Автономная некоммерческая организация высшего образования «Поволжская академия образования и искусств имени Святителя Алексия, митрополита Московского»

Автономная некоммерческая общеобразовательная организация   
«Православная классическая гимназия»

Отдел религиозного образования и катехизации Тольяттинской епархии   
Русской Православной Церкви

УТВЕРЖДАЮ

|  |
| --- |
| Ректор АНО ВО «Поволжская академия образования и искусств имени Святителя Алексия, митрополита Московского»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_протоиерей Димитрий Лескин  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г. |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О II РЕГИОНАЛЬНОМ ФЕСТИВАЛЕ   
КОЛОКОЛЬНОГО ЗВОНА   
«ВОЛЖСКИЕ ЗВОНЫ»**

Тольятти (Ставрополь-на-Волге)

2022

II Региональный фестиваль колокольного звона «Волжские звоны» (далее – Фестиваль) проводится АНО ВО «Поволжская академия образования и искусств имени Святителя Алексия, митрополита Московского», ГБПОУ СО «Гуманитарный колледж», АНОО «Православная классическая гимназия» при участии Отдела религиозного образования и катехизации Тольяттинской епархии Русской Православной Церкви.

Православная культура занимает центральное место в духовной жизни русского народа. В ней сосредоточился колоссальный опыт десятков поколений, сформировавший уникальную отечественную традицию. Свидетельство тому – многовековая традиция колокольного звона, имеющая историческую, высокую духовно-нравственную и эстетическую ценность.

**I. Общие положения**

Настоящее положение определяет порядок организации и проведения настоящего фестиваля, состав участников, состав оргкомитета, состав жюри, сроки и место проведения, программные требования, порядок награждения лауреатов и дипломантов.

**II. Цели и задачи Фестиваля**

* возрождение и развитие традиций православного колокольного звона, сохранение лучших традиций национальной российской культуры;
* духовно-нравственное и патриотическое воспитание молодежи путем приобщения к истокам русской национальной культуры;
* привлечение внимания общественности к истории православной культуры Руси, ее ценностям;
* знакомство жителей г. Тольятти с традициями и современной практикой колокольного звона;
* популяризация искусства колокольного звона;
* обмен опытом между представителями различных колокольных традиций.

**III. Организаторы Фестиваля**

3.1. Организаторами Фестиваля являются АНО ВО «Поволжская академия образования и искусств имени Святителя Алексия, митрополита Московского» и АНОО «Православная классическая гимназия»».

3.2. Организационный комитет Фестиваля располагается в АНОО «Православная классическая гимназия» по адресу: г. Тольятти, ул. Революционная, 74, кабинет «Канцелярия», телефоны: +7(937)073-84-03 (Макеев Иван Николаевич), +7(927)777-88-34 (Заец Юлия Анатольевна), е-mail: [bellfest.tlt@gmail.com](mailto:bellfest.tlt@gmail.com).

3.3. Оргкомитет Фестиваля формируется его организатором.

3.4. Подготовку и проведение Фестиваля осуществляет Оргкомитет.

3.5. Организатор Фестиваля утверждает состав Жюри.

**IV. Сроки и место проведения**

Фестиваль колокольных звонов проводится в рамках XI Всероссийского фестиваля-практикума детского хорового пения и фольклора «Благодатное лето. Жигули – 2022», победителя конкурса на предоставление грантов Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества в 2022 году, который предусматривает концертные выступления, обучение в мастер-классах ведущих специалистов в области музыкального искусства.

4.1. Фестиваль проводится в очно-заочном формате (в дипломе слово «заочный» не указывается) 22 мая 2022 года в АНО ВО «Поволжская академия образования и искусств имени Святителя Алексия, митрополита Московского» по адресу: г. Тольятти, ул. Юбилейная, 4а.

4.2. 22 мая участники Фестиваля демонстрируют искусство игры на колоколах на передвижной звоннице и колокольне храма Трех Святителей при Поволжской академии Святителя Алексия.

4.3. По окончании конкурсных выступлений для участников Фестиваля проводится ознакомительная экскурсия по Поволжской академии Святителя Алексия.

4.4. 23 мая для участников Фестиваля проводится мастер-класс по искусству колокольного звона.

4.5. Время экскурсии, проведения мастер-класса, очередность репетиционных звонов, выступления участников, Фестиваля и сценарный ход звон-концерта определяется Оргкомитетом и сообщается участникам заранее.

4.6. Желающим принять участие в *заочном формате* фестиваля необходимо прислать заявку в электронном виде по установленной форме (Приложение № 1) и видеозапись своего выступления (Приложение № 2) на электронную почту: [bellfest.tlt@gmail.com](mailto:bellfest.tlt@gmail.com) в срок до 18 мая 2022 г. включительно.

**V. Участники Фестиваля**

5.1. В Фестивале могут принимать участие действующие звонари всех епархий, расположенных на территории Самарской митрополии Русской Православной Церкви.

5.2. Номинации:

- «Индивидуальный звон»;

- «Ансамблевый звон».

5.3. Возрастные группы:

- детско-юношеская группа (от 13 лет и старше);

- взрослая группа (от 18 лет и старше).

**VI. Программные требования**

6.1. Участник исполняет один или два звона на выбор (возможно исполнение только одного).

6.2. Максимальная продолжительность выступления:

- участники средней и старшей группы – не более 3 минут.

6.3. При превышении установленного времени выступления жюри имеет право остановить выступление участника.

**VII. Жюри Фестиваля.**

7.1. Состав Жюри утверждается Организатором Фестиваля.

7.2. В состав Жюри Фестиваля входят высокопрофессиональные специалисты в области звонарного искусства.

7.3. Жюри Фестиваля определяет лауреатов, дипломантов и всех награждаемых участников.

7.4. Жюри Фестиваля оставляет за собой право:

- присуждать не все места;

- делить места между лауреатами.

7.5. Решения Жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

**VIII. Награждение участников**

8.1. Жюри Фестиваля определяет победителей с учетом разных возрастных категорий.

8.2. По итогам Фестиваля победителям присуждаются:

- диплом и звание дипломанта Фестиваля;

- грамота;

- свидетельство участника Фестиваля.

**IX. Условия участия**

9.1. Для участия в Фестивале необходимо предоставить заявку в электронном виде по установленной форме (Приложение № 1) на электронную почту: [bellfest.tlt@gmail.com](mailto:bellfest.tlt@gmail.com) в срок до 18 мая 2022 г. включительно.

Участие в Фестивале бесплатное. Для иногородних участников расходы на дорогу, проживание и питание осуществляются за счет направляющей стороны.

**Заявки на участие в очном формате принимаются:** до 18 мая 2022 г. включительно **по электронной почте:** [bellfest.tlt@gmail.com](mailto:bellfest.tlt@gmail.com) (Макеев Иван Николаевич). **Тел. для справок:** +7(937)073-84-03 Макеев Иван Николаевич, +7(927)777-88-34 Заец Юлия Анатольевна.

**Заявки на участие в заочном формате принимаются:** до 18 мая 2022 г. включительно **по электронной почте:** [bellfest.tlt@gmail.com](mailto:bellfest.tlt@gmail.com) (Макеев Иван Николаевич). **Тел. для справок:** +7(937)073-84-03 Макеев Иван Николаевич, +7(927)777-88-34 Заец Юлия Анатольевна.

19 мая 2022 г. Оргкомитет высылает на электронные почты всем членам Жюри видеозаписи выступлений участников заочного формата фестиваля.

С 19 по 21 мая 2022 г. члены Жюри прослушивают выступления участников заочного формата фестиваля и отправляют в Оргкомитет результаты не позднее 21 мая 2022 г.

Оргкомитет сообщает участникам результаты заочного формата фестиваля и размещает на сайте АНО ВО «Поволжская академия образования и искусств имени Святителя Алексия, митрополита Московского» не позднее 30 мая 2022 г.

Все дипломы и грамоты победителям заочного формата фестиваля оформляются и высылаются в электронной форме не позднее 1 июня 2022 г.;

Приложение № 1

**Форма Заявки на участие в Фестивале:**

1. ФИО и возраст участника

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Сан (при наличии)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Контакты участника (почтовый адрес, сотовый тел., е-mail, страница в социальных сетях)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Приход (с указанием населённого пункта, региона)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. ФИО настоятеля прихода\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Наименование звона (с указанием продолжительности

каждого исполнения)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Номинация (индивидуальный, ансамблевый звон)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение № 2

**Требования к оформлению видеозаписей   
для участников заочного формата**

1. Видео конкурсного выступления должно быть снято статичной камерой, без прерываний и смены ракурса.
2. Видео не должно содержать элементы монтажа, на записи должен быть виден исполнитель (если это возможно).
3. Непосредственно выступление на видеозаписи не должно превышать 3 минут.
4. Видеозапись должна быть в формате mp4.
5. Видеозапись необходимо разместить на облачном хранилище («Яндекс.Диск», «Облако Mail.ru» или любом другом) и отправить ссылкой на почту [bellfest.tlt@gmail.com](mailto:bellfest.tlt@gmail.com) вместе с заявкой участника (Приложение № 1).

Приложение № 3

**Состав оргкомитета II Регионального фестиваля колокольного звона   
«Волжские звоны»**

1. Макеев Иван Николаевич – преподаватель музыки АНОО «Православная классическая гимназия», художественный руководитель ансамбля этнической и духовной музыки «Алконо́стЪ».
2. Клименко Ирина Александровна – директор ГБПОУ СО «Гуманитарный колледж».
3. Волкова Галина Петровна – старший преподаватель кафедры зарубежной филологии АНО ВО «Поволжская академия образования и искусств имени Святителя Алексия, митрополита Московского».
4. Филатова Ирина Петровна – заместитель директора по административной работе АНОО «Православная классическая гимназия».
5. Заец Юлия Анатольевна – заместитель руководителя Фольклорной лаборатории Академии Святителя Алексия.

Приложение № 4

**Состав жюри II Регионального фестиваля колокольного звона   
«Волжские звоны».**

Председатель жюри:

Павлов Юрий Максимович – главный звонарь Самарской Епархии, руководитель Самарского филиала Ассоциации колокольного искусства России, директор АНО Возрождение колокольного искусства «Самарский колокольный центр».

Члены жюри:

1. Моренов Александр Валентинович – руководитель школы колокольного звона при храме Казанской иконы Божией Матери г. Волгоград.