностная коммуникация: Коммуникативная личность.

Тема 3.2. Особенности групповой и массовой коммуникации.

Проблема адресованности в медийном пространстве. Проблема определения публичности высказывания.

Тема 3.3. Проблемы межкультурной коммуникации и понятие «лингвистического шока».

Раздел 4. ВЕРБАЛЬНАЯ АГРЕССИЯ И СПОСОБЫ ЕЕ ПРЕОДОЛЕНИЯ

Тема 4.1. Диалог с позиции коммуникативного взаимодействия. Коммуникативные барьеры, коммуникативные стратегии и тактики.

Тема 4.2. Технологии эффективного общения в ситуации конфликта. Манипулятивные речевые техники. Определение «речевой агрессии», «речевого конфликта». Понятие «эффективное общение».

Тема 4.3. Анализ диалога в аспекте коммуникативной лингвистики.

Диалог как основная форма существования языка. Диалог как «разновидность человеческого поведения» (Л.П. Якубинский).. М.М.Бахтин о диалогичности речи.

Диалогические единства (Н.Ю.Шведова): стимул – реакция. Стратегии и тактики продуктивного диалога.

Пример глоссария

Раздел 4. Вербальная агрессия и способы ее преодоления

Тема 4.1. Диалог с позиции коммуникативного взаимодействия. Коммуникативные барьеры, коммуникативные стратегии и тактики.

Диалогичность – «фундаментальное свойство речи вообще, всеобщий её признак, выступающий как речевая реализация коммуникативной функции языка» (М.Н. Кожина) [цит. по: Болотнова 2007].

Речевая ситуация – 1) ситуация речи, ситуативный контекст речевого взаимодействия; 2) набор характеристик ситуативного контекста, релевантных (значимых) для речевого поведения участников речевого события, влияющих на выбор ими речевых стратегий, приемов, средств.

Речевая ситуация – 1) ситуация речи, ситуативный контекст речевого взаимодействия; 2) набор характеристик ситуативного контекста, релевантных (значимых) для речевого поведения участников речевого события, влияющих на выбор ими речевых стратегий, приемов, средств. [Основы школьного речеведения 2004].

Речевое действие – элемент простого и сложного события, который характеризуется зависимостью от алгоритма простого и сложного события, имеет определенное место в ряду последовательных событий, отличается устойчивостью форм реализации. [Основы школьного речеведения 2004].

Речевая стратегия – стратегия речевого произведения охватывает всю сферу построения процесса коммуникации, когда ставится целью достижение определённых долговременных результатов. В самом общем смысле речевая стратегия включает в себя планирование процесса речевой коммуникации в зависимости от конкретных условий и личностей коммуникантов, а также реализацию этого плана. Речевая стратегия представляет собой комплекс речевых действий, направленных на достижение коммуникативной цели. [Иссерс 2006].

Речевой тактикой следует считать одно или несколько действий, которые способствуют реализации стратегии. Каждая тактика направлена на определённые аспекты модели мира адресата и его психики (знания, оценки, желания). [Иссерс 2006].

Критерии оценки глоссария:

«Зачтено» - при наличии не менее 5 терминов, грамотно оформленных (ссылка на источник желательна).

«Не зачтено» - в глоссарии менее пяти терминов по предложенной для изучения теме, в определениях допущены ошибки.

Практические задания

Примеры практических заданий по дисциплине «Коммуникативная лингвистика».

Тема 3. Языковые формы адресации. Конкретный анализ.

Практические задания:

- Проанализировать *ты*- и *Вы*- формы обращения как способа адресации текста, учитывая обстоятельства общения:

- «За мной, читатель! Кто сказал тебе, что нет на свете настоящей, верной и вечной любви? Да отрежут лгуну его гнусный язык!

- За мной, читатель, и только за мной, и я покажу тебе такую любовь! « (М.Булгаков)?
 - «Иностранец начал расшаркиваться перед Аннушкой, крепко пожимать ей руку и горячо благодарить в таких выражениях:
 - - Я вам глубоко признателен, мадам» (М.Булгаков).
- Проанализируйте в аспекте адресованности стихотворение В.Маяковского Рассказ Хренова...»

Тема 4. Понятие и классификация речевых актов. Правила инициации коммуникативного акта.

Практическое задание:

- Проанализировать диалог «Пугачева – Жириновский» из цикла передач В.Соловьева «Поединок» в аспекте речевых стратегий, тактик, речевых актов (можно использовать схему анализа речевых актов В.Б.Кашкина: <http://www.studfiles.ru/preview/1852504/>) и ответить на вопросы:

- Кто является отправителем/источником сообщения (индивид или организация)?
- Что является содержанием сообщения (письменного или печатного текста, устной речи, мимики, жестов и пантомимики, позы и пространственного расположения, изображения, фильма, ролика, видеоряда, логотипа, символики и т.п.) и в какой форме или разновидности осуществляется коммуникация?
- Кому направлено сообщение, кто является адресатом (индивид, организация, 'народ' и т.п.) и каков тип коммуникации (интраперсональная, межличностная, групповая, внутриорганизационная, массовая, межкультурная)?
- По какому каналу передается и принимается сообщение (визуальный, слуховой, кинестетический, тактильный)?

Тема 5. Коммуникативный кодекс. Принцип кооперации и принцип вежливости. Речевой этикет.

- Проанализировать текст одного из политических деятелей с точки зрения кооперации и вежливости.

Тема 6. Дискурсивный анализ текста.

Практическое задание:

- Сделать дискурс-анализ одного из публицистических текстов, опубликованных в СМИ.

Тема 7. Особенности групповой и массовой коммуникации. Проблема адресованности в медийном пространстве.

Практическое задание:

- Прочитать статью В.П.Белянина «Лингвистический шок» и классифицировать приведенные им примеры с точки зрения языковых единиц, вокруг которых возникает непонимание при общении людей разных речевых культур.

Тема 8. Технологии эффективного общения в ситуации конфликта. Способы преодоления – Практическое задание:

В итоге имитационно-деятельностной игры «Оскорбил – ответил», имитирующей бытовые ситуации оскорбления, предлагается обсудить тему речевой агрессии и выработать резюме, акцентирующее внимание на способах преодоления речевой агрессии.

Тема 9. Анализ диалога в аспекте коммуникативной лингвистики.

Практическое задание:

- Проанализировать конкретный диалог из художественного текста в аспекте коммуникативной лингвистики.
- Проанализировать один из диалогов (монологов) предвыборного поединка в аспекте коммуникативной лингвистики (например, из программы В.Соловьева «Поединок»).

Критерии оценки практических заданий:

«Отлично» – практические задания выполнены полностью, без ошибок, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, качество выполнения заданий оценено числом баллов, близких к максимальному.

«Хорошо» – практические задания выполнены полностью, присутствуют неточности, отдельные, негрубые, нечастые ошибки, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, качество выполнения заданий оценено достаточно высоко.

«Удовлетворительно» – необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, присутствуют неточности и ошибки (фактические, орфографические, грамматические, пунктуационные, речевые), задания выполнены частично.

«Неудовлетворительно» - необходимые практические навыки работы не сформированы, задания не выполнены или выполнены, но содержат грубые ошибки.

Зачетными считается практические задания, оцененные на «отлично», «хорошо» или «удовлетворительно».

Фонд оценочных средств промежуточной аттестации

Вопросы к зачету

1. Как соотносятся понятия «коммуникация» и «общение»? Что значит «эффективная коммуникация»?
2. Покажите знание и понимание следующих категорий: «процесс коммуникации», «составляющие коммуникативного процесса», «структура коммуникации».
3. Что такое невербальная коммуникация?
4. Что означает коммуникативно-прагматический подход к изучению языка? Назовите виды речевой деятельности
5. Назовите продуктивные и рецептивные виды речевой деятельности. Охарактеризуйте слушание как вид речевой деятельности. Определите особенности слушания в ситуации деловой коммуникации
6. Как соотносятся понятия язык и речь в разных речеведческих дисциплинах? Сформулируйте, что изучают функциональная стилистика, культура речи, риторика, психолингвистика, когнитивная лингвистика, социоллингвистика.
7. Раскройте тему «Адресант и адресат. Проблемы адресации».
8. В чем суть теории речевых действий Дж. Остина?
9. Покажите выполненные задания по дискурсивному анализу текста. Как в них решается проблема адресации?
10. Дайте понятие речевого акта как основной адресованной единицы общения.
11. Расскажите о коммуникативном кодексе, о принципе кооперации и принципе вежливости (по Г.П. Грайсу и Дж. Личу).. Что такое речевой этикет? Приведите

примеры нарушения коммуникативного кодекса и речевого этикета в речи современных политиков.

12. Коммуникативные барьеры, коммуникативная стратегия и коммуникативная тактика – что это?
13. Расскажите о технологии эффективного общения в ситуации конфликта. Приведите примеры и речевые формулы, помогающие преодолевать речевую агрессию.
14. Охарактеризуйте современные концепции коммуникации. Что представляет собой междисциплинарный подход к общению? Назовите речеведческие дисциплины.
15. Охарактеризуйте сферы коммуникации. В чем специфика информационного обмена в разных сферах коммуникации?
16. Каковы содержание, средства и язык коммуникации? Что такое семиотика языка (синтактика, семантика, прагматика)?
17. Какие статьи Ю.М.Лотмана помогают постичь язык как семиотическую систему?
18. Что означает коммуникативно-прагматический подход к изучению языка? Назовите виды речевой деятельности.
19. Каковы языковые формы адресации? Охарактеризуйте ТЫ- и ВЫ- формы общения, место личных местоимений в коммуникации
20. В чем особенность межличностная коммуникация?
21. Охарактеризуйте коммуникативные барьеры, коммуникативная стратегия и коммуникативная тактика.
22. Расскажите о технологии эффективного общения в ситуации конфликта. Приведите примеры и речевые формулы, помогающие преодолевать речевую агрессию.
23. Каковы особенности коммуникации в малых группах и особенности массовой коммуникации? Покажите на конкретных примерах, как проявляется в языке адресованность дискурса при массовой коммуникации.
24. Проанализируйте речь политического деятеля (на выбор), определите стиль речевого коммуникативного поведения.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Коммуникативные теории: возможности моделирования в коммуникативном процессе.

Прежде всего, студенты должны понять особенности терминов «общение» и «коммуникация».

Понятие «коммуникация» восходит к высокому: «в античности и средневековье термин «коммуникация» (communicare - разделять) использовался в основном для описания разговора человека с Богом» [Касавин 2006].

Слово «коммуникация» широко используется в современном мире. В практике XX века термины «коммуникация» и «общение» часто рассматриваются как синонимы. [Психология... 1990]. Если хотят развести эти категории, то подчеркивают, что коммуникация – это обмен информацией, а общение – установление контакта [Маров 1993]. В психологических научных трудах «коммуникация» определяется как «смысловой аспект взаимодействия людей», а общение как «сложный процесс установления и развития контактов между людьми» [Психология... 1990].

Чаще всего, лингвистика оперирует «коммуникацией», психология «общением». Этот выбор не случаен. Одна подчеркивает уход в формальные, объективные отношения между объектом и субъектом, другая субъективные позиции взаимодействия.

В теории речи подчеркивается, что коммуникация не исключает диалога человека с самим собой (внутренняя речь), что «коммуникативная функция языка может выступать как самовыражение личности» [Львов 2000]. Коммуникацию обслуживают такие функции языка, как агитационная, регулятивная, когнитивная...

Мы вполне согласны с определением, что «коммуникация (лат. communicatio от communico – делаю общим, связываю, общаюсь) – общение, обмен мыслями, сведениями, идеями и т.д. – специфическая форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности» [Лингвистический энциклопедический словарь 2002, 233].

Но для нас важен такой акцент: общение можно рассматривать, как «образ», результат успешной коммуникации, которая устанавливает для этого нужные связи, используя существующие закономерности, способы воздействия; происходит «присвоение» открытий другого «Я» - и коммуниканты работают уже в одном смысловом поле... Кроме того, нам кажется существенным поворот мысли М.Р. Савовой, которая рассматривает общение как «процесс выработки новой информации, единой для общающихся людей и рождающей их общность или повышающий степень их общности при сохранении неповторимой индивидуальности каждого» [Савова – цит. по: Ипполитова 2006, 35].

При освоении раздела необходимо:

- изучить материалы лекций и учебных пособий по теме;
- прочесть тексты изучаемых произведений;
- готовиться к практическим занятиям и выступать на них с ответами.

Изучив данный раздел, студент должен:

- иметь представление о понятиях «коммуникация», «модель» (в языкознании), о процессе структуре, сфере коммуникации.
- знать основные понятия теории коммуникации, на которых базируется коммуникативная лингвистика.

По окончании изучения раздела студент должен

- написать реферат

Раздел 2. Коммуникативно-прагматический подход к изучению языка.

Особое внимание необходимо уделить основным положениям работы Р. Якобсон Речевая коммуникация (Избранные работы. М.: Прогресс, 1985), которая является актуальным наследием прошлого. Студентам необходимо осмыслить и прокомментировать некоторые из них:

- При изучении речевой коммуникации необходимо учитывать то обстоятельство, что в любом речевом сообществе и в любом существующем языковом коде отсутствует жесткое единообразие; всякий человек входит одновременно в несколько речевых сообществ разного объема.
- «Наука о языке исследует строение речевых сообщений и лежащий в их основе код. Структурные характеристики языка интерпретируются в свете задач, которые они выполняют в различных процессах коммуникации, и, следовательно, лингвистику можно кратко определить как изучение коммуникации, осуществляемой с помощью речевых сообщений. Мы анализируем эти сообщения с учетом всех относящихся к ним факторов, таких, как неотъемлемые свойства сообщения самого по себе, его адресанта и адресата, либо действительного, либо лишь предполагаемого адресантом в качестве реципиента. Мы изучаем характер контакта между этими двумя участниками речевого акта, мы стремимся выявить код, общий для адресанта и адресата; мы пытаемся найти характерные общие черты, а также различия между операциями кодирования, осуществляемыми адресантом, и способностью декодирования, присущей адресату. Наконец, мы пытаемся определить место, занимаемое данным сообщением в контексте окружающих сообщений, которые либо принадлежат к тому же самому акту коммуникации, либо связывают вспоминаемое прошлое с предполагаемым будущим, и мы задаемся основополагающим вопросом об отношении данного сообщения к универсуму дискурса».
- «Кардинальное различие между слушателем и читателем и, соответственно, между деятельностью говорящего и пишущего кроется в переносе речевой последовательности из времени в пространство, что ослабляет свойство однонаправленности, характерное для

речевого потока. Слушающий синтезирует последовательность уже тогда, когда ее элементы перестали существовать, а для читателя *verba manent* [слова сохраняются], и он может вернуться от последующих частей сообщения к предыдущим».

- «Наблюдаемый в последнее время стремительный прогресс прикладной лингвистики, с такими ее областями, как языковое планирование и языковая политика, обучение языку, теория коммуникации и т. д. является естественным и правомерным ответвлением современной целенаправленной лингвистической мысли».

В центре внимания студентов такие вопросы, как язык и речь, виды речевой деятельности, текст и дискурс, адресант и адресат, проблемы адресации в текстах разного типа, фактор адресата в дискурсо/текстопорождении, языковые формы адресации.

При исследовании текста в аспекте адресованности необходимо, пользуясь учебником Н.И.Формановской и основной литературой, указанной в программе дисциплины, необходимо сделать акценты на *ты*- и *Вы*- формах обращения как способа адресации текста, учитывая обстоятельства общения, коммуникативное намерение говорящих. Следует обратить внимание на дискурсивные слова.

Анализируя речевые акты дискурса, нужно обратиться к классификации речевых актов (необходимо вычленять в речи директивы, декларативы, экспрессивы и т.п.), различать, где косвенный, где прямой речевой акт.

При освоении раздела необходимо:

- изучить материалы лекций и учебных пособий по теме;
- готовиться к практическим занятиям и выступать на них с ответами.
- выполнить письменные практические задания по дискурсивному анализу текстов

Изучив данный раздел, студент должен:

- иметь представление о классификации речевых актов, методах и приемах анализа коммуникативных событий (текстов / дискурсов)
- знать основные теоретические понятия; составив глоссарий.

По окончании изучения раздела студент должен

подготовить реферат и две письменных практических работы (анализ текстов / дискурсов в аспекте коммуникативной лингвистики)

Раздел 3. Уровни коммуникации.

Говоря о процессе коммуникации, сферах коммуникации, важно помнить следующее.

Сфера научного дискурса также достаточно традиционный объект исследовательского интереса. В то же время, если прежде изучался, в основном, специфический язык научных публикаций, то теперь исследователей привлекают различные проблемы: от создания виртуального глобального научного сообщества (через интернет) до организации коммуникативных событий типа научных конференций и конгрессов. В ряде стран организация научной коммуникации стала предметом бизнеса.

Сфера образовательного дискурса также раскрывает новые грани в нашей стране в связи с дифференциацией образования, появлением рынка образовательных услуг, возникновением потребности в рекламе и 'публичных рилейнз' у образовательных учреждений. Набор в вуз, встречи с будущими студентами, профориентация, консультационные услуги, тестирование – вот ряд направлений коммуникации образовательных учреждений со своими потребителями.

Разговор преподавателя со студентом – сфера педагогического дискурса – также отдельная область рассмотрения.

Международная коммуникация осуществляется на различных уровнях как в виде официальной (традиционно), так и в виде народной (в последнее время) дипломатии. Существует обширная литература по особенностям межкультурного общения, дипломатическому этикету, дипломатическому протоколу и т.п.

Именно эти вышеизложенные позиции позволят студентам обсуждать доклады друг друга.

Особое внимание при самостоятельной работе следует обратить на уровни коммуникации, среди которых выделить для себя особо межличностную коммуникацию. Необходимо при конспектировании прокомментировать такие компоненты, как структура, контексты, пространство, механизмы взаимодействия. Рекомендуем выбрать в качестве тем рефератов такие, которые связаны с особенностями коммуникации в малых группах, а также особенностями массовой коммуникации и межкультурной коммуникации.

При освоении раздела необходимо:

- изучить материалы лекций и учебных пособий по теме;
- готовиться к практическим занятиям и выступать на них с ответами.

Изучив данный раздел, студент должен:

- *иметь представление* сферах и уровнях коммуникации;
- *знать* основные теоретические понятия раздела; составив соответствующий теме глоссарий

По окончании изучения раздела студент должен

- подготовить практические задания и выступить на практическом занятии.

Раздел 4. Вербальная агрессия и способы ее преодоления

Особого внимания в аспекте коммуникативной лингвистики следует уделить проявлению в обществе речевой агрессии.

Проблема речевой агрессии возникла относительно недавно, но изучается очень эффективно. Связано это с тем, что сегодня этот феномен проникает практически во все сферы нашей жизни – в бытовое общение, в политику, в экономику, в рекламу, в художественные произведения, и, конечно же, в СМИ и общедоступный Интернет. «Речевая агрессия может выражать самые разные побуждения и намерения, возникать в разных обстоятельствах, приобретать разные формы словесного воплощения» .

Термин «речевая агрессия» не имеет однозначной трактовки. Да и само понятие может быть обозначено в разных формах: речевая агрессия, вербальная агрессия, языковая агрессия или словесная агрессия. Определить речевую агрессию как негативное воздействие нельзя однозначно, поскольку такое определение было бы слишком абстрактным.

Современные психологи и лингвисты предлагают несколько определений данного понятия. Так О.Н. Быкова называет речевой агрессией «форму речевого поведения, нацеленного на оскорбление или преднамеренное причинение вреда человеку, группе людей, организации или обществу в целом» .

В.Ю. Апресян относит к речевой (языковой) агрессии «все типы негативного или критического отношения говорящего к адресату, выраженные при помощи языковых средств».

Ю.В. Щербинина в своем труде «Речевая агрессия. Территория вражды» суммирует различные определения и в обобщенном виде называет речевой агрессией «проявление грубости в речи, негативное речевое воздействие и взаимодействие; обидное общение; выражение отрицательных эмоций и намерений в неприемлемой в данной ситуации и оскорбительной для собеседника форме».

Проявлением речевой агрессии принято считать те высказывания, цель которых заключается не в передаче какой-либо негативной информации вообще, а в провоцировании у слушателя незамедлительной отрицательной реакции. Как правило, для построения любого высказывания с определенным коммуникативным замыслом используется особый набор приемов и средств речевой выразительности. Такие средства можно выделить и в высказываниях, содержащих речевую агрессию.

Основным способом и средством выражения речевой агрессии является лексика. Говоря в общем можно отметить, что лексика всегда лежит на поверхности высказывания,

заключает в себе определенный смысл и дает посыл реципиенту сообщения. Верная либо же неверная трактовка лексики, используемой в качестве средства речевой агрессии, зависит от многих факторов, включая внелингвистические.

При освоении раздела необходимо:

- *изучить материалы лекций и учебных пособий по теме;*
- *готовиться к практическим занятиям и выступать на них, подготовить реферат*

Изучив данный раздел, студент должен:

- *иметь представление о причинах проявления речевой агрессии и способах ее преодоления;*
- *знать основные теоретические понятия прагмалингвистики, составив соответствующий теме глоссарий;*
- *уметь воздействовать на слушателей (читателей) при помощи воздействующей речи, используя соответствующие методы и приемы, коммуникативные стратегии и тактики;*

По окончании изучения раздела студент должен

- *подготовить реферат, презентацию и выступить на практическом занятии, а также выполнить письменные практические задания: проанализировать конкретный диалог из художественного текста и один из диалогов (монологов) предвыборного поединка в аспекте коммуникативной лингвистики.*

Методические рекомендации к практическим занятиям

Практические занятия призваны углубить знания студентов по наиболее значимым темам курса. Как правило, они проходят после обязательно проведенной студентом самостоятельной работы: прочтения научных трудов по коммуникативной лингвистике, необходимой учебной литературы, осмысления заранее предложенных к практическому занятию вопросов, которые выделяют наиболее существенные стороны коммуникативного процесса.

В ходе анализа текста / дискурса затрагиваются проблемы адресации, языковых средств воплощения коммуникативного намерения, коммуникативных стратегий и тактик. Заключительная часть практического занятия призвана показать языковое явление в контексте коммуникативной ситуации, она направлена на развитие навыков дискурсивного анализа текста.

К плану каждого занятия прилагается список исследовательской литературы, рекомендуемый для подготовки поставленных вопросов.

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы

Самостоятельная работа студентов планируется, исходя из двух базовых задач: подготовки к практическим занятиям и выполнения учебных заданий, связанных с текущим контролем и промежуточной аттестацией.

В процессе изучения дисциплины предусматриваются следующие виды учебной работы студентов:

- проработка и осмысление лекционного материала;
- работа с учебниками и учебными пособиями, атласом языков мира, другой справочной литературой;
- самостоятельная проработка ряда тем и вопросов, предусмотренных программой курса, но не раскрытых полностью на лекциях;
- подготовка к семинарским занятиям по рекомендуемой основной и дополнительной литературе.

Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:

- 1) выработка навыков восприятия и анализа речевых единиц;

2) формирование навыков критического, исследовательского отношения к предъявляемой аргументации, развитие способности уяснения и понимания различных проблем речевой коммуникации.

3) развитие и совершенствование способностей к диалогу, к дискуссии, к формированию и логически аргументированному обоснованию собственной позиции по тому или иному вопросу;

4) развитие и совершенствование творческих способностей при самостоятельном изучении тем курса.

Для решения указанных задач студентам предлагаются к прочтению и содержательному анализу тексты учебных пособий. Усвоение материала и умение вычленить самое существенное из него, углубление и закрепление знаний, полученных на лекциях, обсуждаются на семинарских занятиях.

Студенты выполняют также практические задания, самостоятельно обращаясь к учебной и справочной литературе. Проверка выполнения заданий осуществляется как на семинарских занятиях с помощью устных выступлений студентов и их коллективного обсуждения, так и с помощью письменных работ.

Вопросы для самоконтроля, распределённые по изучаемым разделам курса

Раздел 1. КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕОРИИ: ВОЗМОЖНОСТИ МОДЕЛИРОВАНИЯ В КОММУНИКАТИВНОМ ПРОЦЕССЕ.

1. Как соотносятся понятия «коммуникация» и «общение»?
2. Как охарактеризовать функциональный, коммуникативный, прагматический подходы к исследованию языка?
3. Что такое лингвопрагматика?
4. Какие модели коммуникации вы знаете? Назовите авторов и охарактеризуйте эти модели.
5. С какими другими речеведческими связана коммуникативная лингвистика?
6. Какова структура коммуникации?
7. Какие сферы коммуникации вы можете назвать?
8. Что такое внутренняя речь?
9. Что такое интенция? Охарактеризуйте виды интенций.

Раздел 2. КОММУНИКАТИВНО-ПРАГМАТИЧЕСКИЙ ПОДХОД К ИЗУЧЕНИЮ ЯЗЫКА.

1. Чем отличаются понятия «язык» и «речь»?
2. Какие механизмы речи вы знаете?
3. Назовите продуктивные и рецептивные виды речевой деятельности.
4. Можно ли охарактеризовать слушание как вид речевой деятельности?
5. Что такое «тема» и «рема»? Какое значение они играют при анализе структуры текста?
6. Что такое «дискурс»?
7. Назовите основные признаки «текста».
8. Кто такие «адресант» и «адресат»? Почему всегда важно помнить о факторе адресата в текстопорождении (дискурсопорождении)?
9. Какую роль играют Ты- и Вы- формы общения в коммуникации?
10. Каково назначение дискурсивных слов в речи?
11. В чем особенности адресованности художественного (лирического) текста?
12. Дайте определение речевого акта.
13. На чем акцентировал внимание Ю.Лотман, говоря об особенностях коммуникации?

14. Какие известные цитаты Н.Д.Арутюновой в области речевой коммуникации вы можете воспроизвести?
15. На чем акцентировал внимание Р.Якобсон, говоря об особенностях о речевой коммуникации?
16. Какие классификация речевых актов вы знаете?
17. Что такое иллокуция?
18. Что такое перлокуция?
19. В чем сущность принципа кооперации по Г.П. Грайсу?
20. В чем сущность принципа вежливости Дж. Личу в речевом взаимодействии?
21. Какие речевые этикетные формулы в русском, английском, немецком языках вы знаете?
22. Дайте определение текста и дискурса.
23. Назовите.виды анализа текста.
24. В чем заключается интен-анализ текста?
25. В чем заключается дискурс-анализ текста?

Раздел 3. УРОВНИ КОММУНИКАЦИИ.

1. Охарактеризуйте межличностную коммуникацию: структуру, контексты, пространство, механизмы взаимодействия.
2. Кого называют коммуникативной личностью?
3. Каковы особенности межличностной коммуникации?
4. Каковы особенности групповой и массовой коммуникации?
5. В чем заключается проблема адресованности в медийном пространстве?
6. Как проблема определения публичности высказывания связана с юрислингвистикой?
7. Каковы особенности коммуникации в малых группах?
8. Каковы особенности массовой коммуникации?
9. Что понимают под «лингвистическим шоком»?
10. Сформулируйте актуальные проблемы межкультурной коммуникации.

Раздел 4. ВЕРБАЛЬНАЯ АГРЕССИЯ И СПОСОБЫ ЕЕ ПРЕОДОЛЕНИЯ

1. Охарактеризуйте диалог с позиции коммуникативного взаимодействия.
2. Что такое «коммуникативные барьеры»?
3. Что такое коммуникативные стратегии?
4. Коммуникативная тактика: что это?
5. Какое поведение называют коммуникативным?
6. Дайте определение понятий «монолог», «диалог».
7. Какие технологии эффективного общения необходимо использовать в ситуации конфликта?
8. Какие способы речевого воздействия вы знаете?
9. Что такое манипулятивные речевые техники?
10. Какие конфликтогенные факторы провоцируют речевой конфликт?.
11. Дайте определение «речевой агрессии», «речевого конфликта», «эффективного общения».
12. Какие способы преодоления речевой агрессии вы знаете?
13. Кто назвал диалог «разновидностью человеческого поведения»?
14. Что такое диалогические единства?
15. В чем выражаются стратегии и тактики продуктивного диалога?