*АНО ВО ««Поволжский православный институт*

*имени Святителя Алексия, митрополита Московского»*

*Автономная некоммерческая организация*

*«Православная классическая гимназия»*

УТВЕРЖДАЮ

Ректор АНО ВО «Поволжский православный институт имени Святителя Алексия, митрополита Московского»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_протоиерей Димитрий Лескин

« » 2020 г.

*5-й*

*Всероссийский Смотр-конкурс*

*духовных стихов и песнопений*

*«Живая старина. Китеж-град»*

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**2020 г.**

Смотр-конкурс «Живая старина «Китеж-град» духовной музыки и песнопений проводится Православной классической гимназией при участии Самарского центра русской традиционной культуры, АНО ВО «Поволжского православного института», Отдела религиозного образования и катехизации Тольяттинской епархии, мэрии г.о. Тольятти.

Православная культура всегда занимала особое место в духовной жизни русского народа. В ней сосредоточился колоссальный опыт десятков поколений, сформировавший уникальную отечественную традицию. Свидетельство тому - огромное количество произведений, имеющих высокую духовно-нравственную и эстетическую ценность.

1. *Общие положения.*

Настоящее положение определяет порядок организации и проведения настоящего Смотра-конкурса, состав участников, состав оргкомитета, состав жюри, сроки и место проведения, программные требования, порядок награждения лауреатов и дипломантов.

1. *Цели и задачи Смотра-конкурса:*

- сохранение и развитие духовных традиций русской культуры и Русской Православной Церкви;

- духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей и молодежи на лучших образцах народного искусства;

- выявление и поддержка талантливых исполнителей, коллективов и ансамблей в различных жанрах народного творчества;

- пропаганда русской национальной культуры, сохранение аутентичных (подлинных) фольклорных традиций, характерных для этносов Поволжья в Самарской области;

- обычаев и обрядов народов православного мира.

1. *Учредители и Организаторы Смотра-конкурса.*
   1. Учредители Смотра-конкурса: АНО ВО ««Поволжский православный институт имени Святителя Алексия, митрополита Московского», АНОО «Православная классическая гимназия».
   2. Организаторами Смотра-конкурса являются Православная классическая гимназия, при участии специалистов Самарского центра русской традиционной культуры, АНО ВО ««Поволжский православный институт имени Святителя Алексия, митрополита Московского», Отдела религиозного образования и катехизации Тольяттинской Епархии, мэрии г.о. Тольятти.
   3. Организационный комитет Смотра-конкурса располагается в АНОО Православной классической гимназии, по адресу: г. Тольятти, ул. Революционная, 74, тел.8 (8482) 35 10 13, 8 937 984 64 48 Земская Марина Александровна, электронная почта: zemskaya@pravtlt.ru
   4. Оргкомитет Смотра-конкурса формируется его организатором.
   5. Подготовку и проведение Смотра-конкурса осуществляет Оргкомитет.
   6. Организатор Смотра-конкурса утверждает состав Жюри.
2. *Сроки и место проведения*

4.1 Конкурс проводится в очно-заочном формате.

Заочный:

с 09.09 по 14.10.2020 желающие принять участие в Смотре-конкурсе присылают видео-сюжет своего выступления (электронная версия) на электронную почту по адресу: [zemskaya@pravtlt.ru](mailto:zemskaya@pravtlt.ru) (Земская Марина Александровна)

- по результатам заочного этапа Смотра-конкурса, на очный этап будут приглашены те участники, которые прошли предварительный отбор, т.е. заочный этап Смотра-конкурса. Участникам-победителям заочного этапа присуждаются дипломы, согласно пункту № 10. Дипломы высылаются в электронном виде.

Очный:

- 16 октября 2020 года в Поволжском православном институте, по адресу: г. Тольятти, ул. Юбилейная, 4а состоится непосредственное выступление коллективов.

Смотр-конкурс проводится в рамках православного Фестиваля - практикума «Благодатное лето. Жигули- 2020», получившего поддержку Фонда президентских грантов, который предусматривает концертные выступления, обучение в мастер-классах ведущих специалистов в области народного творчества.

4.2. Очередность выступления участников Смотра-конкурса в очном этапе определяется Оргкомитетом и сообщается участникам заранее (на электронную почту).

1. *Участники Смотра-конкурса.*

5.1 В Смотре-конкурсе принимают участие фольклорные коллективы общеобразовательных школ, Детских музыкальных школ, Детских школ искусств, центров дополнительного образования, приходов Русской Православной Церкви, студенческие, взрослые и церковные хоры, а также фольклорные коллективы и отдельные исполнители или дуэты.

Программа Смотра-конкурса включает в себя *духовные стихи и песнопения.*

Руководитель ансамбля (хора) может выставлять на конкурс не более одного ансамбля (хора) и одного солиста (или дуэта).

Временные требования - не более **6 минут** за два номера (кроме хоров)

5.2. Номинации:

- Фольклорная песня, народный вокал (соло, ансамбли).

- Академический вокал «Духовная музыка» (ансамбли, хоры).

Возрастные категории:

**Младшая группа (от 7 до 12 лет)**

* фольклорный ансамбль или академический хор

(без ограничения количества участников)

* индивидуальный исполнитель или дуэт

**Средняя группа (от 13 лет до 17 лет)**

* фольклорный ансамбль или академический хор

(без ограничения количества участников)

* индивидуальный исполнитель

**Старшая группа (от 18 лет и старше)**

* студенческий, взрослый или церковный хор, а также фольклорный ансамбль

(без ограничения количества участников)

* индивидуальный исполнитель

1. *Программные требования*

*к репертуару фольклорного ансамбля*

* 1. Во время выступления не допускается использование *фонограмм.* Разрешается использование акустических инструментов (в качестве аккомпанемента) для сопровождения духовных стихов.
  2. Ансамбль должен исполнить два произведения: духовный стих, лирическая или протяжная песня.
  3. Приветствуется исполнение духовных стихов, записанных в Самарской области.

*7. Программные требования*

*к репертуару академического хора*

7.1 Произведения исполняются «a cappella».

7.2. Богослужебное песнопение древнего распева, духовные стихи.

7.3. Максимальная продолжительность выступления хора – не более 7 минут, при превышении установленного времени выступления жюри имеет право остановить выступление хора.

*8. Программные требования к репертуару*

*индивидуального исполнителя или дуэта*

* 1. Во время выступления не допускается использование *фонограмм.* Разрешается использование акустических инструментов (в качестве аккомпанемента) для сопровождения духовных стихов.

8.2. Индивидуальный исполнитель или дуэт должен исполнить два произведения: духовный стих, лирическая или протяжная песня.

8.3. Приветствуется исполнение духовных стихов, записанных в Самарской области.

1. *Жюри Смотра-конкурса.*

9.1. Состав Жюри утверждается Организатором Смотра-конкурса

9.2. В состав Жюри Смотра-конкурса входят высокопрофессиональные специалисты в области фольклорного и музыкального исполнительского искусства. Председатель жюри — ***Котов Андрей Николаевич*** (исследователь и собиратель фольклора, руководитель ансамбля древнерусской духовной музыки «Сирин»), г. Москва.

9.3. Жюри Смотра-конкурса определяет лауреатов, дипломантов и всех награждаемых участников.

9.4. Жюри Смотра-конкурса оставляет за собой право:

* присуждать не все места;
* делить места и премии между лауреатами.

9.5. Решения Жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

1. *Награждение участников.*

10.1 Жюри Смотра-конкурса определяет победителей с учетом разных возрастных категорий и разных составов творческих коллективов.

10.2 По итогам Смотра-конкурса победителям присуждаются:

* диплом и звание лауреата 1 степени

- диплом и звание лауреата 2 степени;

* диплом и звание лауреата 3 степени;
* диплом и звание дипломанта;
* грамота;

- свидетельство участника конкурса.

По решению членов жюри может быть учреждено специальное звание «Гран-При».

Также все лауреаты Смотра-конкурса награждаются кубками.

10.3. По итогам Смотра-конкурса (по решению жюри) награждаются лучшие руководители, концертмейстеры и солисты коллективов дипломами «За высокое педагогическое мастерство», «За высокое профессиональное мастерство» и «За высокое исполнительское мастерство».

*11. Условия участия в конкурсе*

11.1. Для участия в Смотре-конкурсе необходимо предоставить заявку с указанием количества участников в электронном виде по установленной форме (приложение), в срок **до10 октября 2020 года**.

11.2. Для заочного этапа участие коллективов и солистов ***бесплатное***

11.3. Регистрационный взнос за участие в очном этапе Смотра-конкурса составляет:

- солист 500 руб.;

- дуэт 500 руб.;

- участник коллектива (от 3 до 12 человек) – 200 руб. (за каждого человека);

- участник коллектива (от 13 и более человек) – 100 руб. (за каждого человека);

Регистрационный взнос за участие в очном этапе Смотра-конкурса производится только за наличный расчет в кассу Поволжского Православного института в момент регистрации.

11.4. 16 октября 2020 г. для всех участников Смотра-конкурса предусмотрен **обед** за *счет* *организаторов конкурса*.

11.6. Заявки на участие принимаются до 10 октября 2020 г*.* до 17:00 по московскому времени по электронной почте: [zemskaya@pravtlt.ru](mailto:zemskaya@pravtlt.ru) (Земская Марина Александровна)

Тел. для справок: 8 (8482) 35 10 13,

8 937 984 64 48 Земская Марина Александровна.

* + 1. *Курсы повышения квалификации*

12.1. Проведение Смотра-конкурса предусматривает программу Курсов повышения квалификации:

- посещение конкурса 16 октября 2020 г. с 10-00 до 13-30;

- посещение мастер-класса Председателя жюри Смотра-конкурса Котов этапе А.Н. (исследователь и собиратель фольклора, руководитель ансамбля древнерусской духовной музыки «Сирин»), г. Москва. 16 октября 2020 г. с 14-30 до 16-00.

- всем, официально зарегистрированным и посетившим Смотр-конкурс 16 октября 2020 г. с 10-00 до 13-30 и мастер-класс с 14-30 до 16-00, будет выдан Сертификат о прохождении Курсов повышения квалификации в объеме 36 академических часов. Оплата за предоставленный Сертификат составляет 300 руб., которую можно внести только за наличный расчет в кассу Поволжского Православного института.

**Приложение**

**Форма Заявки на участие в смотре-конкурсе:**

1. Название коллектива или Ф.И.О. исполнителя.
2. Название учебного заведения, прихода.
3. Адрес и телефон учебного заведения (прихода), электронная почта.
4. Руководитель учебного заведения.
5. Номинация.
6. Возрастная категория.
7. Руководитель коллектива – Ф.И.О. (полностью), телефон, электронная почта.
8. Концертмейстер – Ф.И.О. (полностью).
9. Репертуар с хронометражем.
10. Адрес исполняемого произведения:

а) в каком регионе был записан духовный стих

б) Ф.И.О. автора стиха (если таковой имеется)

в) какие инструменты используются во время исполнения

1. Количество участников.
2. Визитная карточка коллектива (ссылка на видео)

***ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА КОНКУРСА***

**15 МАЯ –**

**(Поволжский православный институт (ул. Юбилейная, 4 а)**

9.30-10.00 Регистрация участников конкурса.

10.00 Открытие V Всероссийского конкурса духовных стихов и песнопений «Живая старина. Китеж-град -2020».

10.30 – 13.30 Выступление участников 2 тура (очного) смотра-конкурса духовных стихов и песнопений «Живая старина. Китеж-град -2020».

**13.30-14.30 – обед.**

14.30 – 16.00 Мастер-класс председателя жюри конкурса ***Котова Андрея Николаевича*** (исследователь и собиратель фольклора, руководитель ансамбля древнерусской духовной музыки «Сирин»), г. Москва.

16.30-18.00 Открытие фестиваля «НАШИ ТРАДИЦИИ».

17.00 -17.30 Награждение победителей конкурса духовных стихов и песнопений «Живая старина. Китеж-град -2020».

**18.00-18.30 - ужин.**

18.30 -20.00 Вечерка (внутренний дворик Поволжского православного института).

**16 МАЯ**

**(Площадь перед Дворцом Бракосочетаний, ул. Юбилейная, 8)**

**13.00 – 15.00 НАРОДНОЕ ГУЛЯНЬЕ.**

**В программе:**

мастер классы ремесленников, выступление фольклорных коллективов, народные игры и забавы, хороводы и песни, работает русская трапезная.

**15.00-16.00 БОЛЬШАЯ ВЕЧЕРКА.**

**17.00 -19.00 Мастер-классы** ведущих специалистов в области фольклора в Поволжском православном институте.

**17 мая**

**(Поволжский православный институт (ул. Юбилейная, 4 а)**

**9.30 – *Божественная Литургия***

**11.30-12.30 -** Закрытие фестиваля **«Наши традиции»,** награждение участников

(Дворик Святителя Алексия, Поволжский православный институт)

***\* время и порядок мероприятий может быть изменен!!!!***