

Автономная некоммерческая организация высшего образования
**«Поволжский православный институт имени Святителя Алексия,
митрополита Московского»**

Кафедра теологии, философии, истории

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

протоиерей Димитрий Лескин

«28» июня 2019г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ ИСТОРИИ РОССИИ

Направление подготовки **48.03.01 Теология**

Направленность (профиль) **История Церкви**

Квалификация выпускника **бакалавр**

Тольятти
2019

Рабочая программа разработана на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 48.03.01 Теология, (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.02.2014 № 124 (зарегистрировано в Минюсте России 23.04.2014, № 32069); учебного плана по направлению подготовки 48.03.01 Теология, направленность (профиль) «История Церкви».

Составители рабочей программы: Т.Е. Житенёв, к.ист.н., доцент кафедры теологии, философии, истории

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры теологии, философии, истории

(протокол № 10 от «16» 06 20 19 г.)

Заведующий кафедрой


(подпись)

Т.Е. Житенев

Информация об актуализации рабочей программы дисциплины:

Протокол заседания кафедры № _____ от "____" _____ 20____ г.

Протокол заседания кафедры № _____ от "____" _____ 20____ г.

Протокол заседания кафедры № _____ от "____" _____ 20____ г.

СОГЛАСОВАНО
Руководитель управления
образовательных программ


(подпись)

В.В. Козлякова

Зав. библиотекой


(подпись)

Т.Н. Козловская

Оглавление

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	4
1.1. Цели и задачи изучения дисциплины	4
1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	4
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы	5
1.4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	6
2.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	6
2.2. Содержание разделов дисциплины	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	14
3.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	14
3.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины	15
3.3. Перечень информационных технологий, программного обеспечения и информационных справочных систем	16
3.4. Материально-техническое обеспечение дисциплины	16
4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ	17
4.1. Описание показателей, критериев и шкал оценивания компетенций	17
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания компетенций	17
5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	22

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Цели и задачи изучения дисциплины

Цель курса «Источниковедение истории России» – выработать у студентов соответствующие современному уровню развития исторической науки представления о типологии, периодизации и эволюции корпуса российских исторических источников, о методе их источниковедческого анализа.

Задачи курса:

- 1) на основе теоретико-методологических принципов и приемов научить студентов адекватно использовать источники, включая их в историческую действительность;
- 2) сформировать умения и навыки выработки методов выявления, отбора источников и последующей обработки, содержащейся в них информации;
- 3) овладеть наиболее общими приемами научной критики и методами работы со всей массой исторических источников;
- 4) рассмотреть междисциплинарный характер источниковедения как научной дисциплины;
- 5) показать независимость содержания исторического источника от теоретико-методологических взглядов историка, его профессионального уровня и поставленных им исследовательских задач;
- 6) рассмотреть основные комплексы исторических источников и проследить их эволюцию, дать представление о типах и видах исторических источников;
- 7) изучить конкретные приемы выявления, обработки и анализа зафиксированной в источнике информации;
- 8) в процессе отбора и изучения источников формировать осознание студентами приоритетной роли достоверного исторического знания в воспитании достойных граждан российского общества;
- 9) формировать критическое отношение к поверхностным политическим оценкам прошлого нашей Родины, активную жизненную позицию патриота и гражданина.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код	Наименование	Результаты обучения	
ОК-2	Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования патриотизма и гражданской позиции	знать:	понятийный аппарат источниковедения в его целостности, роль и значение отдельных исторических источников для понимания особенностей исторического развития общества для формирования патриотизма и гражданской позиции
		уметь:	осуществлять системный анализ исторических фактов и исторических ситуаций;
		владеть:	знаниями по источниковедению на уровне профессиональной подготовки; способностью понимать, критически анализировать и излагать

			историческую и историко-культурную информацию
ОПК-3	способностью использовать знания в области социально-гуманитарных наук для освоения профильных теологических дисциплин	знать:	специфику использования в источниковедческом анализе исторических, философских и общенаучных принципов, методов, подходов;
		уметь:	применять на практике современные методы анализа исторического источника для истории Русской Церкви
		владеть:	навыком источниковедческого анализа источников по истории Русской Церкви

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина относится к вариативной части (дисциплины по выбору) учебного плана по направлению подготовки 48.03.01 Теология, направленность (профиль) «История Церкви».

Дисциплина «Источниковедение истории России» опирается на дисциплины «История России», «История Русской Православной Церкви», «Новейшая история Русской Православной Церкви».

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: Государственно-конфессиональные отношения, защита выпускной квалификационной работы.

1.4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Количество зачетных единиц	3				
Часов по учебному плану	108				
Виды контроля в семестрах:	Экзамены	Зачеты	Курсовые работы	Контрольные работы	
		10			

Курс	1		2		3		4		5		Итого
Семестр	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Зачетных единиц по семестрам										3	3
Лекции (ч)										2	2
Лабораторные (ч.)											
Практические (ч.)										10	10
Контактная работа студента с преподавателем (ч.)										12	12
Сам. работа (ч.)										92	92
Контроль (ч.)										4	4
Итого (ч.)										108	108

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Раздел	Количество академических часов – всего	из них			
		Лекций	Лабораторных	Практических	Самостоятельная работа
РАЗДЕЛ I. ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ КАК НАУКА	9	2			7
РАЗДЕЛ II. ИСТОЧНИКИ ПО ИСТОРИИ РОССИИ XI – XVII вв.	34			4	30
РАЗДЕЛ III. ИСТОЧНИКИ ПО ИСТОРИИ РОССИИ XVIII – начала XX вв.	35			5	30
РАЗДЕЛ IV. ИСТОЧНИКИ ПО ИСТОРИИ РОССИИ XX – начала XXI вв.	26			1	25
<i>Подготовка к зачету</i>	4				
<i>Итого за семестр</i>	108	2		10	92

2.2. Содержание разделов дисциплины

РАЗДЕЛ I. ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ КАК НАУКА

Тема 1. Источниковедение в системе исторических наук. Источниковедение и вспомогательные исторические дисциплины. Культурологический и междисциплинарный аспект источниковедения. Представление об объекте, предмете и задачах данной науки. Ее прикладной характер и интеграционные возможности.

История становления и развития источниковедения как науки. Формирование общих принципов обращения к источнику в начале XIX в. Возникновение самого понятия источниковедение. Исследователи-позитивисты и представители критического направления о роли и месте источника и историка в воссоздании исторического прошлого. Зарубежные и отечественные концепции методологии источниковедения конца XIX – нач. XX в. Взгляды создателей и последователей школы «Анналов» как явление нового типа самосознания историка.

Тема 2. Представление об источнике. Специфика прошлого как объекта познания. Ретроспективный и реконструктивный характер исторического познания. Виды информации о прошлом. Исторический источник как носитель социальной информации.

Значение источника на разных этапах научного исследования: при постановке проблемы, накоплении фактов и создании системы выводов. Различные толкования понятия факт. Исторический факт и его категории. Сходства и различия события, источника и научного знания. Многообразие определений исторического источника. Понятие источник в оценках и суждениях российских ученых XVIII-XIX вв. Поиск определения в советской историографии. Современные трактовки источника в изложении историков и философов.

Характер и структура информации исторических источников. Социальная и историческая информация как отражение настоящего и прошлого в источнике. Безграничность и бесконечность этого перехода. Смысл и содержание информации актуальной и потенциальной, прямой и косвенной, открытой и скрытой. Источник как носитель информации.

Тема 3. Классификация исторических источников. Значение и необходимость классификации в процессе научной деятельности. Определение классификации исторических источников. Условность и изменчивость классификационных схем. Научные требования к признакам деления источников на группы. Оценка такого признака, как степень близости источника к отражаемому событию. Представление о типовой и видовой классификациях. Классификации письменных источников по происхождению и содержанию.

Тема 4. Метод источниковедения. Основные принципы и методы критического анализа исторических источников. Критика источников, ее основные задачи.

Понятие источниковедческой критики. Критика источников в российской исторической науке XIX – начала XX вв. Труды В.О.Ключевского, А.С.Лаппо-Данилевского. Проблемы критики источников в советском источниковедении (Н.Н.Авдеев, С.Н.Валк, А.А.Зимин, С.М.Каштанов, Б.Г.Литвак, А.П.Пронштейн, Л.Н.Пушкарёв и др.). Современные представления, новые тенденции в критике исторических источников. (И.Н.Данилевский, О.М.Медушевская, А.К.Соколов и др.).

Источниковедческий анализ как система исследовательских процедур. Задачи источниковедческого анализа. Выделение логических этапов решения исследовательских задач. Эвристический этап источниковедческого исследования. Формирование источниковой базы исследования.

Состоятельность традиционных для источниковедения терминов внешняя и внутренняя критика, критика происхождения и содержания источников. Понятие источниковедческого анализа и источниковедческого синтеза.

Подлинность источника и методика выявления подделок. Исторические условия и обстоятельства создания источника. Влияние реальности, в которой он возник, на содержание текста данного объекта. Вопросы, связанные с авторством. Индивидуальность их преломления для источников разных видов и эпох. История текста и публикаций как проблема функционирования источника в другой социальной и культурной среде. Цель, смысл и способы его изучения на этапе интерпретации. Иная логика исследования на этапе анализа содержания. Цель метода источниковедения и его научно-познавательные возможности.

РАЗДЕЛ II. ИСТОЧНИКИ ПО ИСТОРИИ РОССИИ XI – XVII вв.

Тема 5. Летописи. Представление о летописи и ее социальных функциях. Отечественная историография русского летописания. А.А.Шахматов и его метод изучения летописных списков и летописных сводов. Древнейшие своды, легшие в основу Повести временных лет, ее источники. Проблемы происхождения, авторства и политической ориентации различных редакций Повести временных лет. Влияние Повести временных лет на создание последующих летописей.

Областное летописание XII-XIII вв. Личные и родовые летописцы князей. Городские летописи Новгорода и Пскова. Летописные своды периода монголо-татарского завоевания, их содержание. Особенности московского летописания, формирование его общерусского характера. Спад летописной работы. Новые способы повествования. Хронограф как обзор всемирной и русской истории. Хронографическая (литературная) и приказная, документальная стилистика летописи. Общерусское летописание XVI-XVII вв. Значение и своеобразие сибирских летописей.

Тема 6. Законодательство. Понятие «законодательный источник». Понятие грамота, указ, приговор, устав, судебник, уложение, наказ. Законодательные памятники в ряду других исторических источников. Характер и особенности информации, законодательных источников. Процесс зарождения права в Древнерусском государстве. Отражение социально-экономической истории XI-XIII вв. в «Русской правде». Редакции «Русской правды», их состав и происхождение.

Правовой материал периода феодальной раздробленности. Судные и уставные грамоты XIV в. Законодательные памятники Новгорода и Пскова. Черты преемственности и развития законодательства в структуре и содержании судных и уставных грамот. Судебники 1497 и 1550 гг. – первые кодексы общерусского феодального права. Их списки, состав и источники. История происхождения. Определение тенденций политических и социальных сдвигов в России через сравнительный анализ статей судебныхников.

Соборное Уложение 1649 г. Побудительные мотивы создания и ход работы по его составлению. Особенности структур и состава. Источники комплектования статей. Социальная направленность памятника. Методика изучения. Проблема адекватности воспроизведения российской действительности XI-XVII вв. в законодательных источниках.

Тема 7. Актовые источники. Делопроизводственные материалы XVI-XVII вв. Понятие об актах и их формулярах. Классификация актовых источников. Эволюция актов на протяжении X-XVII вв. как отражение социально-экономических и политических отношений. Дипломатика как актовое источниковедение. Публично-правовые акты. Публично-частные акты. Частно-правовые акты.

Древнейшие акты. Договоры Руси с Византией. Классификация и особенности актов XII-XIV вв. Духовные и договорные грамоты великих князей. Разновидности актов феодальной зависимости. Актовый материал периода централизованного русского государства (конец XV - XVII в.). Изучение актов в исторической литературе XIX-XX вв. Формально-юридический и конкретно-исторический анализ, клаузульно-статистический и формулярный методы. Проблема достоверности актов. Научная ценность информации, заключенной в актовом материале.

Складывание общероссийской системы органов государственного управления. Центральные и местные правительственные учреждения. Приказное делопроизводство. Система регламентации документов. Разновидности общей документации, их функциональное назначение. Специальное делопроизводство по вопросам военной и административной организации феодального сословия. Комплексы хозяйственно-финансовых и судебно-следственных материалов. Дипломатическая документация Посольского приказа и ее роль в изучении внешнеполитической деятельности российского государства.

Писцовое делопроизводство как источник по истории феодального землевладения. Разновидности писцовой документации: писцовые, приправочные, дозорные, платежные и переписные книги. Цели составления и характер информации. Специфика терминологии писцовых материалов. Вопросы достоверности писцовых документов и методики их изучения и использования.

Тема 8. Литературные и публицистические произведения. Своеобразие древнерусской литературы как воплощение мировоззрения, политических взглядов и эстетических вкусов средневековья. Характер тематики. Понятие авторства. Традиции написания.

Причины и истоки появления древнерусской литературы. «Слово о Законе и Благодати» Илариона. Идеи проповеди, ее религиозный, гражданский и политический смысл. Памятники периода феодальной раздробленности. Беседы и поучения. Идеология княжеской власти и этика политической деятельности в сочинениях Владимира Мономаха. Воинская повесть «Слово о полку Игореве». Дискуссии о времени, месте создания и авторстве. Влияние исторической темы «Слова» на последующие произведения. Повести о Куликовской битве. Жития святых как исторический источник.

Политическая литература периода образования и укрепления централизованного русского государства. Публицистические памятники XV-XVII вв. Церковно-политические трактаты Иосифа Волоцкого и Нила Сорского. Дворянские сочинения И. Пересветова. История их возникновения и личность автора. Направленность и стиль произведений Ивана Грозного. Оценка переписки И.Грозного и А.Курбского как исторического

источника. Социально-экономические памятники XVI-XVII вв. Публицистика времен «смуты». Творческая индивидуальность сочинений протопопа Аввакума. Труды Г.Котошихина и Ю.Крижанича о России времени царствования Алексея Михайловича. Личности авторов. Сущность критической направленности их взглядов. Оценка социальной перспективы их политических идей и устремлений.

РАЗДЕЛ III. ИСТОЧНИКИ ПО ИСТОРИИ РОССИИ XVIII – начала XX вв.

Тема 9. Особенности источников нового времени. Кардинальные изменения в характере и видовой структуре источников нового времени. Качественный сдвиг в процессе их возникновения и развития. Причины количественного роста и стандартизации, упрощения содержания как официальных, так и неофициальных материалов. Специфика в сфере взаимодействия и публикации источников разных видов. Сущность принципиально иной познавательной ситуации, возникающей в ходе изучения исторических источников XVIII-нач.XX в.

Тема 10. Законодательные акты. Конституционные проекты XIX в. Влияние абсолютной монархии на облик законодательства XVIII в. Принципы и качественные черты законодательного процесса нового времени. Изменения характера, содержания и формы правовых документов. Разновидности законодательных источников XVIII в. Смысл и результаты кодификационной работы этого периода. Законодательная деятельность первой половины XIX в. Роль М.М.Сперанского в кодификации законов. Общая характеристика и сравнительный анализ «Полного собрания законов Российской империи» и «Свода законов Российской империи».

Основные тенденции экономического и политического развития пореформенной России и их влияние на законодательство. Высшие и центральные государственные учреждения второй половины XIX - нач. XX в., ведающие законотворчеством. Определение понятия «закон» для самодержавной России. Стадии формирования закона и сопутствующая им документация. Практика толкования законов. Особенности источниковедческого анализа законодательства.

Понятие конституции. Реальные возможности ее появления и существования в самодержавной России. Представление о правительственном конституционализме. Причины и условия его возникновения в нач. XIX в. Роль Александра I в насаждении идеологии конституционных изменений. Первое их воплощение в «Жалованной грамоте российскому народу». Основные идеи и проблема авторства этого источника. План политических реформ М.М.Сперанского – «Введение к Уложению государственных законов». Предлагаемые в нем статус монарха и система разделения властей.

Обстоятельства появления, мотивы принятия, главные положения и историческое значение «Польской хартии» (1815 г.). «Государственная уставная грамота Российской империи» как попытка создания отечественной конституции. История ее подготовки и вероятность обнародования. Участники проекта. Его содержательная и идейная связь с польской конституцией. История текста Уставной грамоты. Политические программы декабристов. «Конституция» Никиты Муравьева и ее редакции. «Русская правда» П.Пестеля. Выяснение направления авторских переработок через сравнение текста разных редакций. «Православный катехизис» С.И.Муравьева-Апостола.

Правительственные проекты политического преобразования России второй половины XIX – нач. XX в. Идея дворянского представительства на общегосударственном уровне и отношение к ней самодержавия. Проекты министра внутренних дел П.А.Валуева. Их судьба в историческом контексте либеральных реформ Александра II. Предложения и идеи великого князя Константина Николаевича. Программа М.Т.Лорис-Меликова и оценка ее конституционного потенциала. Манифест 17 октября 1905 г. и Основные государственные законы (1906 г.) как аналог конституционных актов.

Тема 11. Делопроизводственная документация. Статистика. Значение материалов делопроизводства для изучения истории государственного управления

Российской империи. Документация высших, центральных и местных органов власти. Изменение ее содержания и системы циркуляции на протяжении XVIII-XIX вв.

Судебно-следственные материалы как разновидность делопроизводственных источников. Карательные и судебные органы России первой половины XIX в. Процесс по делу декабристов. Состав судебно-следственных дел. Характер и структура их информации. Публикация материалов суда и следствия над декабристами. Методика их исследования. Проблема признания чужой одушевленности. Интерпретация и анализ содержания судебно-следственных дел.

Характер делопроизводства в условиях капиталистического развития страны. Классификация документов, регламентирующих структуру высших, центральных и местных органов государственной власти конца XIX – нач. XX в., раскрывающих ход и результаты их деятельности. Специальные системы делопроизводства: дипломатическая и судебно-следственная документация пореформенной России. Разновидности документов частнокапиталистических предприятий, акционерных обществ, монополистических объединений, банков.

Социально-экономические и политические условия возникновения начальных форм статистики. Основные тенденции развития статистики в XVIII – первой половине XIX в.

Ревизский учет населения. Причины появления ревизских переписей. Цель, организация и качество их проведения. Сравнительный анализ результатов состоявшихся в России переписей. Ревизские материалы. Оценка их полноты и достоверности. Церковный учет и его источники. Необходимость и преимущества административно-полицейского учета населения. Сбор, обработка и проверка его сведений. Характеристика статистических данных губернаторских отчетов, их направленность и содержание.

Комплексы материалов анкетного способа сбора информации. Время появления анкет. Разнообразие вопросов пунктов анкет как самостоятельных программ обследований. Ведомственные и научные программы описаний. Анкеты как один из путей накопления первичной информации в ходе топографических описаний и их дальнейшая обработка. Проблема достоверности ответов на анкеты.

Качественные изменения в развитии статистики периода капитализма. Общие принципы исследования статистических источников. Представление об их достоверности, полноте, точности и сопоставимости. Особенности организации статистического учета. Ведомственная статистика, основные направления и формы. Земская статистика. История ее становления и развития. Способы сбора и обобщения данных, построение таблиц. Земские обследования – ценнейший источник для изучения крестьянских и частновладельческих хозяйств. Роль и функции Центрального статистического комитета, его издательская деятельность.

Демографическая статистика в системе ЦСК. Первая всеобщая перепись населения 1897 г. Подготовительная и организационная работа. Обстановка проведения переписи. Методика и техника сбора сведений. Проблема их достоверности. Публикация данных.

Тема 12. Периодическая печать. Политические сочинения и публицистика. Обстоятельства возникновения периодики в России и становление государственного контроля за ней. Первые газеты и журналы XVIII в. Журналистика второй половины XVIII в. Редакционно-издательская деятельность Н.И.Новикова. Целевое назначение, направленность и содержание его журналистики.

История цензуры первой половины XIX в. Цензурные уставы и их социально-политическая ориентация. Понятие официальной и неофициальной цензуры. Органы неофициальной цензуры и смысл их деятельности. Охранительная печать. Официально-ведомственные и литературно-общественные журналы первой половины XIX в. Центральные и провинциальные газеты. Складывание жанров газетных и журнальных публикаций.

Новые условия существования периодической печати в пореформенной России. Характеристика первого в стране закона о печати. Классификация периодики по идейно-

политической направленности и другим признакам. Особенности российской демократической печати. Коммерциализация издательского дела. *Рост числа частных газет и журналов. Своеобразие буржуазно-либеральной печати. Монархическая периодика. Усиление цензурных запретов в годы правления Александра III. Причины появления бульварной прессы. Особенности источниковедческого анализа и синтеза периодической печати.

Общие и индивидуальные свойства политических и публицистических произведений. Обусловленность их содержания и формы конкретно-историческими обстоятельствами.

Сочинения XVIII в. Проповеди, регламенты и исторические изыскания Ф.Прокоповича как идеолога российского абсолютизма. Внешнеполитическая государственная доктрина в изложении П.Шафирова. Взгляды И.Т.Посошкова как отражение интересов купечества. Наказ Екатерины II и его социальный смысл. Консервативно-охранительная позиция М.М.Щербатова в его произведении «О повреждении нравов в России». История публикации этой рукописи. Книга А.Н.Радищева как исторический источник.

Публицистика и политические сочинения первой половины XIX в. Записки Н.М.Карамзина и М.М.Сперанского. Общественно-политическая мысль в произведениях декабристов. Философские письма П.Я.Чаадаева. Западники и славянофилы об историческом пути России. Публицистика В.Г.Белинского, А.И.Герцена и Н.Г.Чернышевского.

Тема 13. Документы личного происхождения. Мемуарная литература, дневники, автобиографии, эссе, исповедь. Предпосылки появления и обособления мемуарной литературы из общей массы нарративных источников. Представление о мемуарах и их социальной функции. Видовые признаки мемуаров: личностное начало, авторская субъективность, ретроспективность.

Мемуарные произведения XVIII в. Воспоминания И.Я. Желябужского. Сопоставление записок Екатерины II и Е.Дашковой. Значение исторической информации труда А.Т.Болотова. Классификация мемуарных источников первой половины XIX века. Русская мемуаристка 1812 г. Воспоминания, дневники и переписка декабристов С.П.Трубецкого, И.Д.Якушкина, братьев Бестужевых, Н.Р.Цебрикова и др.

Развитие мемуарной литературы в период капитализма. Специфика отдельных ее разновидностей как источников. Общие и специальные приемы их исследования. Особенности воспоминаний пореформенной России. Изменения в составе авторов. Разнообразие индивидуальных стилей и манер. Классификация воспоминаний по социальной, идейно-политической, должностной и иной принадлежности авторов, а также по содержанию и другим признакам. Мемуары и дневники государственных деятелей П.А.Валуева, А.А.Половцева, С.Ю.Витте и др. Дневник Николая II как исторический источник. Значение мемуаров народовольцев В.Н.Фигнер и Н.А.Морозова для изучения освободительного движения в России. Сравнительный анализ лидеров политических партий: октябриста М.В.Родзянко, кадетов В.А.Маклакова и П.Н.Милютин, эсеров В.М.Чернова и Б.В.Савинкова. Оценка информационного богатства мемуаров А.Ф.Керенского. Подделки материалов личного происхождения и способы их обнаружения. Представление о субъективности и тенденциозности воспоминаний и дневников. Ценность мемуарной литературы как исторического источника.

РАЗДЕЛ IV. ИСТОЧНИКИ ПО ИСТОРИИ РОССИИ XX – начала XXI вв.

Тема 14. Исторические источники по истории России XX – начала XXI вв. Современные тенденции исторического знания и типологические изменения корпуса источников в XX в. Источники по отечественной истории начала XX в. – начала XXI вв.

Законы и нормативные акты. Воздействие экономических, политических и социокультурных процессов в обществе на эволюцию законодательства. Расширение

сферы правового регулирования как одна из ведущих тенденций развития законодательных актов. Консервативность внешней формы законодательных актов и устойчивое сохранение распространенных разновидностей. Общие приемы изучения законов, задача их исторической критики.

Основные понятия: конституция, декрет, постановление, распоряжение, инструкция, закон, кодекс, устав. Законодательные источники по истории советского государства (1917–1991 гг.): Конституции 1918, 1924, 1936, 1977, 1993. гг., Собрание узаконений и распоряжений Рабочего и Крестьянского Правительства (1917–1924 гг.), Собрание законов и распоряжений Рабоче-Крестьянского Правительства СССР и РСФСР (1924–1938 гг.), Ведомости Верховного Совета СССР и РСФСР (1938–1991 гг.). Основные черты и состав советских законодательных актов в условиях переходного этапа. Особенности изучения законодательных источников советского периода. основные принципы построения и структура текстов, их содержание. Историко-сравнительный метод при содержательном анализе Советских конституций; исторический подход в истолковании понятий и правовых норм.

Современное законодательство РФ, его специфика как документального комплекса: состав разновидностей, порядок их принятия и разработки, соотношение законов и подзаконных актов. Основные проблемы источниковедческого анализа законодательства РФ: отражение в принятых законах реальной социальной потребности развития российского общества; выявление социально-экономической направленности законодательства в условиях переходного характера общества, не сложившейся экономической и социальной структуры. Конституция РФ 1993 г., сравнительный анализ проектов и окончательного текста.

Делопроизводственные документы. Делопроизводственная документация советского государства (1917–1991 гг.): организационные документы (учреждения, положения, уставы, статуты, правила, договоры, контракты, стандарты и др.), распорядительная документы (решения, резолюции, приказы, распоряжения, поручения, предписания, наказы, инструкции, номенклатуры и др.), протокольная документация (журналы, протоколы, стенограммы), деловая переписка (официальные письма, докладные записки и др.), материалы учета документов (регистрационные карточки, реестры, журналы, книги входящей и исходящей документации и др.), отчетные документы (отчеты, доклады, балансы и др.).

Изменения в системах делопроизводства. Судебно-следственная документация. Статистические источники. Источники личного происхождения. История, литература, искусство. Кино-фото-фонодокументы.

Факторы, определяющие развитие статистики. Основные направления статистики XX - XXI вв. Формы статистического учета и способы сбора статистической информации. Основные принципы источниковедческого изучения статистических источников. Анализ программно-методологических вопросов и техники организации статистических обследований. Оценка полноты, достоверности, представительности и сопоставимости статистических материалов. Методы обработки и анализа статистических данных. Вклад отечественных историков в изучение статистических источников по истории нашей страны с помощью компьютерных технологий.

Статистические источники советского периода (1917–1991 гг.): материалы статистики промышленности и транспорта, материалы статистики сельского хозяйства, включая выборочные обследования крестьянских хозяйств и крестьянских бюджетов, материалы статистики народонаселения (переписи 1920, 1926, 1937, 1939, 1959, 1970, 1979, 1989, 2010 гг.). Материалы планирования развития народного хозяйства. Публикации статистических данных в Российской империи и Советском Союзе. Методики и приемы исследования статистических источников.

Печать, власть, идеология и политика. Основные принципы и приемы изучения периодики. Роль социального анализа, выявления идейно-политической направленности

изданий в источниковедческом исследовании прессы. Количественные методы анализа периодической печати.

Периодическая печать советского периода (1917–1991 гг.): официальные газеты и журналы, общественно-политические, литературно-художественные газеты и журналы, иллюстрированные журналы, научно-популярные и научно-художественные журналы, ведомственные, научные и отраслевые газеты и журналы. Региональные, социальные, профессиональные периодические издания. «Самиздатовская» и «тамиздатовская» периодическая печать. Социальные функции советской прессы, обусловившие изменение ее задач, характера и источников информации, типов изданий.

Современная пресса РФ и ее место в общей структуре СМИ. Стихийный характер возникновения периодических изданий и его государственное регулирование через систему регистрации органов печати, бюджетное финансирование и приватизацию полиграфической базы. Идеологическая дифференциация периодики и рост так называемых «аполитичных» изданий.

Методика и приемы исследования периодических изданий как исторического источника.

Документы общественных и политических организаций и движений. Роль документов Коммунистической партии (РСДРП, РКПб, ВКПб, КПСС) в корпусе источников XX в. Произведения и документы руководителей российской социал-демократии и Коммунистической партии СССР. Программные документы общественно-политических движений рубежа 80-90-х гг. XX в.; специфика их начальной терминологии и последующая политическая практика.

Виды источников личного происхождения: мемуары, дневники, переписка. Основные тенденции развития документов личного происхождения и факторы, обусловившие этот процесс; роль в нем роста осознанной социальной активности личности и повышения культурно-образовательного уровня общества. Социальные функции и особенности эволюции отдельных видов документов личного происхождения. Основные разновидности мемуарной литературы, дневников и частной переписки. Степень участия представителей разных социальных групп в создании мемуарных текстов, дневников, эпистолярных источников.

Особенности источников личного происхождения советского периода. Частная переписка в советском государстве (1917–1991 гг.). Мемуары советского периода (1917–1991 гг.). Основные комплексы советской мемуарной литературы: воспоминания об Октябрьской революции и В.И. Ленине, мемуары о Великой Отечественной войне; этапы формирования, состав авторов, тематика. Проблема документированности мемуарных текстов. «Коллективные мемуары», отразившие истоки и существо массового энтузиазма и героизма советского народа в 1930-1940-е годы. Мемуарная литература конца XX – начала XXI вв. ее публицистичность, политическая ангажированность. Мемуары государственных деятелей и властной элиты; проблема установления реальных авторов текстов. Особенности исследования советских источников личного происхождения.

Основные публикации основных групп источников. Центры хранения исторических источников и принципы их организации.

Современные методы накопления и анализа источников информации. Компьютеризация в делопроизводстве и возникновение новых способов фиксирования информации, новых типов исторических документов. Методика самостоятельной работы с источниками.

Историк и Интернет. Основные понятия Интернета. Значение Интернета для историка. Информационные ресурсы Интернета как исторический источник.

Особенности Интернет-сайтов. Основные типы сайтов. Сайты научных учреждений и учебных центров. Библиотечные сайты. Сайты архивных учреждений. Сайты государственных учреждений. Сайты политических партий и движений. Электронные газеты и журналы. Тематические сайты. Поиск в Интернете. Отбор информации в

Интернете. Источниковедческие аспекты сетевых документов. Правила библиографического описания электронных ресурсов. Вопросы авторства в Интернете.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

3.1.1. Основная литература

1. История России : учебник / ред. Г.Б. Поляка. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 687 с. : ил. - (Cogito ergo sum). - ISBN 978-5-238-01639-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115299>
2. История России с древнейших времен до конца XVII века : учебное пособие / А.П. Новосельцев, А.Н. Сахаров, В.И. Буганов, В.Д. Назаров ; отв. ред. А.Н. Сахаров, А.П. Новосельцев. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 606 с. : ил. - ISBN 978-5-4475-2504-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=257853>
3. Источниковедение : учебное пособие / И.Н. Данилевский, Р.Б. Казаков, С.И. Маловичко и др. ; Высшая Школа Экономики Национальный Исследовательский Университет ; отв. ред. М.Ф. Румянцева. - Москва : Издательский дом Высшей школы экономики, 2015. - 686 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7598-1092-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=440020>
4. Данилевский, И.Н. Источниковедение [Электронный ресурс] : учебное пособие / И.Н. Данилевский, Д.А. Добровольский, Р.Б. Казаков. — Электрон. дан. — Москва : Издательский дом Высшей школы экономики, 2015. — 685 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/66019>
5. Никонов, О.А. Источниковедение новой и новейшей истории [Электронный ресурс] : учебное пособие / О.А. Никонов, М.В. Пономарев, С.Ю. Рафалюк. — Электрон. дан. — Москва : Издательство "Прометей", 2012. — 150 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/30336>

3.1.2. Дополнительная литература

1. Бартольд, В.В. Сочинения / В.В. Бартольд ; подгот. к изд. О.Ф. Акимовича ; отв. ред. А.С. Тверитинова ; ред. Ю.Э. Брегель. - Москва : Наука, 1966. - Т. 8. Работы по источниковедению. - 719 с. - ISBN 978-5-4475-7146-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=434861>
2. Бескровный, Л.Г. Очерки по источниковедению военной истории России / Л.Г. Бескровный ; Академия наук СССР, Институт истории ; отв. ред. М.Н. Тихомиров. - Москва : Издательство Академии Наук СССР, 1957. - 452 с. : ил. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=439121>
3. Богданов, В.П. От Геродота до Интернета: очерки занимательного источниковедения / В.П. Богданов. - Москва : Весь Мир, 2014. - 208 с. : ил., табл., схем. - Библиогр. в кн.. - ISBN 978-5-7777-0583-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276667>
4. Боровков, Д.А. Междукняжеские отношения на Руси конца X – первой четверти XII века и их репрезентация в источниках и историографии / Д.А. Боровков. - Санкт-Петербург : Алетей, 2015. - 232 с. - ISBN 978-5-906792-78-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363146>

5. Ключевский, В.О. Курс лекций по источниковедению: сочинения : в 8 т. / В.О. Ключевский. - Москва : Издательство социально-экономической литературы, 1959. - Ч. 6. Специальные курсы. - 514 с. - ISBN 978-5-9989-0803-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=46091>
6. Мандель, Б.Р. Книжное дело и история книги : учебное пособие / Б.Р. Мандель. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - Ч. 1. - 608 с. : цв. ил. - ISBN 978-5-4458-9556-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=237634>
7. Маркевич, А.И. О летописях. Из лекций по русской историографии / А.И. Маркевич. - Одесса : Тип. П.А. Зеленого, 1883. - Вып. 1. - 192 с. - ISBN 978-5-4460-6440-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=99613>
8. Медушевская, О.М. Собрание сочинений : в 4 т. / О.М. Медушевская ; под общ. ред. А.Н. Медушевского. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - Т. 1. Философия истории и теория исторического познания. - 821 с. : ил. - ISBN 978-5-4475-9239-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480150>
9. Никулин, П.Ф. Методология источниковедения дореволюционной отечественной истории [Электронный ресурс] : учебное пособие / П.Ф. Никулин. — Электрон. дан. — Томск : ТГУ, 2014. — 94 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/76804>.
10. Румянцева, М.Ф. Основы теории исторического знания : учебное пособие / М.Ф. Румянцева, Л.Б. Сукина ; Частное образовательное учреждение высшего образования Институт программных систем «УГП имени А.К. Айламазяна», Кафедра гуманитарных наук. - Переславль-Залесский : УГП имени А.К. Айламазяна, 2017. - 128 с. - ISBN 978-5-901795-37-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=454376>
11. Русина, Ю.А. Источниковедение новейшей истории России [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ю.А. Русина. — Электрон. дан. — Екатеринбург : УрФУ, 2015. — 236 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/98585>
12. Русина, Ю.А. Методология источниковедения [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ю.А. Русина. — Электрон. дан. — Екатеринбург : УрФУ, 2015. — 204 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/98621>
13. Сальникова, А.А. Источниковедение: источники по социокультурной истории России [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.А. Сальникова. — Электрон. дан. — Казань : КФУ, 2016. — 120 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/101181>

3.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Историко-культурный стандарт по Истории Отечества (проект документа) на официальном сайте Министерства образования и науки Российской Федерации. — Режим доступа: <http://минобрнауки.рф/documents/3483>
2. Федеральный портал «История.РФ». — Режим доступа: <http://histrf.ru/>
3. Историко-культурная электронная энциклопедия и библиотека «Руниверс». — Режим доступа: <http://www.runivers.ru/>
4. «Россия: Автобиография»: документы об исторических событиях государства. — Режим доступа: <http://rus-biography.ru/>
5. «Военная литература». — Режим доступа: <http://militera.lib.ru/>

3.3. Перечень информационных технологий, программного обеспечения и информационных справочных систем

3.3.1. Перечень информационных технологий:

- проведение лекций с использованием мультимедийных средств;
- поиск информации с использованием сети Интернет;
- выполнение учебных заданий с использованием электронного офиса;
- использование электронной информационно-образовательной среды института, образовательных ресурсов по дисциплине в системе электронного обучения Moodle.

3.3.2. Перечень программного обеспечения:

Наименование программного обеспечения	Лицензионное программное обеспечение	Свободно распространяемое программное обеспечение
Операционная система MS Windows	+	
Электронный офис MS Office	+	
Программный пакет для работы с электронной интерактивной доской SmartNotebook	+	
Электронная система управления обучением Moodle		+

3.3.3. Перечень информационных справочных систем, профессиональных баз данных:

1. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». – Режим доступа: www.biblioclub.ru
2. Электронно-библиотечная система «Лань». – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>
3. Электронная библиотека Исторического факультета Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова. – Режим доступа: <http://www.hist.msu.ru/ER/index.html>

3.4. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Помещение для учебных занятий	Технические средства обучения, мультимедийное оборудование, лабораторное оборудование
Аудитория для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебные аудитории, укомплектованные мебелью и техническими средствами обучения (электронная интерактивная доска или медиаоборудование и проекционный экран)
Аудитория для самостоятельной работы	Компьютерный класс, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду института

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Описание показателей, критериев и шкал оценивания компетенций

Код контролируемой компетенции (или ее части)	Контролируемые разделы/темы дисциплины	Формы учебной работы	Оценочные средства
ОК-2 ОПК-3	Раздел 1.	Работа с учебной литературой, ответы на вопросы для самоконтроля, выполнение письменной работы	конспект письменная работа
ОК-2 ОПК-3	Раздел 2.	Изучение учебной литературы, ответы на вопросы для самоконтроля, подготовка реферата	опрос реферат
ОК-2 ОПК-3	Раздел 3.	Работа с учебной литературой, ответы на вопросы для самоконтроля, выполнение письменной работы	опрос реферат
ОК-2 ОПК-3	Раздел 4.	Изучение учебной литературы, ответы на вопросы для самоконтроля, подготовка реферата	опрос реферат
ОК-2 ОПК-3	Подготовка к промежуточной аттестации	Подготовка к зачету	зачет

Текущий контроль

Студент в течение семестра должен выполнить следующие виды учебных заданий:

1. составить конспекты лекций по каждой теме;
2. выполнить письменную работу;
3. подготовить реферат;
4. ответить на вопросы для самоконтроля.

Промежуточная аттестация

Формой промежуточной аттестации по учебной дисциплине является зачет. Допуск к зачету определяется выполнением обязательных заданий. Результаты освоения дисциплины определяются следующими отметками: **«зачтено»** и **«не зачтено»**.

Критерии оценки:

«Зачтено» – содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые компетенции и практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены.

«Не зачтено» - содержание курса освоено не полностью, необходимые компетенции и практические навыки работы с освоенным материалом не сформированы, предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены или выполнены частично.

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания компетенций

Перечень оценочных средств

1. Конспекты лекций.
2. Письменное задание.
3. Тематика рефератов.
4. Вопросы к зачету.

Фонд оценочных средств текущего контроля

Конспекты лекций

Структура конспекта:

В конспекте должны быть освещены: все основные идеи, центральные вопросы, и проблемы лекции.

Записываются термины и их трактовка.

В конце конспекта пишется вывод.

В конспекте лекций можно использовать аббревиатуры, сокращения, которые не несут в себе дополнительного смысла.

Критерии оценки:

«зачтено» - максимальная степень раскрытия сущности лекционных вопросов;

«не зачтено» - неполное раскрытие темы лекции.

Письменное задание

Выполнить индивидуальную (вариативную часть) самостоятельной работы.

Содержание вариативной составляющей самостоятельной работы студентов

№	Содержание работы	Кол-во час
1	Составление терминологического словаря по учебному материалу	2
2	Составление библиографии по учебному материалу	2
3	Составление таблиц и схем по учебному материалу	2
4	Составление каталога Интернет-ресурсов по учебному материалу	2
5	Составление аннотированного каталога источников.	2
6	Подбор, изучение, анализ и конспектирование рекомендованной литературы	2
7	Разработка презентаций по учебному материалу	2

Критерии оценки:

«зачтено» - студенту удалось продемонстрировать знание необходимой терминологии, составить библиографию (5 и более названий), представить аннотированный каталог или каталог Интернет-ресурсов (5 и более названий), таблицу или схему, конспекты рекомендованной литературы (3 и более названий), презентацию по учебному материалу (8-10 слайдов).

«не зачтено» - студент не владеет знанием терминологии в достаточном объёме, представляет недостаточный объем библиографии, аннотированный каталог или каталог Интернет-ресурсов (менее 5 названий), таблицу или схему, конспекты рекомендованной литературы (менее 5 названий), презентацию по учебному материалу (менее 8 слайдов) или материал, не отражающий изучаемый вопрос.

Тематика рефератов

1. Культурологический и междисциплинарный аспект источниковедения.

2. Исторический источник как основа познания истории.
3. Летопись как исторический источник.
4. Особенности законодательных актов в Русском государстве периода политической раздробленности.
5. Судебники 1497 и 1550 гг. как исторические источники.
6. Соборное Уложение 1649 г. как исторический источник.
7. Классификация актовых источников (X – XVII вв.).
8. Делопроизводственные материалы XVI – XVII вв. как исторический источник.
9. Жития святых как исторический источник.
10. Публицистические сочинения X – XIII вв. как исторический источник.
11. Политические сочинения XVI в. как исторический источник.
12. Особенности источниковедческого анализа публицистических произведений периода Смуты.
13. Сочинения Г. Котошихина и Ю. Крижанича как источники по истории России периода Алексея Михайловича.
14. Сочинения протопопа Аввакума как исторический источник.
15. Сатирические журналы А. Новикова как исторический источник.
16. Сочинения Екатерины II как источник по политической истории России.
17. М.М. Сперанский и кодификация законов в Российской империи.
18. Сравнительный анализ «Полного собрания законов Российской империи» и «Свода законов».
19. Конституционные проекты XIX в. и их источниковедческий анализ (по выбору).
20. Политические программы декабристов как исторический источник.
21. Судебно-следственные материалы по делу декабристов как исторический источник.
22. Провинциальные газеты (XIX в.) как источник по истории российской провинции.
23. Источники личного происхождения и приемы их исследования.
24. Анкетирование как способ получения информации. Проблема достоверности данных анкет.
25. Общие приемы изучения документов советского периода. Задача исторической критики.
26. Особенности изучения законодательных источников советского периода, основные принципы построения и структура текстов, их содержание.
27. Современное законодательство РФ, его специфика как формирующегося документального комплекса.
28. Документы общественных, политических организаций и движений. Роль документов Коммунистической партии в корпусе источников XX в.
29. Программные документы общественно-политических движений рубежа 80-90-х гг. XX в.; специфика их начальной терминологии и последующая политическая практика.
30. Методики и приемы изучения делопроизводственной документации советского периода. Специфика источниковедческого анализа.
31. Компьютеризация в делопроизводстве и возникновение новых способов фиксирования информации, новых типов исторических документов.

Критерии оценки реферата:

Согласно традиционной системе, по данной учебной дисциплине реферат оценивается как «зачтено». Изложение темы реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: актуальность текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдение требований к реферату, соблюдение регламента времени.

Актуальность темы: а) формулирование важных аспектов данной проблемы, б) способность самостоятельно собрать, проанализировать исходные данные, в) умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал.

Степень раскрытия сущности вопроса: а) соответствие содержания теме реферата; б) полнота и глубина знаний по теме; в) обоснованность способов и методов работы с материалом; г) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).

Обоснованность выбора источников: а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

Соблюдение требований к реферату: а) владение нормами современного русского языка, терминологией; б) соблюдение требований к объёму и временному регламенту реферата/доклада; в) использование мультимедийных технологий (презентация).

Требования к оформлению реферата/доклада

1. Объем – 15-20 страниц, 10-15 слайдов презентации.
2. Текст печатается через 1,5 межстрочных интервала шрифтом Times New Roman размером №14. Поля: верхнее, нижнее, правое – 2 см., левое – 2,5 см. Выравнивание текста по ширине. Номера страниц проставляются в нижней части листа.

Фонд оценочных средств промежуточной аттестации

Вопросы к зачету

1. Предмет и задачи источниковедения.
2. Понятие исторического источника. Исторический факт и исторический источник.
3. Представления об источнике зарубежных и отечественных исследователей. XIX – XX вв.
4. Исторический источник в междисциплинарных исследованиях.
5. Классификация исторических источников. Типовая классификация.
6. Классификация письменных источников. Видовая классификация.
7. Проблема информации исторических источников.
8. Понятие об информации потенциальной и актуальной, прямой и косвенной, открытой и скрытой.
9. Метод источниковедения: источниковедческий анализ и источниковедческий синтез.
10. Структура источниковедческого исследования.
11. Интерпретация исторического источника: смысл и значение.
12. Анализ содержания источника: цель и метод.
13. История текста и история публикации.
14. Условия возникновения и обстоятельства создания источника.
15. Проблема авторства исторического источника.
16. Особенности и основные тенденции развития исторических источников XI – XVII вв.
17. Летописи как вид исторических источников.
18. Повесть временных лет и древнейшее русское летописание.
19. Особенности русских летописей XII – XV вв.
20. Общерусское летописание XVI – XVII вв.
21. Значение и своеобразие сибирских летописей.
22. А.А.Шахматов и современные методы изучения летописей.
23. Специфика законодательных источников XI – XVII вв.
24. «Русская правда» как исторический источник.
25. Судебник 1497 г. История создания, структура.
26. Судебник 1550 г. Происхождение, состав, значение.
27. Соборное Уложение 1649 г. как исторический источник.

28. Актовые источники XI – XV вв.
29. Актовые источники XV- XVII вв.
30. Писцовые и переписные книги как исторический источник.
31. Понятие авторства в древнерусской литературе.
32. Жанровая система повествовательных источников XI – XVII вв.
33. «Слово о законе и благодати». Религиозный и идейно-политический смысл
34. Воинские повести и поучения XII – XV вв.
35. Житийная литература как исторический источник.
36. Иосифлянство как церковно-политическое течение и его оппоненты.
37. Авторы XVI в. о настоящем и будущем России.
38. Сказания и повести, посвященные «Смуте».
39. Публицистические и церковно-политические сочинения II половины XVII в.
40. Предмет и задачи источниковедения.
41. Понятие исторического источника. Исторический факт и исторический источник.
42. Представления об источнике зарубежных и отечественных исследователей. XIX – XX вв.
43. Исторический источник в междисциплинарных исследованиях.
44. Классификация исторических источников. Типовая классификация.
45. Классификация письменных источников. Видовая классификация.
46. Проблема информации исторических источников.
47. Понятие об информации потенциальной и актуальной, прямой и косвенной, открытой и скрытой.
48. Метод источниковедения: источниковедческий анализ и источниковедческий синтез.
49. Структура источниковедческого исследования.
50. Интерпретация исторического источника: смысл и значение.
51. Анализ содержания источника: цель и метод.
52. История текста и история публикации.
53. Условия возникновения и обстоятельства создания источника.
54. Проблема авторства исторического источника.
55. Особенности и основные тенденции развития исторических источников XI – XVII вв.
56. Летописи как вид исторических источников.
57. Повесть временных лет и древнейшее русское летописание.
58. Особенности русских летописей XII – XV вв.
59. Общерусское летописание XVI – XVII вв.
60. Значение и своеобразие сибирских летописей.
61. А.А.Шахматов и современные методы изучения летописей.
62. Специфика законодательных источников XI –XVII вв.
63. «Русская правда» как исторический источник.
64. Судебник 1497 г. История создания, структура.
65. Судебник 1550 г. Происхождение, состав, значение.
66. Соборное Уложение 1649 г. как исторический источник.
67. Актовые источники XI – XV вв.
68. Актовые источники XV- XVII вв.
69. Писцовые и переписные книги как исторический источник.
70. Понятие авторства в древнерусской литературе.
71. Жанровая система повествовательных источников XI – XVII вв.
72. «Слово о законе и благодати». Религиозный и идейно-политический смысл
73. Воинские повести и поучения XII – XV вв.
74. Житийная литература как исторический источник.
75. Иосифлянство как церковно-политическое течение и его оппоненты.

76. Авторы XVI в. о настоящем и будущем России.
77. Сказания и повести, посвященные «Смуте».
78. Публицистические и церковно-политические сочинения II половины XVII в.
79. Общие свойства и видовая структура корпуса отечественных исторических источников Нового времени.
80. Политические сочинения XVIII в. как исторический источник.
81. Российское законодательство XVIII в. как законодательство Нового времени.
82. Российское законодательство XIX в.: классификация законодательных актов.
83. Кодификация российского законодательства в XVIII – начале XX в.
84. Статистика как вид исторических источников.
85. Учет населения и демографическая статистика в XVIII – XIX вв.
86. Организация статистики в России во II половине XIX в. и ее особенности.
87. . Ведомственная статистика в пореформенной России.
88. Земская статистика.
89. Судебно-следственные материалы XVIII – первой половины XIX вв.
90. Цензурная политика самодержавия в конце XVIII – первой четверти XIX в..
91. Официальная и неофициальная цензура эпохи правления Николая I.
92. Законодательство о печати второй половины XIX в.
93. Русская периодическая печать XVIII века.
94. Периодическая печать России первой половины XIX века.
95. Периодическая печать пореформенной России.
96. Политическая литература России XIX века.
97. Мемуары как источник по истории России XVIII – первой половины XIX века (конкретные примеры).
98. Особенности мемуарной литературы второй половины XIX – начала XX века (конкретные примеры).
99. Видовые признаки воспоминаний. Общие и специфические приемы исследования мемуаристики (конкретные примеры).

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Общие рекомендации по самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:

- логическое мышление, навыки создания научных работ гуманитарного направления,
- ведения научных дискуссий;
- развитие навыков работы с разноплановыми источниками;
- осуществление эффективного поиска информации и критики источников;
- получение, обработка и сохранение источников информации;
- преобразование информации в знание, осмысливание процессов, событий и явлений в исторической науке в целом в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности;
- формирование аргументированного отстаивания собственной позиций по различным проблемам научно-исторического развития.

Для решения указанных задач студентам предлагаются к прочтению и содержательному анализу научные и научно-популярные труды по источниковедению, теории и методологии исторической науки. Результаты работы с текстами обсуждаются на семинарских занятиях, посвящённых соответствующим темам.

Студенты выполняют задания, самостоятельно обращаясь к учебной, справочной и научной литературе. Проверка выполнения заданий осуществляется как на семинарских занятиях с помощью устных выступлений студентов и их коллективного обсуждения, так и с помощью письменных самостоятельных (контрольных) работ.

Важной формой организации учебной деятельности студентов является проведение «научных конференций» с докладами студентов и вопросами аудитории с последующими рекомендациями со стороны преподавателя.

Одним из видов самостоятельной работы студентов является написание письменной работы по заданной либо согласованной с преподавателем теме. Письменная работа (реферат) представляет собой произведение, посвященное какой-либо антропологической проблеме. Она не должна носить исключительно описательный характер, большое место в ней должно быть уделено аргументированному представлению своей точки зрения студентами, критической оценке рассматриваемого материала и проблематики, что должно способствовать раскрытию творческих и аналитических способностей.

В качестве оценочных средств на протяжении семестра используются:

- общетеоретические вопросы и задания с открытой формой ответа,
- контрольные работы студентов,
- реферат.

Методические рекомендации по освоению лекционного материала, подготовке к лекциям

Изучение курса «Историография истории России» студентами-бакалаврами осуществляется тремя видами работ: лекционные занятия, семинарские занятия и самостоятельная работа.

Задача лекционного курса – познакомить студентов с принципами научной рефлексии в отношении исторической литературы по отечественной истории.

Для эффективного усвоения курса, необходимо, чтобы перед лекцией студенты должны ознакомиться с материалом соответствующей темы, изложенной в учебниках.

Для этого можно пользоваться учебной литературой.

Во время лекции необходимо вести конспект, содержащий основные теоретические положения и примеры по излагаемому лектором материалу.

Конспект лекций должен содержать:

- название темы и излагаемых в ее рамках вопросов;
- основные теоретические выкладки и практические примеры по каждому рассматриваемому вопросу;
- выводы лектора;
- дополнительные материалы, внесенные самим студентом на основе изучения
- дополнительной литературы и источников.

Для более продуктивного усвоения учебного материала целесообразно перед новой лекцией повторять по конспектам предыдущий материал. Данная методика позволит сформировать целостное представление о документальном и архивном процессах.

Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Семинарские занятия являются важной формой учебного процесса, способствующей усвоению курса.

Основные задачи этих занятий сводятся к тому, чтобы научить студента самостоятельно мыслить, изжить имеющиеся штампы и способствовать расширению общей документальной культуры. В ходе занятий студент должен научиться применять выработанную методику в практике собственной работы. Научная работа студента также начинается с практических занятий.

Требования к конспекту для семинарских занятий:

1. Должен быть в отдельной тетради, подписанный.
2. Обязательно писать план занятия с указанием темы, вопросов, списка литературы и источников.
3. Отражать проблематику всех поставленных вопросов (анализ источника, литературы).
4. Иметь по ним аргументированные выводы.

Слово «аргументированные» является ключевым. Главное - доказуемость выводов.

Важной формой контроля за уровнем самоподготовки является проведение промежуточных и рубежных форм аттестации. К промежуточным формам аттестации относится выполнение письменных работ.

Письменные работы выполняются студентом самостоятельно и сдаются на проверку преподавателю, ведущему семинарские занятия.

Для успешного выполнения письменных работ студенту необходимо заранее познакомиться с рекомендуемыми источниками и литературой, составить конспект по каждому вопросу.

Разработку темы необходимо начинать с изучения учебной литературы (учебники, словари, справочники, энциклопедии), позволяющей составить общее представление о теме, ее составных вопросах и сюжетах, степени их изученности. Завершением подготовительного процесса является изучение научной литературы и классических текстов по теме. Изложив их в контрольной работе, студент вправе настаивать на собственной концепции, аргументируя ее собственными рассуждениями.

Оценка всех форм промежуточного контроля студентов на основе их самостоятельной работы осуществляется на основе критериев, предложенных в рабочей программе.

Оценка знаний студентов по промежуточным и рубежным формам контроля осуществляется на основании требований, изложенных в рабочей программе.

Методические рекомендации по изучению разделов дисциплины

РАЗДЕЛ I. ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ КАК НАУКА

Источниковедение - интегрирующая дисциплина в системе гуманитарных наук; она показывает различные методологические подходы к решению наиболее значимых проблем; исследует развитие методов изучения основных видов исторических источников. Следует ответить на вопросы: Что является предметной областью источниковедения? Почему она определяется триединством: определение понятия «исторический источник» (предмет исследования), определение структуры источниковедческого анализа (метод исследования), определение роли сознания исследователя в историческом познании (методология)?

Рассматривая вопрос о сущности исторического источника, следует иметь в виду, что имеется несколько точек зрения по данному вопросу, которые, по существу, сводятся к двум основным позициям: Первая - исторический источник является предметом человеческой деятельности, отражает эту деятельность, реальные явления общественной и индивидуальной деятельности в прошлом.

Вторая трактовка рассматривает в качестве исторических источников все то, из чего черпаются сведения о прошлом, (не только предметы, непосредственно отражающие исторический процесс, но и все, что способствует определению и объяснению человеческой деятельности в прошлом). Само определение *исторического источника* можно свести к тому, что исторический источник – это *информация* о многообразии общественной жизни, извлекаемая в процессе исторического исследования из памятников культуры и других свидетельств об условиях жизнедеятельности человека.

Структура источника может быть представлена следующей схемой: памятник прошлого (непосредственный продукт деятельности человека) он же предисточник –

источник исторической информации (содержание исторической информации) – источник исторического происхождения (факт, ставший источником в процессе исследования историка).

Исторические источники во всем многообразии их структур и содержания – основное средство изучения исторической реальности. Это создает возможность единого научного подхода к ним – разработки методов источниковедческого анализа и их воссоздания как феноменов культуры – источниковедческого синтеза.

При изучении данного вопроса следует актуализировать знания по дисциплине «Основы философии и методологии истории», сформировать представления об основных методах, используемых исторической наукой. Познавательным средством для осмысления всего многообразия исторических источников является классификация.

Классификация исторических источников имеет свои трудности. Типологическая классификация источников основана на учете их функций, а также характере знаковых систем, посредством которых фиксируется информация. Одной из первых квалификаций было деление источников на остатки, т.е. реликты исторической действительности, и предания, т.е. отражение этой действительности в сознании творца источника.

Наиболее распространенной является классификация источников по типам и видам. Тип объединяет источники по способу кодирования и хранения информации.

С точки зрения форм фиксирования социальной информации, как считает И.Д. Ковальченко, правильнее выделять 4 типа источников: вещественные; изобразительные; письменные; фонические. Большинство исследователей выделяют 7 типов источников: письменные; вещественные; этнографические; устные; лингвистические; фонодокументы; фото-кинодокументы. В последние годы ставится вопрос о типологии исторической информации, хранящейся в Интернете. С какой из точек зрения вы согласны? Обоснуйте свой ответ. Можно ли считать выделение типов источников первым уровнем классификации?

Под видом исторического источника, как правило, понимается исторически сложившаяся совокупность источников, характеризующаяся одинаковостью внутренней формы (структуры), вытекающей из единства происхождения, содержания, назначения источника при его создании. Выделение больших комплексов источников позволяет увидеть повторяемость свойств источников, выделить видовую общность, что служит основанием выработки общих методов их исследования. Различаясь по формам отражения действительности, источники каждого типа требуют разработки принципов и методов научного изучения, соответствующих их специфике. Решению этой задачи способствует деление источников на виды, представляющие второй уровень классификации. Он базируется на единстве целевого назначения. Источники одного вида содержат информацию, которая зафиксирована для сходных целей на основе единых принципов и методов. Такая группировка позволяет рассматривать источники в масштабах больших классов (типов, видов, разновидностей), а не на примере отдельных памятников.

Необходимо отметить важность изучения *исторических условий возникновения источника*. Почему нужно начинать свое исследование с изучения социальной организации и механизмов функционирования тех общественных условий, в которых возник изучаемый источник?

Большое значение в исследовании имеет *проблема авторства источника*. Почему этот этап имеет определяющее значение в интерпретации источника исследователем? Следует отметить, как характеристика личности создателя произведения, степень завершенности произведения, цель его создания определяют совокупность социальной информации, которую можно почерпнуть из него. Какие вопросы можно «задать» источнику, стремясь к более полному исследованию связи авторства и достоверности свидетельства?

Полнота сообщаемой информации, ее достоверность, оценочные суждения, включенные автором в документ, зависят от *обстоятельств, в которых находится автор*.

Поэтому изучение обстоятельств создания источника является одним из главных условий достоверности и полноты социальной информации.

Изучение авторских текстов составляет один из важнейших этапов анализа исторического источника. Какие требования необходимо соблюдать на этом этапе?

Интерпретацию источника проводят с целью установить (в той мере, в какой это возможно с учетом временной, культурной, любой другой дистанции, разделяющей автора произведения и его исследователя) тот смысл, который вкладывал в произведение его автор. Что отличает этот этап? Кто является автором учения об исторической интерпретации источников? Покажите на примере, как метод индивидуализации (раскрытие особенностей источника, выяснение смысла и назначения данного произведения по тем специальным приемам, которыми пользовался автор), позволяет раскрыть индивидуальные особенности творчества его автора, а типизирующий метод предполагает соотнесение источника с соответствующим типом культуры.

Чем отличается *анализ содержания источника* от интерпретации?

Источниковедческий синтез - завершающий этап изучения произведения, рассматриваемого в качестве исторического источника. На этом этапе создается возможность обобщить результаты анализа отдельных сторон источника, отдельных комплексов социальной информации, полученной при исследовании его структуры и содержания. Следует подчеркнуть, что источниковедческое исследование имеет свою определенную логическую последовательность изложения. Необходимо выработать свою схему изложения результатов источниковедческого исследования.

РАЗДЕЛ II. ИСТОЧНИКИ ПО ИСТОРИИ РОССИИ XI – XVII вв.

При изучении данной темы учебное источниковедение по отечественной истории традиционно рассматривает преимущественно русские письменные источники. Исходным хронологическим рубежом является X в. - время, от которого сохранились письменные источники Древней Руси, складывалась характерная для средневековья видовая структура их комплекса. На рубеже XVII-XVIII вв. и в течение XVIII в. в России происходили кардинальные изменения свойств исторических источников, их видовой структуры. Учебный материал строится на сочетании двух принципов – видового и хронологического. Первый подход является определяющим в систематизации и отборе материала, характере его изложения. Второй принцип применяется с учетом реальной практики чтения дисциплин по истории России на историческом факультете по каждой части курса. Соответственно весь материал о конкретных документальных комплексах состоит из двух разделов: «Источники X-XVIII вв.» и «Источники XIX вв.» Выбранная грань обусловлена прежде всего существенными изменениями в составе корпуса источников, которые наиболее рельефно проявляются с начала XIX в. В рамках каждого раздела при изучении конкретных видов источников Вы должны учитывать определенные исторические рубежи, этапы в эволюции письменных памятников.

Так как данная тема содержит огромный объем материала, обзор её может быть представлен в виде докладов и сообщений по каждому виду источников. Следует сознательно ограничить набор видов источников и провести достаточно строгий отбор информации об отдельных памятниках. Эта тема должна дать студентам представления об общих чертах корпуса источников X - XIX вв. по отечественной истории и проблематике их изучения.

При изучении общей характеристики источников Древнерусского государства, периода политической раздробленности, централизованного государства XVI – XIX вв. необходимо опираться на знания, полученные в курсе истории России, знать особенности изучаемых периодов, которые отложили отпечаток и на основные исторические источники. Студент должен уметь проследить эволюцию данного вида источника в рассматриваемый период, определить приемы изучения данного вида документов. Рассматривая эволюцию видов источников периода средневековья, можно и нужно

ориентироваться на наиболее заметные памятники, такие, как «Повесть временных лет», «Русская Правда» и т. д. Например, основным приемом изучения летописей является сравнительно-текстологический (историко-текстологический) метод.

Этот метод включает следующие основные этапы: 1) отбор для исследования конкретных летописей, сходных по содержанию; 2) изучение отобранных летописей, определение времени их создания, происхождения, состава, назначения; 3) полное сравнение текстов анализируемых летописей; 4) определение степени зависимости изучаемых летописей друг от друга, восстановление их общего протографа - гипотетического летописного свода; 5) установление состава и содержания выявленного гипотетического свода; 6) сравнение реконструированного свода с другими подобными гипотетическими сводами и определение их общего летописного источника, т.е. свода сводов.

Изучение данной темы должно подвести Вас к выводу о том, что к концу XVIII в. в России произошли кардинальные изменения свойств исторических источников, их видовой структуры. Одновременно утрачивали первостепенное значение такие виды источников, как летописание, житийная литература, появились мемуаристика, художественная литература, научные сочинения, в том числе и исторические, периодическая печать, статистические источники. Существенно изменился характер законодательства, актов и делопроизводственных материалов. Столь существенные изменения в структуре корпуса источников российской истории были обусловлены глубокими изменениями как в российском обществе, так и в ментальности отдельной личности. Аналогичные изменения приблизительно в это же время происходили и в других европейских странах. Каковы были причины этих изменений?

РАЗДЕЛ III. ИСТОЧНИКИ ПО ИСТОРИИ РОССИИ XVIII – начала XX вв.

При изучении данного вопроса темы необходимо отметить, что корпус источников и при переходе к новейшему времени значительно изменяется. Фиксация этих изменений и позволяет обнаруживать период перехода от одной эпохи к другой. В это время усиливаются унифицирующее влияние социальной среды на человеческую личность и определяющее воздействие социальной группы на самосознание личности, что, вероятно, во многом связано со становлением фабричного производства, изменившего характер труда, усилившего отчуждение человека от конечного результата его трудовой деятельности и унифицировавшего окружающую человека бытовую среду.

Анализ корпуса источников российской истории показывает, что изменения, соответствующие переходу от нового времени к новейшему, обнаруживаются во второй половине XIX в. и на рубеже XIX-XX в. Проявляется тенденция к унификации формы и содержания многих видов письменных источников, - делопроизводственных материалов, изданий периодической печати. Даже столь личностный источник, как мемуаристика, отчасти попадает в зависимость от картины событий, формируемой средствами массовой информации.

Следует отметить, как изменяются на рубеже XIX-XX вв. типы источников и о чем это свидетельствует. Необходимо выделить возникновение машиночитаемых документов

Далее из корпуса источников новейшего времени необходимо выделить источники советского времени. Это обусловлено, в первую очередь, сильным идеологическим воздействием на все сферы общественной жизни и подавлением индивидуума, что определило специфику исторических источников. Однако отметим, что исторические источники советского и постсоветского времени несут на себе и наиболее существенные черты источников нового и новейшего времени. В этом проявилась преемственность с корпусом источников предшествующего периода российской истории, что объясняется традиционализмом российского общества и типологическим сходством абсолютистского и административно-командного государств.

Освоение источников нового и новейшего времени существенно отличается от изучения корпуса российских источников периода древней и средневековой Руси. Из-за огромного количественного роста источников в новое и новейшее время необходимо выстроить модель вида и проследить его эволюцию, привлекая отдельные памятники в качестве реальных образцов. Для доказательства этих построений вы можете использовать в качестве примеров любые известные источники (мемуары, публицистические произведения и т. п.).

Следующим важным аспектом является то, что источники XX в. по сравнению с документами предыдущих эпох менее изучены. Это обстоятельство сказывается на уровне осмысления опыта работы с ними, теоретического обобщения наших знаний о них. Развитие современной исторической науки предъявляет к источниковедению XX в. новые требования, заставляет искать новые подходы, так как XX в. еще не дал нам достаточных оснований судить о нем и строго, и научно. Источниковедение в России XX в. основано на характерном для русской культуры принципе подхода к социальным явлениям. Самое главное в нем - ориентация на изучение произведений, созданных человеком в процессе его целенаправленной деятельности. Эти произведения интерпретируются как социальные явления, реально существующие элементы культуры общества.

Следует также отметить, какие новые методы исследования дало источниковедение новейшего времени и каковы особенности корпуса документов XX в.

Делопроизводство - это специфическая деятельность по созданию документов, связанных с принятием решений по различным вопросам и исполнением принятых решений. Субъектом, принимавшим решения, могли выступать: государство в лице государственных учреждений, отдельные корпорации, частные лица. Учитывая юридическое положение субъекта, можно говорить о двух основных системах делопроизводства: государственной и частной.

Как в государственном, так и частом делопроизводстве вырабатывалась документация двух уровней: общая и специальная. В государственном делопроизводстве документация общего характера обеспечивала отношения конкретного учреждения с вышестоящими органами власти, равными себе, и нижестоящими учреждениями. На другом уровне откладывалась специальная документация, которая отражала результат специфической деятельности каждого государственного учреждения. В частном делопроизводстве происхождение этой документации связано с деятельностью населения, прежде всего, в хозяйственной сфере.

Общая и специальная документация представляют собой неразрывное целое. Специальная документация возникает как следствие принятия решения по какому-либо вопросу. При изучении следует помнить, что обе системы документации не были постоянными, необходимо показать, как изменялся состав документов (становилось больше разновидностей документации), формуляр документа, использовались новые способы записи информации.

Принято выделять три основных комплекса делопроизводственной документации второй половины XIX-начала XXI в.: 1) документацию государственных учреждений (XIX-XXI вв.); 2) документацию частновладельческих предприятий (XIX-20-е гг. XX в. и 90-е гг. XX в. - настоящее время); 3) документацию общественных организаций и политических партий (XIX-XXI вв.).

Определите основные разновидности делопроизводственных документов в зависимости от целевого назначения и формуляра документа. Проследите их эволюцию по видам в новейшей истории.

РАЗДЕЛ IV. ИСТОЧНИКИ ПО ИСТОРИИ РОССИИ XX – начала XXI вв.

Необходимо обратить внимание на то, что после распада СССР наблюдался стремительный взлет интереса общественности к отечественной истории и открылись хорошие условия для развития исторической науки. Однако история все же отставала от

развития общественно-политической жизни страны, от новых социальных запросов. Научное переосмысление исторического прошлого невозможно без корректного источниковедческого анализа как уже известных, так и вновь вводимых в научный оборот исторических источников, которые справедливо поставлены под сомнение.

При изучении источников советского периода необходимо учитывать их идеологизацию, их формирование в соответствии с идеологическими установками. В результате может быть не только искажение или утаивание части информации, но и невозможность установления истинности и реального значения данных, так как целью советской методики было не установление истины, а демонстрация достижений советского общества. Какое место в изучении советских документов занимает критика источника? Каковы особенности работы с документами политико-идеологического характера? В чем особенности работы с документами личного характера? Проанализируйте особенности советских источников.

Развитие источниковедения в советскую эпоху - это большая и сложная проблема, которая может послужить предметом специального исследования. Приступая к изучению данного вопроса, необходимо, прежде всего, поставить задачу выяснения особенностей политической, экономической, социальной ситуации, сложившейся в советской России в период окончания широкомасштабных военных действий, охарактеризовать основные виды источников советской эпохи и их особенности, показать рост масштабов управленческой деятельности государства по унификации и стандартизации документов.

Обратите внимание на значение документов Коммунистической партии и законодательные материалы советского правительства, вопросы их источниковедческого анализа. Назовите основные публикации документов, произведения руководителей Коммунистической партии и советского правительства. Расскажите о документах первичных партийных организаций как источнике борьбы партии за влияние на широкие массы.